

العدد ٣٠١ يوليو ٢٠٠٥
July 2005 No 301

الوطن الرياض

السنة الخامسة والعشرون

مجلة
داخل المجلة



رونالدو الرائع
من القاع إلى القمة

كأس خادم الحرمين:
صراع شرس في
المربع الذهبي

تايسون..

نهاية بطل أسطوري

شباب المغرب وسورية شرفونا

«أحمد الدوخي»

حديث الشارع السعودي



في نسخة لبنان 5000 ليرة سورية - 150 ليرة المملكة العربية السعودية 10 ريالات -
دولة الكويت 1 دينار - دولة الإمارات العربية المتحدة 10 دراهم - دولة البحرين 1 دينار
دولة قطر 10 ريالات - المملكة الأردنية الهاشمية 1 دينار - سلطنة عمان 1 ريال - مصر 5 جنيهات

العدد «٣٠١» يوليو ٢٠٠٥

الوطن الرياضي

أسسها وليد أبوظهر العام ١٩٧٩



- 12 المنافسة تشتعل في الدور قبل النهائي لكأس خادم الحرمين
- 16 الاتحاد السعودي يقترب من لقب دوري أبطال العرب
- 18 المغرب وسورية يتألقان في كأس العالم للشباب
- 22 الفرق العربية تنافس الصين وكوريا في دوري أبطال آسيا
- 26 اللاعب «أحمد الدوخي» ينتقل من الهلال إلى الاتحاد

المدير العام:
خالد أبو ظهر

الاخراج الفني:
رامى جرجس

جرافيك:
نادر إبراهيم

مدير التوزيع:
مصطفى قابيل

Monthly magazine published by:
Bridgemont Holding Inc (Panama)
Jeddah, KSA:

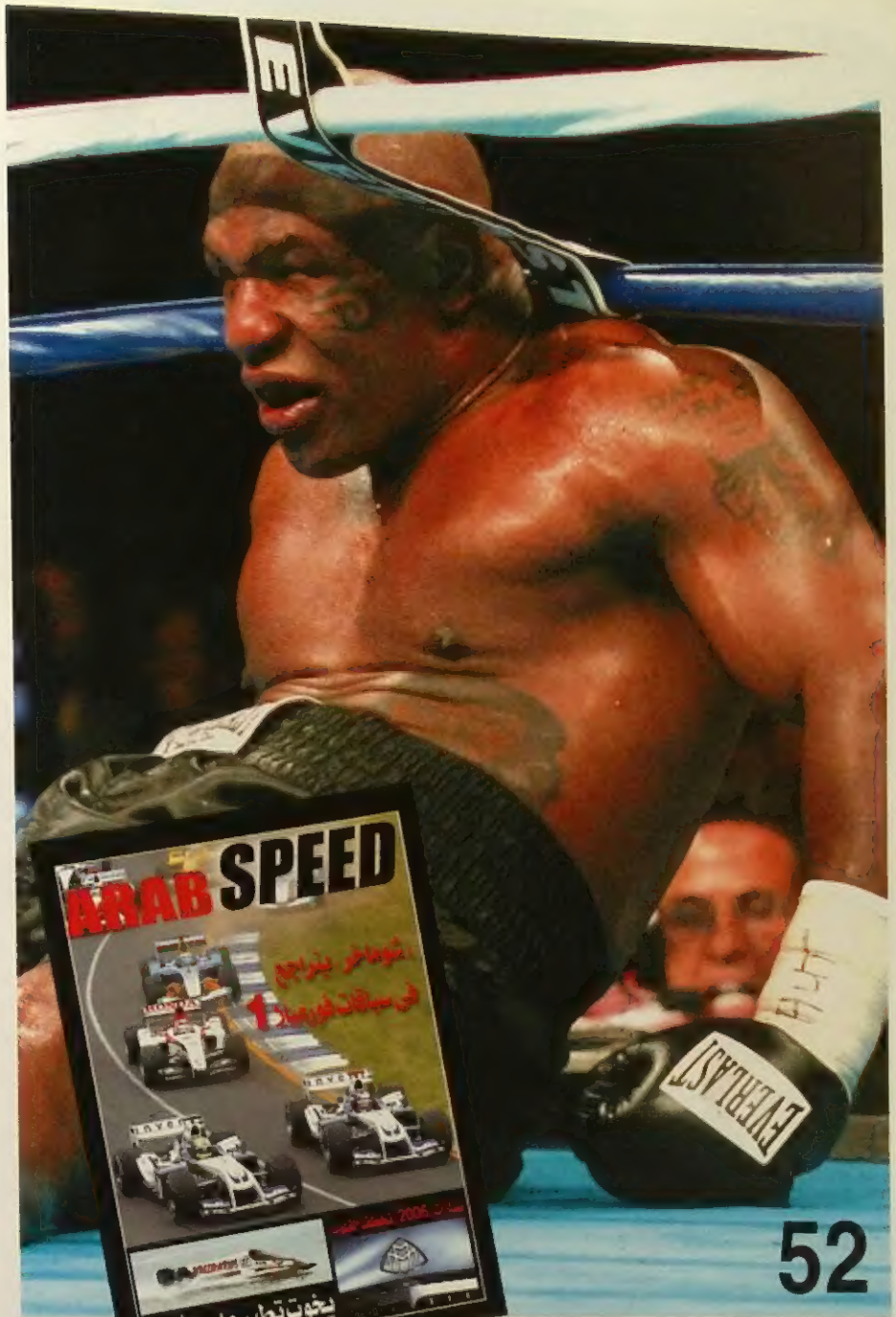
Saudi Business Center, Madina Road, 3rd
Floor, Office 302 Tel: 009662 6511549 -
009662 6511525 - Fax: 009662 6511510

Cairo Office:

23 Wadi El Nil st. Mohandeseen
Tel: 3466784-3039214 Fax: 3466784

مكتب القاهرة:
٢٣ وادي النيل المهندسين
هاتف: ٣٤٦٦٧٨٤ - ٣٠٣٩٢١٤
فاكس: ٣٤٦٦٧٨٤

E.mail: watanriady@bridgemont.com.eg



ADVERTISING

الإعلانات

Focus Media Services

Dubai - UAE

Media City . BLDG No 4 . Office No 106

Tel: 00971 4390 8030

Fax: 00971 4390 8031

Jeddah - KSA:

Saudi Business Center, Madina Road, 3rd Floor,
Office 302 Tel: 009662 6511549 - 009662 6511525 -

Fax: 009662 6511510

Paris - FRANCE

04 rue de la Boétie - 75008

Tel: 00.33 (1) 56.88.08.28 Fax: 00.33 (1)

56.88.41.90

Cairo - Egypt

23 Wadi El Nile St. Mohandeseen

Tel & Fax: 00. 202. 3460880 - 3460875

3460878 - 3460876

- 28 • «رونالدو» و«ريقالدو» من قاع الفقر إلى قمة المجد
- 36 • الليبيري «جورج وايا» يرشح نفسه لرئاسة بلده.. فهل يجيد لعبة السياسة؟
- 40 • فريق «سان أنطونيو» يحسم دورى السلة الأمريكى
- 44 • بعد مباريات عنيفة.. «فيدر» و«ويليامز» بطلا ويمبلدون (2005)
- 48 • لقاء مع السكرتير الأسبق للاتحاد العالمى للجيمباز
- 52 • «ماكبرايد» المغمور يقضى على أسطورة «تايسون»
- 56 • الخيول العربية.. أصيلة.. جميلة.. وتسابق الرياح
- 61 • ARAB SPEED.. مجلة داخل المجلة.. للسرعة والرفاهية
- 74 • أحدث المستجدات فى بورصة اللاعبين



ألمانيا تفوز بالأمم الأوروبية للسيدات

احتفظ المنتخب الألماني بلقب بطولة كأس الأمم الأوروبية لكرة القدم للسيدات بتغلبه على نظيره النرويجي 1/3 في المباراة النهائية للبطولة التي استضافتها إنكلترا على مدار الأيام الماضية . واللقب هو السادس للمنتخب الألماني في تسع بطولات أقيمت حتى الآن في تاريخ كأس الأمم الأوروبية للسيدات.

وافتححت اللاعبة الألمانية أنجه ميتاج التسجيل بالهدف الأول في الدقيقة 21 ثم أضافت زميلتها ريناته لينجور الهدف الثاني في الدقيقة 24 بكرة «لوب» من فوق حارسة المرمى النرويجي وأنعشت اللاعبة داجني ميلجرين آمال المنتخب النرويجي بتسجيل هدف الفريق الوحيد في الدقيقة 41 ولكن بريجيت برينز نجمة وقائدة المنتخب الألماني نجحت في حسم اللقاء تماما بتسجيل الهدف الثالث للفريق في الدقيقة 63 لتقود الفريق إلى الفوز باللقب الرابع على التوالي.



سلطان بن فهد رئيسا للاتحاد العربي بالتركية

فاز الأمير السعودي سلطان بن فهد برئاسة الاتحاد العربي لكرة القدم بالتركية . كما أسفرت انتخابات الاتحاد التي أجريت في جدة ، عن فوز تسعة أعضاء بعضوية المكتب التنفيذي للاتحاد ، الذي يرأسه بن فهد ، وذلك للسنوات الأربع القادمة.

وتنازل سمير زاهر رئيس الاتحاد المصري لكرة القدم عن الترشيح لمنصب نائب رئيس الاتحاد العربي في الدورة الجديدة . وهو نفس المنصب الذي كان يشغله في الدورة الماضية . رغم حصوله على أعلى الأصوات ، وقال إنه يتنازل عن المنصب لزميله الجزائري محمد راوواة رئيس الاتحاد الجزائري لكرة القدم . وقال زاهر : «تنازلت عن الترشيح لمنصب نائب رئيس الاتحاد العربي نظرا لتعدد المهام ، وعدم وجود الوقت الكافي لممارسة مهام نائب الرئيس . في ظل عملي رئيسا للاتحاد المصري لكرة القدم ، كما أنني سبق أن توليت المنصب في الدورة الماضية ، ورأيت منح الفرصة لزميلي الجزائري راوواة» .

وكان زاهر قد فاز برئاسة اتحاد شمال أفريقيا لكرة القدم ، الذي يضم المغرب والجزائر وتونس وليبيا ومصر.

كما احتفظ البحريني الشيخ عيسى بن راشد بمركزه نائبا لرئيس الاتحاد عن المنطقة الآسيوية . وأسفرت انتخابات الاتحاد العربي عن فوز كل من المصري سمير زاهر ، وحصل على 18 صوتا ، والسوداني مجدي شمس الدين وحصل على 16 صوتا ، والتونسي سليم علولو الذي حصل على 14 صوتا ، والجزائري راوواة وحصل على 14 صوتا ، والأربعة عن عرب أفريقيا.

وعن آسيا ، فاز كل من البحريني بن راشد وحصل على 16 صوتا ، والإماراتي غانم أحمد الغانم وحصل على 15 صوتا ، والأردني خالد أزماقي وحصل على 11 صوتا ، والعراقي حسين سعيد وحصل على عشرة أصوات ، والكويتي سعود عبد المحسن وحصل على عشرة أصوات.

إيتو يصرح: المال لا يجلب السعادة

رفض المهاجم الكامبيروني صمويل إيتو عرضا مغريا من نادي تشيلسي الإنكليزي لكرة القدم وذلك ليمدد عقده مع فريقه الأسباني برشلونة.

وقال إيتو «قدم تشيلسي عرضا رائعا ولكن المال لا يجلب السعادة. أردت البقاء مع هذا النادي ورئيسه يعلم ذلك».

واستطرد «كانت زوجتي تشعر بالقلق لأن الأحوال الجوية ليست جيدة في لندن ولكني طمأننتها أنني قمت بتسوية كل شيء وأنا باقون في برشلونة».

«تم الاتفاق على كل شيء وحلّمي الآن هو الفوز ببطولة دوري أبطال أوروبا لكرة القدم».

ومن المتوقع أن يمدد المهاجم البالغ من العمر 24 عاما والذي سجل 24 هدفا الموسم الماضي عقده حتى عام 2010 ليصبح رابع لاعب يؤكد تمسكه ببرشلونة.



طلال الفهد يفكر في ترك رئاسة القادسية



أعلن رئيس نادي القادسية الكويتي الشيخ طلال الفهد أنه «يفكر في الابتعاد عن رئاسة النادي في المرحلة المقبلة بعد أن حقق القادسية إنجازاً لم يحققه أي ناد في الكويت بإحرازه كأس التفوق الرياضي للمرة الخامسة على التوالي». وقال الفهد في مؤتمر صحفي عقده بعد إجراء قرعة بطولة الأندية الخليجية لكرة القدم التي يستضيفها القادسية من 16 إلى 27 سبتمبر المقبل «أنوي فتح

المجال لغيري بعد أن وصل النادي إلى قمة مستواه».

وكان القادسية قد أحرز الثلاثية التاريخية في الموسم الماضي «الدوري والكأس وكأس ولي العهد»، واحتفظ بلقبه الدوري وكأس ولي العهد في الموسم المنتهي.

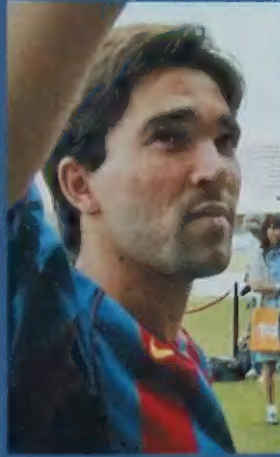
وأشار إلى أن حفل افتتاح البطولة الخليجية سيقام على استاد الكويت فيما تجري المباريات على استاد القادسية. مضيفاً أن الحفل سيشهد إقامة مهرجان رياضي خليجي مميز يشارك فيه العديد من الجهات الرسمية الراعية للبطولة.

وتحدث الفهد عن وضع المنتخب الكويتي وفرص تأهله إلى نهائيات مونديال ألمانيا عام 2006، واعتبر أن الفرصة لا تزال سانحة للمنتخب الكويتي في حال أعاد ترتيب أوراقه وصغوفه من جديد، مؤكداً «أن الفارس الناجح هو الذي يستطيع أن ينهض من كبوته ويواصل طموحه وغاياته دون انكسار أو جزع».

وعن رأيه في استقالة رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم الشيخ أحمد اليوسف وخمسة أعضاء من مجلس الإدارة، أكد «إنه إن يستقيل جميع أعضاء الاتحاد ويأتي أعضاء جدد أو أن يستقيل الجميع في العمل ويعالجوا الأخطاء التي تسببت في الخسائر الجسيمة التي تعرض لها المنتخب».

وختم «إن حل المشاكل التي تعانيها الرياضة في الكويت ليس مستحيلاً كما أنه ليس سهلاً» داعياً إلى زيادة الدعم الذي الذي يعد ركيزة للرياضة إضافة إلى تطبيق قانون الشغل الرياضي غير المشروط للاعبين.

ديكو في برشلونة حتى عام 2010



ممد نادي برشلونة الفائز بلقب الدوري الأسباني عقد لاعب خط الوسط البرتغالي البرازيلي الأصل ديكو حتى عام 2010.

ويأتي تمديد عقد ديكو «27 عاماً» بعد تمديد عقد كل من لاعب خط وسط برشلونة الأسباني زافي هيرنانديز والمدافع الأيمن داميا إيلا. وكان ديكو البرازيلي المولد قد انضم إلى برشلونة من بورتو البرتغالي بناء على عقد مدته أربعة أعوام في يوليو الماضي.

وقد تألق ديكو خلال أول موسم له في صفوف برشلونة وحاز على إعجاب مسؤول النادي الأسباني العريق مما عجل بتمديد الارتباط بين الطرفين.

ريال مدريد يعرض 30 مليون دولار لضم روبينيو

أكد فاجنر ريبيرو مدير أعمال اللاعب البرازيلي روبينيو أن نادي ريال مدريد الأسباني عرض على نادي سانتوس البرازيلي 25 مليون يورو «نحو 30 مليون دولار» من أجل التعاقد مع اللاعب.

ونقلت صحيفة أس الأسبانية عن ريبيرو قوله: «لقد عرض ريال مدريد مبلغ 25 مليون يورو على سانتوس للتعاقد مع روبينيو، وأعطى النادي البرازيلي مهلة حتى يوم الثامن من يوليو للموافقة على العرض، أو سيتم صرف النظر نهائياً عن التعاقد معه».

وأضاف مدير أعمال اللاعب: «النادي الأسباني يرغب أن يتم التعاقد بشكل ودي، ولكن المسؤولين في سانتوس لا يرغبون في ترك اللاعب، بالرغم من رغبته في الانتقال إلى ريال».

ويسعى ريال مدريد للتعاقد مع لاعبين جدد من أجل استعادة لقب الدوري الغائب منذ عامين، وكان النادي قد حاول التعاقد مع الانكليزي فرانك لامبارد لاعب تشيلسي مقابل 36 مليون دولار.



الساعدي القذافي ينضم لأودنيزي الإيطالي



انتقل الليبي الساعدي القذافي من السابق بروجيا إلى نادي أودنيزي الإيطالي لينافس في دوري الدرجة الأولى. ولم يتم الكشف عن قيمة الصفقة مدتها ستكون عاماً واحداً. تعتبر أودنيزي ممثلة للاعب الذي سيشترك مع فريق دوري أبطال أوروبا بعد أن حل أودنيزي رابعاً في الدوري الموسم السابق وسبقاً يعتبر إنجازاً له.

وسيدرب فريق أودنيزي المدرب كوزيبي الذي كان قد جلب الساعدي لبروجيا عندما كان يدرب بروجيا قبل موسمين وانتقل بعد ذلك إلى تدريب جنوة ثم تلقى عرضاً بتدريب أودنيزي بعد أن تركه المدرب السابق اسبالييتي ليدرب روما.



هل تقبل استقالة أحمد اليوسف من رئاسة الاتحاد الكويتي؟



أعلن رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم الشيخ أحمد اليوسف أنه سيقدم استقالته في اجتماع مجلس الإدارة والذي سيكون الأخير برئاسته.

وأعرب الشيخ اليوسف عن تمنياته لأعضاء مجلس الإدارة بالاستمرار في العمل من أجل المباراة الحاسمة التي سيخوضها المنتخب الكويتي ضد أوزبكستان في الجولة السادسة الأخيرة من تصفيات الدور الثاني الحاسم للمجموعة الآسيوية الأولى المؤهلة إلى مونديال 2006 في ألمانيا «خصوصاً أن الأمل ما زال قائماً في التأهل إلى النهائيات وقد يتحقق ذلك بتضافر الجهود في إدارة الاتحاد والجهاز الفني واللاعبين».

وبرر اليوسف استقالته «بالوضع المتردي الذي خيم على أجواء الرياضة الكويتية والذي أصاب العمل الإداري في الاتحاد الكويتي بالخلل والتناقض فانعكس سلباً على المنتخب الوطني رغم الجهود المبذولة لتحقيق الطموحات». وأضاف «إزاء هذا كله ورغم المحاولات المتواصلة لتعديل المسار بمختلف الوسائل وشتى الطرق ولزرع البسمة على شفاه جماهيرنا الرياضية التي لم تدخر وسعاً لمساندتنا في شتى الظروف وجدت نفسي أمام طريق مسدود مما دفعني لاتخاذ قرار مصيري لا رجعة فيه».

وأكد اليوسف أن استقالته «لن تكون مسرحية أو مسببة للنظر فيها في الجمعية العمومية غير العادية لكي توافق عليها أو ترفضها الأندية».

وتأتي استقالة اليوسف بعد الهجوم العنيف الذي تعرض له الاتحاد الكويتي غداة الخسارة القاسية أمام كوريا الجنوبية صفر/4 في الكويت في التصفيات الآسيوية للمونديال. وبعد تقديم خمسة أعضاء في الاتحاد الكويتي استقالاتهم خلال اجتماع مجلس الإدارة ولتنتظر فيها الجمعية العمومية غير العادية للاتحاد.

وكان رئيس مجلس الأمة الكويتي «البرلمان» عظيم الخرافي دعا نواب المجلس لعقد جلسة لمناقشة نتائج الكويت في الفترة الأخيرة وخصوصاً في التصفيات الآسيوية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم. كما قدم رئيس اللجنة الرياضية في مجلس الأمة النائب الراشد استقالته من رئاسة اللجنة.



صدام بين بيريس والأرسنال

قال اللاعب الفرنسي ولاعب نادي أرسنال الإنجليزي روبير بيريس إنه سترك النادي إذا لم يجد له لمدة سنتين و بأجر أسبوعي قدره خمسون ألف جنيه إسترليني. نادي الأرسنال الإنجليزي لا يريد تجديد عقد بيريس لمدة سنتين و يريد الاكتفاء بسنة واحدة لأن اللاعب قد تجاوز سن الثلاثين.

عقد بيريس ينتهي بنهاية الموسم القادم وإدارة الأرسنال تخشى خروج بيريس من النادي بدون الاستفادة من مردوده المادي.

و كانت أندية مثل نادي ليون الفرنسي وفالنسيا الأسباني قد اهتمت باللاعب الفرنسي مؤخراً.

روبرتو كارلوس يتعرض للسرقة

كان نجم كرة القدم البرازيلي روبرتو كارلوس يدلي بحديث إذاعي عبر هاتفه المحمول عندما قال إن لصين مسلحين اقتربا من سيارته وسرقا سائقها.

وانطلق روبرتو كارلوس لاعب المنتخب البرازيلي ونادي ريال مدريد الأسباني يضحك في عصبية ويقول «سرقا سيارتي لتوهما، نهبوا السيارة».

وكان اللاعب البرازيلي يزور مدينة بيلو هوريزونتي جنوب شرق البلاد عندما قال إن الواقعة حدثت، ولم يتسن الاتصال بالشرطة على الفور للتعليق.

وكان اللاعب مع صحافي محلي وصديقة وحارس شخصي غير مسلح. واضطر الصحافي الذي كان يقود السيارة إلى إعطاء اللصين خاتمه وهاتفه المحمول. وكانت دراجة نارية يستقلها اثنان قد وقفت بجوار سيارة كارلوس أثناء توقفها بسبب ازدحام المرور. وقام واحد منهما بحمل مسدس بالطرق على زجاج السيارة والسطو على ممتلكات قائد السيارة. وأثناء المقابلة أمكن سماع صوت الطرقات ثم صوت شخص يتحدث بصوت عال.



فييري خارج حسابات الإنتر



قرر نادي إنترناسيونالي الإيطالي لكرة القدم وبشكل غير متوقع إلغاء عقد مهاجمه الإيطالي الشهير كريستيان فييري. وقال إنترناسيونالي عبر موقعه الرسمي على الإنترنت «إنترناسيونالي وكريستيان فييري قررا إنهاء عقد اللاعب مع النادي الذي كان من المقرر أن ينتهي في 30 يونيو 2006. المؤكد أن ينضم فييري إلى نادي توتنهام هوتسبير الذي ينافس في دوري الدرجة الممتازة الإنجليزي بعد أن صرح فييري بأنه يرغب في اللعب في الدوري الإنجليزي الممتاز بالفعل. ولم يذكر النادي الإيطالي سببا للاستغناء عن فييري إلا أن بعض التقارير الإعلامية الإيطالية تحدثت عن تعرضه للتهميش من جانب المدرب روبرتو مانسيني. وأضاف بيان النادي الإيطالي «مضت المحادثات بين اللاعب والنادي بشكل سلس وتم تسجيل الوثائق المتعلقة بالموضوع في مكتب الدوري الإيطالي لكرة القدم». وقال النادي الإيطالي الذي يتخذ من مدينة ميلانو مقرا له «يقدم نادي إنترناسيونالي الرياضي الشكر لفيري على تاريخه مع النادي خلال الأعوام الستة الأخيرة. وبوجه كريستيان فييري الشكر إلى النادي وإلى مشجعيه بسبب الاحترام والحب اللذين تميزت بهما هذه العلاقة».

ريال مدريد يسعى لضم السويدي زلاتان إبراهيم فيتش



عرض فريق ريال مدريد الأسباني مبلغا قدره 70 مليون يورو على يوفنتوس الإيطالي للتخلي عن مهاجمه السويدي زلاتان إبراهيم فيتش، كما أعلنت الصحف السويدية. وذكرت صحيفة «غوتبورغز بوستن» نقلا عن مدير أعمال اللاعب مينو رايولا: «زلاتان هو أفضل لاعب في العالم حاليا، ولهذا السبب يريد ريال مدريد ضمه إلى صفوفه»، مشيرا إلى أن النادي الأسباني العريق قد تقدم بعرض رسمي قيمته 70 مليون يورو قبل أيام عدة. لكن رايولا أكد أن يوفنتوس رفض العرض وقال: «لا يريد يوفنتوس بيع إبراهيم فيتش». وكان إبراهيم فيتش قد انتقل إلى صفوف يوفنتوس مطلع الموسم الحالي قادما من فريق إياكس الهولندي.

«الشكوك تحوم حول رومان أبراموفيتش»



تصدرت أخبار الملياردير الروسي رومان أبراموفيتش رئيس ومالك نادي تشيلسي الإنكليزي عناوين الصحف الأوروبية في الآونة الأخيرة، وتحدثت الصحف عن العروض الجنوبية التي يقدمها الروسي الشاب لاجتذاب نجوم اللعبة إلى تشيلسي ليدعم فريقه بلاعبين من الطراز الأول إضافة إلى الشبهات التي تحوم حول ممارسات إدارة النادي. وبدأ أبراموفيتش عروضه المغربية مستهدفا نجم الميلان الإيطالي، الأوكراني أندريه

شيفشينكو حيث عرض على إدارة الميلان 73 مليون يورو، العرض الذي فاق مبلغ انتقال الفرنسي زين الدين زيدان من اليوفنتوس الإيطالي إلى ريال مدريد الأسباني كأعلى صفقة انتقال في العالم، فضلا عن تخلي تشيلسي نهائيا عن مهاجمه الأرجنتيني كريستيانو رونالدو للميلان، لكن إدارة الميلان رفضت العرض معلنة أن شيفشينكو ليس للبيع.

وكان تشيلسي قد عرض على برشلونة الأسباني شراء مهاجمه الكاميروني صامويل إيتو مقابل مبلغ ضخم، لكن إيتو رفض العرض قائلا إن «المال لا يجلب السعادة» مفضلا البقاء في النادي الكاتالوني. كما عرض أبراموفيتش مبالغ خيالية على إنتر ميلان لشراء البرازيلي أدريانو، إلا أن الأخير رفض العرض مؤكدا رغبته في البقاء بالإنتر.

وبعد فشل أبراموفيتش في ضم أولئك النجوم، اتجه الثري الروسي إلى مدينة تورينو الإيطالية لتقديم عرض لليوفنتوس الإيطالي بلغ 35 مليون يورو مقابل خدمات القناص الفرنسي ديفيد تريزيغيه والذي كان قد صرح من قبل أنه سعيد في اليوفنتوس وأنه لا يرغب في الانتقال. يذكر أن اليوفنتوس يفكر جديا بعرض تشيلسي خصوصا بعد تصريح مدير اليوفنتوس لوتشيانو موجي بأنه مهتم بشراء الإيطالي أنتونيو كاسانو من روما، لكنه «لا يملك المال الكافي لذلك». وكان أبراموفيتش قد نجح في ضم مدافع أتلتيكو بلباو، الدولي الأسباني ديل هورنو مقابل 12 مليون دولار، المبلغ الذي أثار دهشة ديل هورنو نفسه الذي قال «تشيلسي هو النادي الوحيد الذي يمكنه عرض مبلغ بهذا الحجم مقابل شرائني».

وتحوم سحابة من الشك والريبة حول الملياردير الروسي إذ يتحدث البعض عن علاقته بالمافيا الروسية التي تمتد بالأموال الطائلة لا سيما بعد التصرفات المشبوهة التي صدرت عن إدارة تشيلسي، عندما تفاوض مدربه مورينهو مع لاعب الأرسنال أشلي كول بدون علم ناديه، وهو ما أثار مشكلة عوقب مورينهو على إثرها.

وكان الاتحاد الأوروبي لكرة القدم قد قرر إصدار قانون يمنع أن يمتلك شخص واحد أكثر من ناد أوروبي، وذلك بعد التخوف من تلاعب أبراموفيتش في نتيجة مباراة تشيلسي المملوك له، وسييسكا موسكو الذي يرعاه أبراموفيتش.

ويستمر مسلسل الممارسات المشبوهة والتي كان بطلها أبراموفيتش نفسه هذه المرة، حيث شوهد المدير الرياضي لفريق توتنهام الإنكليزي فرانك أرنسين داخل البخت الخاص بأبراموفيتش وهو ما دفع إدارة توتنهام إلى إصدار بيان تحذر فيه تشيلسي من أي ممارسات غير مشروعة.

ورغم كل الشبهات التي تحوم حول إدارة تشيلسي، يبقى الفريق بقيادة مدربه الشاب مورينهو في مقدمة الأندية على مستوى العالم.

الريان يتعاقد رسمياً مع المدرب الفرنسي لويس فرنانديز



تعاقد نادي الريان القطري رسمياً مع المدرب الفرنسي لويس فرنانديز لتولى الإدارة الفنية للفريق كرة القدم بالنادي حيث تم توقيع العقد بين الجانبين بالعاصمة القطرية الدوحة.

وقال فرنانديز بعد التوقيع إنه تلقى العديد من العروض لكنه فضل الريان «رغبة منه في خوض مغامرة جديدة» في مشواره التدريبي.

ولم يكشف الجانبان عن القيمة المالية للعقد الذي يستمر مدة عام واحد مع وجود بند يسمح بتمديدته عاماً إضافياً في حالة تحقيق المدرب الجديد إنجازاً مع الفريق القطري.

وجاء تعاقد الريان مع فرنانديز ليخلف الأخير المدرب الدنماركي لارسن الذي أقيل بعد نهاية بطولة الدوري حيث فشل الريان في اقتناص اللقب الذي ذهب للرافعة. كما خرج الفريق من كأس ولي العهد قبل أن يفقد لقبه في كأس أمير قطر لمصلحة السد.

جدير بالذكر أن فرنانديز كان أحد أفراد جيل الثمانينيات الذهبي في فرنسا إلى جانب ميشيل بلاتيني وجان تيغانا وإريك جيريس ويومينيك روشنو الذين أحرزوا بطولة أمم أوروبا 1984.

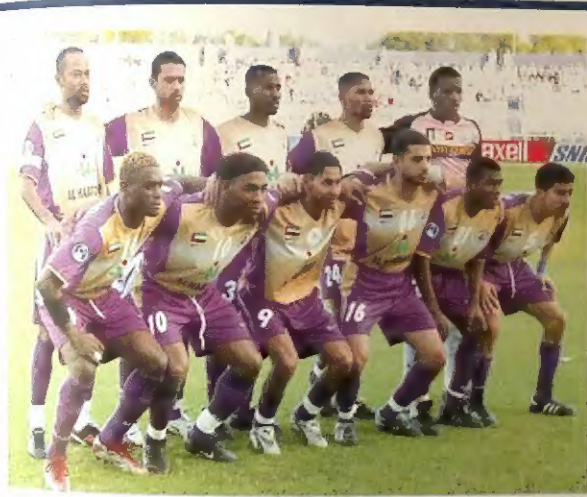
وبدأ مشواره كمدرّب عام 1993 في فرنسا مع فريق كان ثم باريس سان جرمان حيث قاده إلى إحراز كأس الكؤوس الأوروبية (95) قبل أن ينتقل إلى إسبانيا حيث أشرف على أتلتيك بلباو ثم عاد إلى باريس سان جرمان عام 2000 وبقي حتى 2003 قبل عودته الأخيرة إلى إسبانيا حيث تولى تدريب إسبانيول وأنقذه من الهبوط في الموسم قبل الماضي.

القادسية يوافق على انتقال القحطاني وعبد الحكيم للاتحاد

أرسلت الإدارة القادسية خطاباً لنادي الاتحاد تضمن موافقتهم على انتقال المهاجمين الدوليين ياسر القحطاني وعبد الحكيم للعب في صفوف الفريق الاتحادي الأول لكرة القدم ابتداءً من البطولة الآسيوية التي خصص لها رئيس نادي الاتحاد منصور البلوي 50 مليون ريال للتعاقد مع لاعبين مميزين يستفيد منهم الفريق في البطولات الخارجية والداخلية خاصة أن الاتحاد تهمة البطولة الآسيوية للحفاظ على لقبه الآسيوي والعب بالتالي في بطولة أندية أبطال العالم كثنائي فريق سعودي يشارك في هذه البطولة بعد النصر.

وتحفظت الإدارة الاتحادية على العرض الذي تقدمت به لياسر القحطاني إلا أن المعلومات الأولية تشير إلى أن عرض الاتحاد هو الأفضل بين جميع العروض التي وصلت للاعب سواء مع نادي الهلال الذي ينافس الاتحاد للظفر باللاعب أو الأندية الخليجية الأخرى ومن المتوقع أن لا تقل قيمة صفقة القحطاني وحده عن 16 مليون ريال وسيارة فاخرة إلى جانب فيلا فخمة في أرقى أحياء مدينة جدة.

أما ياسر القحطاني فلا يزال متردداً في قبول العرض الاتحادي رغم أنه الأفضل وذلك خوفاً من ردة فعل الرئيس الاتحادي منصور البلوي بعد الانتقال لفريقه بسبب ما طلبة اللاعب في وقت سابق عبر وسائل الإعلام من البلوي الاعتذار له ولشقيقه كشرط أساسي للاعتراف في نادي الاتحاد وهو ما رفضه البلوي الذي طالب بدوره القحطاني بالاعتذار له إن كان يرغب في ارتداء شعار الاتحاد.



«العين» بطلاً لكأس الإمارات لكرة القدم

توج العين بطلاً لكأس الإمارات في كرة القدم بفوزه على الوحدة بطل الدوري في المباراة النهائية 3 - 1 بعد التمديد على استاد مدينة زايد الرياضية في أبوظبي أمام نحو 60 ألف متفرج.

سجل البرازيلي اديلسون في الدقيقة (16) من ركلة جزاء وشياب أحمد في الدقيقة (99) والعاجي أبوبكر سانوغو في الدقيقة (112) للعين وسجل وحيد أبو علي (21) هدف الوحدة.

وأنقذ العين موسمها المحلي بعد أن فقد لقبه بطلاً للدوري الذي كان قد فاز به أربعة مواسم متتالية وحرّم الوحدة في الوقت ذاته من إحراز الثنائية.

وكان الوحدة قد فاز على العين في الدوري بنتيجة واحدة 2 - 1 ذهاباً وإياباً.

واللقب هو الأول للمدرب التشيكي ميلان ماتشالا مع فريق العين. وانتقاله للإشراف عليه مطلع الموسم الماضي خلفاً للمدرب البرونو ميتسو.

كما أنه اللقب الثالث للعين في المسابقة بعد موسمي 1999 و2000 - 2001، في حين توقف رصيد الوحدة بـ 1 لقب واحد موسم 99 - 2000.



إنتر ميلان بطل كأس إيطاليا

أكد فريق إنتر ميلان جدارته بالفوز بكأس إيطاليا لكرة القدم بعد أن فاز على منافسه روما 1 - صفر في مباراة الإياب التي جرت بمدينة ميلانو، بعد أن فاز بمباراة الذهاب 2 - صفر.

سجل هدف الفوز اللاعب الدولي الصربي سينيša ميهايلوفيتش في الدقيقة 52 من المباراة التي جرت على ملعب «سان سيرو» في حضور أكثر من 72 ألف متفرج، ليحقق إنتر ميلان لقبه الرابع في مسابقة الكأس المحلية بعد أعوام 1939 و 1978 و 1982.

وخاض إنتر ميلان المباراة في غياب عملاقه كريستيان فييري المصاب وهدافه البرازيلي أدريانو الذي سجل هدفى مباراة الذهاب قبل أن يلتحق بمنتهى بلاده المشارك في بطولة كأس القارات، لكنه لم يجد صعوبة في تحقيق الفوز على روما الذي أكمل المباراة بعشرة لاعبين بعد طرد لاعبه كوفري في الدقيقة 65 لتلقيه الإنذار الثاني.

وبهذا الفوز أنقذ إنتر ميلان موسمه بعد أن فشل في المنافسة على لقب الدوري الإيطالي وتراجع إلى المركز الثالث بعد يوفنتوس البطل وميلان الوصيف، فضلاً عن خروجه من مسابقة دوري أبطال أوروبا.

في المقابل فشل روما في تحقيق أى إنجاز هذا الموسم وقدم عرضاً متواضعاً عكس معاناته في مختلف المسابقات هذا العام.



النجمة يفوز بالدوري اللبناني لكرة القدم

احتفظ فريق النجمة بلقب بطولة الدوري اللبناني لكرة القدم إثر تعادله مع منافسه وغريمه التقليدي الأنصار 2-2 في المباراة التي جمعت بينهما في الجولة الأخيرة للبطولة.

ووسط حضور 25 ألف متفرج يملأ المدينة الرياضية في بيروت قدم الفريقان مباراة سريعة ومثيرة، وبدأ النجمة بالتسجيل عن طريق قائده موسى حجيح في الدقيقة 54 بينما عادل الأنصار النتيجة عن طريق النيجيري كيندي فيليكس في الدقيقة 80.

وتصاعدت الإثارة في الدقائق الأخيرة عندما تقدم النجمة عن طريق محمد قصاص في الدقيقة 82، ثم أدرك الأنصار التعادل بعد دقيقتين فقط عن طريق محمود شحود.

وبهذا التعادل تصدر النجمة لائحة الترتيب متفوقاً بفارق الأهداف على الأنصار ولكل منهما 44 نقطة، يليهما العهد بالمركز الثالث برصيد 36 نقطة، بينما توج لاعب النجمة قصاص هدافاً للبطولة برصيد 20 هدفاً متفوقاً بفارق ثمانية أهداف على زميله حجيح.

وهذا هو الفوز الثاني على التوالي للنجمة باللقب والسادس له بعد أعوام 1973 و 1975 و 2000 و 2002 و 2004 في حين أحرز الأنصار اللقب 11 مرة متتالية بين عامي 1988 و 1999 وهو رقم قياسي.

الفيفا يعلن: رسم قلب للاعبى مونديال 2006

أعلن الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) أنه سيجبر جميع الفرق المشاركة في كأس العالم 2006 التي ستقام بألمانيا على إجراء «رسم قلب» على كل لاعبيها للتأكد من عدم إصابة أحدهم بأي مرض في القلب.

ونقلت مجلة بيلد الألمانية عن توني جراف - باومان طبيب الفيفا قوله: «منذ عامين توفي الكاميروني مارك فيغان فوى في كأس القارات بفرنسا ولم يتم الكشف عليه قبل البطولة مما أدى إلى عدم اكتشاف وجود عيب لديه بعضلة القلب، وفي حالة لو كان تم إجراء الكشف على فوى لكان من الممكن أن نمنع ما حدث».

وأضاف جراف: «سنساق مع المنتخبات التي ستشارك في كأس العالم 2006 من أجل الاطمئنان على صحة جميع اللاعبين واتخاذ الإجراءات اللازمة للحفاظ على حياة اللاعبين في حالة وجود أى لاعب يعاني من مرض في القلب».

وأشارت المجلة الألمانية إلى أن جيرالد أزاموا لاعب نادي شالكة والمنتخب الألماني يعاني من عيب خلقي في القلب مما يؤدي إلى ارتفاع الضغط سريعاً، وقالت: لذلك فإنه في جميع المباريات التي يخوضها اللاعب تكون هناك سيارة طبية جاهزة له فقط لنقله إلى المستشفى في حالة حدوث أى شيء، كما أنه يتناول أدوية للحفاظ على ضغط الدم في المعدل الطبيعي.

وكان فوى قد توفي في كأس القارات التي أقيمت في فرنسا منذ عامين، كما توفي المجرى ميكولوس فيهر لاعب نادي بنفيكا في إحدى مباريات الدوري البرتغالي منذ عام ونصف العام.



لاعبى الشباب يحتفلون بالكأس الغالية



صراع الذهب فى كأس خادم الحرمين

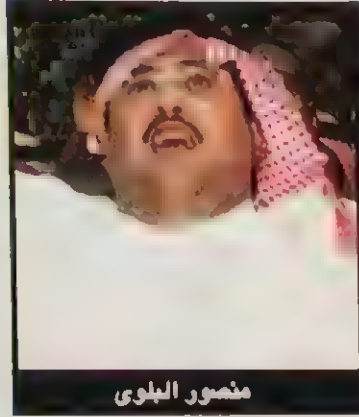
وصل قطار بطولة كأس خادم الحرمين الشريفين إلى محطاته قبل النهائية وهي محطة الذهب المسماة بالمرجع الذهبى، وكان أول الفرق التى تصل إلى هذه المحطة هو نادى الشباب السعودى الذى اعتلى جدول بطولة الدورى السعودى برصيد 48 نقطة كانت كفيلة بأن ينتقل مباشرة إلى الدور النهائى لينتظر الفريق الثانى الذى سوف يصعد إلى الدور النهائى، حيث تقام المباراة النهائية على ملعب الشباب ووسط جماهيره الغفيرة حسب ما يقتضيه نظام البطولة. وقد جاء نادى الهلال الزعيم فى المركز الثانى خلف نادى الشباب برصيد 45 نقطة جمعها خلال 22 جولة فى البطولة جعلته هو الآخر ينتظر الفائز من مباراة الاتحاد صاحب المركز الثالث مع النصر صاحب المركز الرابع والتى ثار فيها الاتحاد من النصر الذى فاز عليه بثلاثة أهداف فى اللقاء المؤجل بينهما فى الدور الأول من المسابقة، واستطاع أن يفوز عليه بنصف دسطة أهداف نظيفة، ليلتقيا معاً فى مباراة فاصلة تحدد من هو الطرف الثانى فى نهائى بطولة كأس خادم الحرمين الشريفين، وسوف تقام هذه المباراة أيضاً على ملعب الزعيم طبقاً لقواعد المربع الذهبى التى تقتضى ذلك، وبهذا يكون نادى النصر قد ابتعد نهائياً عن المنافسة وتبددت آماله فى الحصول على البطولة الغالية، بينما ظل الأمل باقياً مع الفرق الثلاث الكبرى.

تحليل: محمد عبد الجواد

الشباب يدافع عن اللقب ويتأهل إلى النهائي مباشرة



الامير ممدوح بن نايف



منصور الجبوري

انتظر كل الحضور بملعب الأمير عبدالله الفيصل نزول فريق النصر لمدة خمس دقائق كاملة في الوقت الذي كان فيه فريق الاتحاد ومواقم التحكيم يؤدون بعض تدريبات الإحماء، ولكن من الواضح أن هذه المناورة لم تف بغرضها بجعل لاعبي الاتحاد يخرجون عن تركيزهم الذي بدأ واضحاً فور انطلاق صافرة الحكم الإسباني كارلوس ميجا، فقد أعد يوردانيكو مدرب الاتحاد السعداء لخداع ديمتروف مدرب النصر بمواجهته بنفس أسلوبه وهو الاعتماد على الهجوم المرتد الذي يخلخل العمق الدفاعي

هدف مباغت

مع بداية المباراة، وبعد مرور ثلاث دقائق فقط استطاع أسامة المولد مدافع الاتحاد أن يطلق قذيفة مدوية سكنت شباك نادي النصر ليمتلك زمام الأمور وبدأ فريق الاتحاد في الهجوم المباغت من خلال إرسال كرات طويلة من خلف الدفاع بغرض خلخلته، وكانت أولى هذه التمريرات التي مررها الداهية البرازيلي سيرجيو من خلف الدفاع لمحمد نور، ولكن تباطؤ نور جعل الحارس محمد شريف هو الأقرب لالتقاطها،

وبعد استيعاب صدمة تقدم الاتحاد حاول النصر مرة أخرى أن يعيد

المربع الذهبي... من سنة لسنة

بدأ تطبيق نظام المربع الذهبي منذ عام 1991 أي منذ ما يقرب من 15 عاماً، وأضاف هذا النظام على الدوري السعودي الكثير من السخونة والإثارة والحماس، فبعد أن كان التنافس بين 12 فريقاً يتصارعون من أجل الوصول إلى المركز الأول للحصول على اللقب، فقد صاروا يتنافسون على أربعة مقاعد، يعد الوصول إليها إنجازاً في حد ذاته، في النهاية من هو ليتحدد الفائز بهذه الكأس العظيمة. وقد شهد هذا النظام تطوراً تدريجياً منذ بدايته وحتى الآن، نستعرضه فيما يلي:

(المرحلة الأولى):

كان نظام المربع الذهبي يطبق بطريقة المقص حيث يلعب الأول مع الثالث والثاني مع الرابع مباراتي ذهاب وإياب ويتأهل الفائزان إلى النهائي

(المرحلة الثانية):

تم وضع تعديل بسيط في عام 1996 بحيث أصبح الأول يلعب مع الرابع والثاني يلعب مع الثالث بدلاً من نظام المقص على اعتبار أن الرابع يفترض أن يكون أضعف بالنسبة للفريق الأول المنتصر للبطولة مع إعطاء صاحبي المركزين الأول والثاني ميزة جديدة وهي لعب مباراتي الإياب على أرضهما.

(المرحلة الثالثة):

في عام 2000 حصل المنتصر للبطولة على بعض المميزات نظراً لما يبذله من مجهود حتى يصل إلى الصدارة، حيث أصبح هو الممثل الوحيد للأندية السعودية في بطولة مجلس التعاون الخليجي بالإضافة إلى مكافأة مالية قدرها 300 ألف ريال سعودي.

(المرحلة الرابعة):

هي المرحلة النهائية في التعديلات التي استقر عليها الوضع حالياً، وجرى فيها إضافة ميزة جديدة للمنتصر بجانب الإضافتين السابقتين، وهي الصعود مباشرة إلى الدور النهائي ولعب هذه المباراة على أرضه، ويلعب صاحب المركزين الثالث والرابع مباراة على أرض الأول فيما يلعب الفائز منهما مع صاحب المركز الثاني على ملعبه، على أن يتأهل الفائز لمواجهة منتصر البطولة في الدور النهائي.

النصر أول المودعين

لم يكن أكثر المتشائمين من محبي الفريق النصر أي يتوقع أن يخرج فريق النصر من مباراته مع الاتحاد وفي جعبته نصف ستة أهداف، فقد تقف لاعبو الاتحاد في أن يمحطوا مرمى النصر بهذا الوابل من الأهداف، بعدما دخل لاعبو النصر هذه المباراة وهم يعتمدون على الفوز الذي حققوه في المباراة المؤجلة التي جمعت الفريقين في الدور التمهيدي للبطولة.

ولقد لجأ فريق النصر قبل بداية المباراة إلى الضغط النفسي على لاعبي الاتحاد، حيث



النصر ودم البطولة بهزيمة قاسية من الاتحاد



سامي الجابر يقود
الهلال للفوز بالكأس

قبل النهائي في المربع الذهبي، في حين غاد فكر ديمتروف خاصة بعد إصابة الحارثي وخروجه، وهو الذي كان يمثل الخطورة الوحيدة في تهديد مرمى الاتحاد.

وتستمر الأخطاء الدفاعية للنصر مما يضطر ديمتروف إلى استبدال المدافع الأيسر ناصح الحلوي وإشراك مدافع جديد، هو حذو الخثران، لإيقاف الزحف الاتحادي. ثم مرمى النصر، حتى كانت آخر الأخطاء الدفاعية وإحراز الصقري لهدف آخر مرماه لتنتهي النتيجة بفوز الاتحاد بستة أهداف، ولقد رددت جماهير النصر المباراة عبارات عنادية موجهة لرئيس النصر الأمير ممدوح بن نايف ومنها عد (روح... روح... يا ممدوح) وكان تعليق الأمير على هذه الهتافات عندما استخضع أحد مذيعي القنوات الفضائية بعد المباراة كبدية في حوار مع الأمير بالرد عليه قائلاً: إن من يردد هذه العبارات هم من مشجعي النصر لا يتعدون اثنين أو ثلاثة من محبي نادي النصر الصغار، كما أكد الأمير أن نادي النصر هو النادي الوحيد الذي يلعب بدون محترفين، ونفى تماماً أن يذمم اللاعبون قد دخلوا المباراة بروح القتلى والاستهتار، ولكن فريق الاتحاد كان الفريق الأجدر بالفوز، وأشار إلى أن المدرب يتد

الضربة القاضية على طريقة لاعبي البوكس من خلال تسديدة صاروخية للاعب المحوري مرزوق العتيبي على يسار الحارس ليؤكد أن هذا اليوم هو يوم السعد للجماهير الاتحادية.

الضربة القاضية

وبأسلوب الانقضاض على الفريسة والإجهاز عليها، بدأ لاعبو الاتحاد الشوط الثاني من المباراة أكثر قوة معتمدين على الكرات الطولية المبالغتة خلف الخطوط الدفاعية النصرانية المفتوحة، وقد أثمرت الخطة هدفاً جديداً في الدقيقة 48، من خلال تمريرة محكمة من المنتشري إلى إبراهيم السويد خلف دفاع النصر أرسلها السويد عرضية بعد مراوغة سعد الحارثي حيث كان لها بالمرصاد مناف أبو شقير المنابع الذي أودعها في المرمى الخالي محرزاً الهدف الرابع، وفي ظل عدم التركيز والانهايار المعنوي لفريق النصر الذي تأكد أن هذا اليوم ليس يوم الحظ السعيد بالنسبة له، يستطيع اللاعب المخضرم مرزوق العتيبي أن يحرز الهدف الثاني له والخامس لفريقه من متابعة لكرة رأسية للبرازيلي سيرجيو، كان قد مررها له رمانة ميزان الوسط الاتحادي محمد نور، ثم يقرر يورديانسكو مدرب الاتحاد خروج العتيبي لإراحته بعد أن ضمن الصعود للدور

ترتيب أوراقه من جديد بعد أن قام بتنشيط أطراف الملعب من الناحية اليمنى عن طريق اللاعب ناصر الحلوي ومن الجهة اليسرى من خلال أحمد الخير وعبد العزيز الجنوبي مما أدى إلى ضغط الدفاع الاتحادي، وسمح للاعب الموهوب سعد الحارثي أن ينجح في اختراق دفاعات الاتحاد والحصول على ضربة حرة على بعد 23 ياردة لم تجد من يستثمرها، ثم يعود اللاعب الفذ سعد الحارثي مرة أخرى ليشكل خطورة على مرمى الاتحاد عندما خطف الكرة من «سعود كريب» وانفرد بالحارس ولم يستطع الاستفادة منها. يعود مرة أخرى الاتحاد بعد مرور منتصف الشوط الأول ليفرض سيطرته على مجريات اللعب بعد أن وضع عدم وجود تجانس بين لاعبي خط وسط نادي النصر وبين الهجوم، وقد استثمر نادي الاتحاد هذا الهبوط في مستوى لاعبي النصر واهتزاز خط الدفاع واندفع لاعبوه إلى الهجوم وكاد سيرجيو البرازيلي أن يعزز فوز الاتحاد بالهدف الثاني إلا أن حمد الصقري مدافع النصر أهداه ما أراد به بإحراز هدف الاتحاد الثاني في مراحله أثناء محاولته لتشتيت الكرة، وفي أثناء عدم التوازن من جانب لاعبي النصر بعد الهدف الثاني جاء الهدف الثالث للاتحاد بعد إحراز الهدف الثاني بدقيقة واحدة ليكون بمثابة

الذهبي، ويضم نادي الهلال مجموعة من اللاعبين المخضرمين، يأتي على رأسهم الذئب «سامي الجابر» الذي سيظل دوماً يمتعنا بفنون الساحرة المستديرة. كما يضم أيضاً اللاعب الغد «نواف التمياط» والقصير المكبر «محمد الشلهوب»، وكان الاتحاد والهلال قد التقيا في نهاية الدور التمهيدي في مباراة موحلة وكعهدنا بمباريات الفريقين دائماً جاءت مباراة حافلة بالندية والإثارة، فاز فيها الاتحاد بهدفين مقابل هدف واحد، فهل يستطيع الهلال أن يشار لهزيمته الأخيرة ويطيح بالفريق الاتحادي ويصل إلى نهائي البطولة؟.. هذا هو السؤال!

الاتحاد..

وتصريحات نارية

أكد السيد «منصور البلوي» رئيس نادي الاتحاد أن لاعبي الاتحاد كانوا رجالاً في تحمل مسؤولية الصعود إلى الدور قبل النهائي في المربع الذهبي، وحول سؤاله عن خسارة الاتحاد أمام النصر في نهاية الدور التمهيدي رد البلوي بأن مباراة الدور التمهيدي كانت مباراة دورية أما مباريات المربع الذهبي فلا يبدل فيها عن الفوز. وأكد على أن الاتحاد قادر على تخطي عقبة الهلال والوصول إلى النهائي والفوز باللقب الغالي، وأيضاً أن فوز الاتحاد بسداسية رائعة على النصر يعد إنذاراً شديد اللهجة للصفاقسي الذي يتقابل مع نادي الاتحاد في نهائي دوري أبطال العرب، وجدير بالذكر أن الاتحاد قد أحرز لقب هذه البطولة خمس مرات في أعوام (1997 - 1999 - 2000 - 2001 - 2003) وهو أكثر الفرق فوزاً بهذه البطولة بمسماها الجديد. ■

هذا الموسم، وهم: صانع الألعاب البرازيلي «لاندومار» وثنائي الهجوم «ريتشارد جاني» السنغالي و«جودين اترام» الغاني بالإضافة إلى مجموعة من العناصر الشبابية التي أثبتت أنها تستحق أن تمثل نادي الشباب العريق، وساعد أيضاً إلى حد كبير في اعتلاء الشباب قمة الدوري السعودي في دوره التمهيدي، المدرب القدير «زماريو» الذي بدأ الاستعدادات للمباراة النهائية من خلال تدريبات اللياقة بعد فترة الراحة التي منحها للاعبين الشباب، ورصدت إدارة نادي الشباب مبلغ 15 ألف ريال سعودي لكل لاعب بالفريق الأول لكرة القدم، كمكافأة للاعبين بعد تصدرهم للدور التمهيدي للدوري وصعودهم إلى المباراة النهائية

الهلال يسعى لاستعادة أمجاده وإحراز اللقب الغائب

الزعيم.. ملك الكأس

تكتظ غرفة البطولات الهلالية بالعديد من الكؤوس والدروع، فنادي الهلال هو أكثر الأندية السعودية إحرازاً للألقاب. ويمتلك رصيداً مشرقاً من البطولات تبلغ 42 بطولة، منها 8 بطولات للدوري السعودي الممتاز بمختلف مسمياته، وقد احتل الهلال المركز الثاني في الدور التمهيدي برصيد 45 نقطة أهدته إلى الدور قبل النهائي مباشرة لانتظار فريق الاتحاد على ملعبه، بعد أن فاز الاتحاد على النصر في الدور الأول من المربع

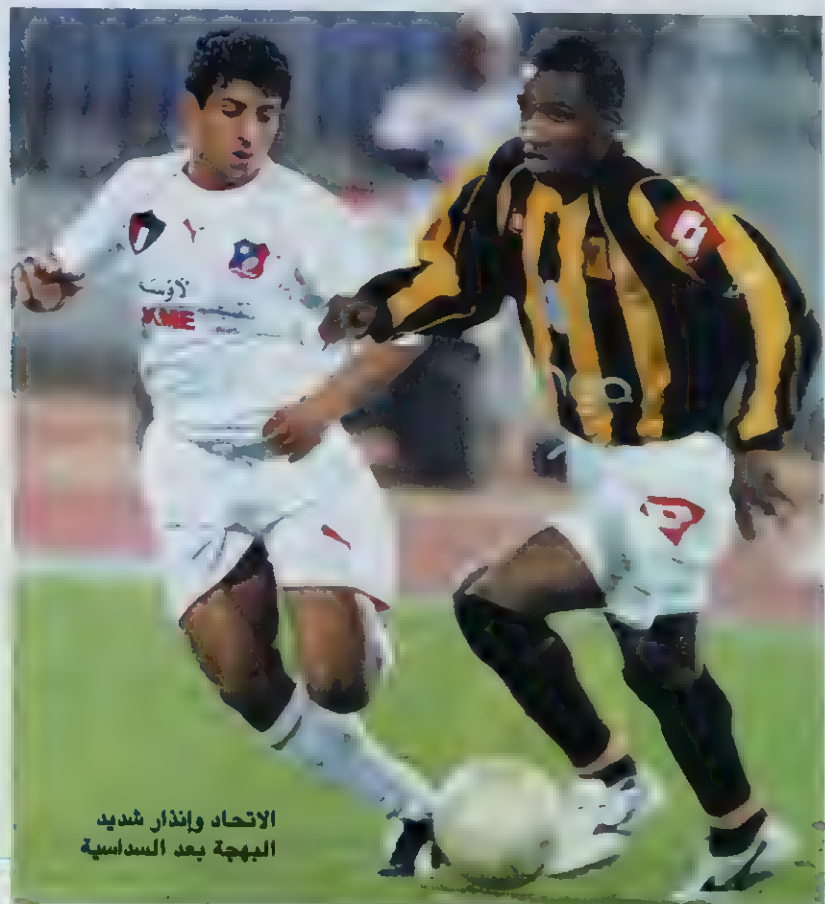
جزءاً كبيراً من الخسارة لأنه لعب بطريقة تكتيكية غريبة كانت السبب الرئيسي في هذه الخسارة، ودعا سمو الأمير أعضاء شرف نادي النصر إلى اجتماع طارئ للجمعية العمومية لاختيار من سيقود النصر في المرحلة التالية مؤكداً أنه لن يتخلى عن النصر مهما كان وسيكون بجانب الإدارة النصرانية القادمة.

الشباب يدافع عن اللقب

يسعى نادي الشباب بقوة نحو الحفاظ على لقب يطل كأس دوري خادم الحرمين الشريفين، هذه الكأس التي فاز بها الشباب في أربع نسخ، منها ثلاث مرات متتالية في أعوام (1991 - 1992 - 1993) وأخيراً في 2004، وحقق نادي الشباب العديد من البطولات والألقاب تصل إلى 18 لقباً، وهو الفريق الأول الذي فاز بالبطولة بمسماها الجديد (دوري كأس خادم الحرمين الشريفين)، كما أنه حقق إنجازاً عالمياً بلعب مباراتين في يوم واحد في عام 1998، حيث لعب نهائي كأس النخبة عصراً ولعب ليلاً مع الهلال على كأس ولي العهد السعودي، وخاض فريق الشباب البطولة هذا العام بمجموعة من العناصر المميزة، الذين يمتلكون المهارات التي تساعد على الحفاظ على لقب هذه البطولة بعد تحقيقهم الوصول إلى الدور النهائي للبطولة، وتصدر جدول البطولة برصيد 48 نقطة، ومن أهم وأبرز العناصر التي يتميز بها الشباب، اللاعب العراقي الموهوب «نشات أكرم» المنتقل من فريق نادي النصر، وإيضاً المحترفون الثلاثة الذين أبقي عليهم الشباب

قائمة هدافي البطولة

الاسم	الأهداف	المركز	الفريق
محمد مانجا	15	مجموع	الشباب
سرجيو ريكاردو	13	مجموع	النصر
خوسيه روجيرو بيريرا	13	مجموع	الأمل
سعد الحارثي	12	مجموع	النصر
غودين اترام	12	مجموع	الشباب
سونسو كوستا	12	مجموع	النصر
سامي الجابر	11	مجموع	الهلال
عماد علي الحوسني	10	مجموع	الرياض
علاء الكويكني	10	مجموع	الوحدة
مرزوق المتهبي	9	مجموع	الاتحاد
مولاي كازادي	8	مجموع	الوحدة
يسرى الباشا	7	مجموع	الاتفاق
حمادجي	7	مجموع	الطائي
همزة إريس	7	مجموع	الاتحاد
خليفة عايل	6	دفاع	الرياض
مارسيلو تافريس	6	مجموع	الهلال
مارسيلو كمانشو	6	مجموع	الهلال
وليد الهزاني	5	مجموع	الأمل
ياسر القحطاني	5	مجموع	القاسية
صالح بشير	5	مجموع	الاتفاق



الاتحاد وإنذار شديد
الهبجة بعد السداسية

بعد فوزه على «الصفاقسى»:

«العميد» يقطع نصف الطريق



هل ينجح الصفاقسى فى الحفاظ على اللقب؟

بات فريق «اتحاد جدة» السعودى قاب قوسين أو أدنى من اللوز بدورى أبطال العرب فى نسخته الثانية، بعد أن فاز «الاتحاد» على «الصفاقسى» التونسى فى ملعب الطيب المهيرى فى تونس "2/0"، فى مباراة كان بطلها الأول الحكم القطرى «جاسم الهيل» وسط دهشة الجماهير التونسية من الأداء غير المتوقع من «الصفاقسى» الفائز باللقب فى نسخته الأولى.

شهد ملعب الطيب المهيرى فى تونس مباراة الذهاب لبطولة دورى أبطال العرب التى جرت فيها أحداث وتطورات عنيفة كان أكثر المتألقين فيها الحكم القطرى «جاسم الهيل»، فقد جاءت المباراة متوسطة المستوى، تفوق فيها لاعبو «الاتحاد» نفسيا وفنيا على لاعبي «الصفاقسى» الذين بدا عليهم الإنفلات العصبى منذ بداية اللقاء نظرا لإسناد إدارة اللقاء إلى حكم خليجى كيف سارت المباراة؟ وقيما يلى تعرض تحليلنا تفصيليا لأحداث المباراة.

إعداد - محمد عبد الجواد

الشوط الأول

بدأ «يوردانىسكو» مدرب الاتحاد اللقاء بطريقة متوازنة دفاعيا وهجوميا تميل إلى الدفاع بغرض امتصاص صدمة صاحب الأرض والجمهور معتمدا على مهاجم واحد هو البرازيلى «سيرجيو» يدعمه من خط الوسط كل من الدوليان «إبراهيم السويد» و«محمد نور»، مع جعل اللاعب الموهوب «مناف أبوشقير» كاداة وصل بين وسط الملعب والهجوم، فضلا عن تفرغ كل من «سعود كبرى» و«خميس العويران» كحائط صد فى الدفاع. وأمام هذه الخطة المحكمة من «يوردانىسكو» لم يجد الفريق الصفاقسى فرصة لاخترق الدفاع

الاتحادى، مما جعله يعتمد على التصويب من خارج المنطقة، إلا أن الحارس مبروك زايد كان صاحب الكلمة الأخيرة فى الذود عن مرماه واستطاع أن يحافظ على شبابه نظيفة خلال هذا الشوط.

الشوط الثانى

مع بداية هذا الشوط بدأت سلسلة الاعتراضات على الحكم القطرى، وجاءت اللحظة الحاسمة عندما تحصل الاتحاد على خطأ قريب من خط الثمانية عشر وقبل أن يرتب الدفاع الصفاقسى حائط الصد ينجح «محمد نور» فى تمرير الكرة سريعا إلى «سيرجيو»

المنفرد، فلم يجد المدافع التونسى «كرم عمر» حلا إلا سحب فائلته من الخلف ليحد من حركة ضربة حرة مباشرة مع أحمر لمدافع الصفاقسى، وسط اعتراض لاعبي الصفاقسى على سرعة لعب «نور» للكرة، ولكن الحكم أعاد الكرة فتصدى لها هذه المرة «سيرجيو» وسد قوية حاول الحارس إبعادها، إلا أن «إبراهيم السويد» لاعب الاتحاد جعلت من التسديدة الهدف الأول للاتحاد وبينما انطلق «محمد نور» فرحا بهذا الهدف تعرض له «هيثم المرباط» لاعب الصفاقسى بالضرب بدون كرة، مما دفع الحكم إلى

دقائق وقتاً بديلاً ضائعاً، نتيجة لكثرة التوقيفات في هذه المباراة العصبية، وكانت الفرصة سانحة أمام الاتحاد لتعزيز الهدف وتأكيده اقترابه من حسم البطولة لصالحه، وتحقق ذلك بالفعل من خلال كرة عرضية من ضربة زاوية نفذها «سيرجيو هيريرا» وارتدت من الدفاع المتمركز ليسددها «إبراهيم السويد» صاروخية بيسراه داخل الشباك التونسية. ليعلن اقتراب العميد من حسم لقب دوري أبطال العرب في نسخته الثانية وانتهاء المباراة 2/0.

على هامش اللقاء

• أكد «الناصر البدوي» نائب رئيس النادي الصفاقسي أن الاتحاد استحق الفوز وأن الحكم القطري كان عاملاً أساسياً في فوز الاتحاد، وأوضح أن المعركة لم تنته بعد وأن هناك مباراة أخرى على ملعب الاتحاد يستطيع فيها الصفاقسي أن يعود مرة أخرى إلى الصورة وأن يسعد الجمهور التونسي.

• شهد ملعب الطيب المهيري أيضاً حادثاً مؤسفاً بعيداً عن الأخلاق الرياضية، حينما تعرض الأستاذ «منصور البلوي» رئيس نادي الاتحاد إلى الاعتداء من قلة من مشجعي الصفاقسي الخارجين على الروح الرياضية، برمي بعض قوارير الماء عليه بعد إحراز الاتحاد للهدف الثاني.

• أعلن «منصور البلوي» عن تقديم مائة ألف ريال سعودي لكل لاعب بعد الفوز في لقاء الذهاب على فريق الصفاقسي التونسي، ووعد بتقديم جائزة مثلها في حالة تتويج الاتحاد بطلاً لدوري أبطال العرب، وأكد أن هذه المكافآت هي أقل تقدير تقدمه إدارة الاتحاد بعد العرض المتميز للفريق السعودي أمام بطل تونس حامل اللقب، والذي لم يخسر مباراة واحدة على ملعبه بتونس منذ انطلاقة بطولة دوري أبطال العرب في نسختها الأولى. وعلق البلوي على أن الاتحاد أهدر فرصاً عديدة في مباراة الذهاب بأن الفريق كان يتعين عليه الفوز بأكثر من هدفين، وأنه على الفريق الاتحادي أن يتوخى الحذر في مباراة الإياب وعدم التقليل من مستوى حامل اللقب.

وبهذا اللقاء تكون هناك مرحلة واحدة فاصلة في جده يتحدد على أثرها من هو بطل دوري أبطال العرب في نسخته الثانية، حتى يسدل الستار على هذا العرس العربي الكبير. ■



الاتحاد يقترب من نصرة التتويج

الاتحاد العديد من الفرص السهلة والتي اعتقد أنها سوف تؤثر على مباراة الإياب بجدة. وبعد دقائق قليلة دفع المدير الفني للاتحاد بالكولومبي «سيرجيو هيريرا» بديلاً لمحمد نور، وكان نزول هذا اللاعب هو بداية مرحلة من الهجوم الكاسح والضغوط على فريق الصفاقسي، حيث إن تحركات هذا اللاعب وسرعته أدت إلى خلخلة الدفاع التونسي وخلق فرص جيدة لزملائه، وعلى الرغم من ذلك كانت هناك محاولة هجومية من الجانب الصفاقسي، إلا أن النقص العددي وعدم المساندة كانا سبباً في إبطال هذه المحاولات، وقد احتسب الحكم القطري 9

إلى إخراج الكارت الأحمر للمرة الثانية، وهنا ثار لاعبو الصفاقسي وجماهيره وأخذوا يعترضون بشكل غير لائق على الحكم مما اضطره إلى إيقاف المباراة بسبب الهتافات العدائية من الجماهير والاعتراضات المؤسفة من اللاعبين، وجرى استكمال المباراة من جانب الصفاقسي بتسعة لاعبين.

وقد تعامل «يوردانيسكو» مع هذا الموقف بتفكير محترم ولم يغير من طريقة لعبه، مع احتفاظ لاعبي الاتحاد بالكرة لأطول فترة ممكنة، لامتصاص غضب لاعبي الصفاقسي. ثم استمر الضغط الاتحادي على الخصم مع الاحتفاظ بالحذر الدفاعي، وأضاع لاعبو



نيجيريا والمغرب في لقاء تاريخي

«المغرب» رفع رأس العرب

أظهرت الفرق العربية تألقا واضحا في كأس العالم للشباب، التي أقيمت في هولندا في الشهر الماضي، واستطاعت أن تجد لنفسها مكانا بارزا تحت الأضواء، في ظل منافسة حامية مع الفرق الكبرى. والحق أن أكثر الفرق العربية إنجازا كان هو الفريق «المغربي» العظيم، الذي وصل إلى دور الأربعة بعد أن فاز بأربع مباريات وتعادل في الخامسة. ويليه الفريق السوري الذي فاز بمباراتين وانهزم في اثنتين. والطريف أن الفريقين العربيين قد فاز كلاهما على فريق «إيطاليا» وهي من هي في كرة القدم. أما الفريق المصري فقد خيب كل الآمال المعقودة عليه، وخرج من الدور الأول بعد أن منى بثلاث هزائم.

ودعونا نبدأ من الأضعف إلى الأقوى، فنستعرض أولا مشوار مصر في البطولة، ثم مشوار الفريق السوري، لنختتم في النهاية «بالتحلية» مع الفريق المغربي، الذي رفع رأس العرب جميعا.

الفراغة.. بدون تمثيل مشرف

لم يكن أكثر المتشائمين يتوقع أن يخرج الفريق المصري للشباب من الدور الأول دون أن يضع بصمته في البطولة ولو بهدف واحد، ودون حتى أن يظهر بمظهر مشرف بين الفرق المشاركة من دول العالم، ولكن هذا ما حدث في الواقع. فقد بدا الفريق أشبه بلاعبى الشطرنج الذين تحركهم الفرق الأخرى كيفما تريد، وما هو ذا يخرج من هزيمة ليلقى هزيمة أقسى منها، فينحدر به الحال من سيء إلى أسوأ، ويصل في نهاية المطاف إلى المطار، ليغادر هولندا ويترك خلفه منافسات الفرق على أشدها، دون أن يتذكر

أحد أنه كان يشارك في البطولة أصلا والحقيقة أن الفريق المصري لم يمس الأساس لخوض مباريات هذه الكأس. تكن هناك فترة إعداد كافية، ولدى الفريق أية مباريات ودية للوقوف على جوانب القوة والضعف، والنهوض للاعبين من أجل الدفاع عن سمعة مصر الصاعدة الرياضي، بل الدفاع عن سمعة الفريق نفسه - مع اختلاف اللاعبين - الذي استطاع في مونديال الأرجنتين أن يحصل على المركز الثالث، في مفاجأة كروية حادة من العيار الثقيل، ثم يصل أيضا في المونديال السابق بالإمارات إلى دور الـ16 وهذا إنجازان كانا يدعو إلى الفخر بين



لشبال الأطلسي
تشبوا الطين

أن تعادل مع كندا (1/1) في المباراة الأولى، ثم فاز على إيطاليا (1/2) في إحدى مفاجآت البطولة، ولكنه انهزم من كولومبيا (صفر/2) في المباراة الثالثة. وقد جمع الفريق السوري من مبارياته الثلاث أربع نقاط، جعلته يحتل المركز الثاني في مجموعته بعد فريق كولومبيا الذي فاز في كل مبارياته في الدور الأول، ونتيجة لذلك انتقل بواصل سورية إلى الدور الثاني ليلاقوا فريق البرازيل رهيب، الذي ظن أن مباراته مع سورية لن تكون سوى نزهة ليلية ينتقل من خلالها إلى دور الثمانية، بعد أن يطر الشباك السورية بوابل من الأهداف، ولكن

واللافت للنظر أن لاعبي الفريق المصري الذين تألقوا مع أنديتهم، مثل: عبدالله الشحات، أحمد سمير فرج، محمود عبدالرازق «شيكابالا»، حسام عاشور، وعبدالله السعيد، لم يستطيعوا أن يقدموا شيئا في هولندا، سوى هذا العرض الهزيل، الذي استحقوا عليه أن يودعوا البطولة من دورها الأول.

نسر سورية.. شوكة في ظهر البرازيل

أما المنتخب السوري الباسل، فقد شرف العرب بوصوله إلى دور الـ16 في أول مشاركة له في كأس العالم للناشئين، بعد

المصريين بل العرب أيضا. أما ما آل إليه الحال في هذه الكأس، وانهزامه أمام ثلاثة فرق، هي على الترتيب ألمانيا (صفر/2) والأرجنتين (صفر/2) والولايات المتحدة الأميركية (صفر/1) فقد جعلت هذه المجموعة من اللاعبين الضعاف في مهب الريح، وكان طبيعيا بعد هذا كله أن يستقبل الجهاز الفني للفريق بقيادة الكابتن محمد رضوان، الذي لم يستطع أن يحافظ على إنجاز المدير الفني السابق شوقي غريب، الذي نجح في اقتناص المركز الثالث قبل أربعة أعوام في مونديال الأرجنتين، وحصل عليه أيضا في الدورة الفرانكوفونية الدولية، في نفس العام.



المنتخب السوري تالّق أمام البرازيل



وفي المباراة الثانية أمام هندوراس حار
الاكتساح المغربي الهادر بخمسة أهداف
نظيفة، أعطت لاعبي الفريق دفعة معنوية
قوية كانوا في أمس الحاجة إليها، وأحرز
أهداف المغرب: محسن باجور، هدفين
وطارق بنداومو، وعبد السلام بن جلون،
وعادل شيجي.

ثم جاءت المباراة الثالثة مع شيلي، لتشهد
موقعة كروية جميلة، أسفرت عن فوز المغرب
بهدف واحد لنجم هجومه: طارق بنداومو
وهكذا انتقل الفريق المغربي إلى دور الـ 16
بعد احتلاله للمركز الثاني برصيد (6) نقاط.
خلف منتخب إسبانيا الذي انتزع قمة
المجموعة بعد فوزه في مبارياته الثلاث
ويذكر أن فريق المغرب كان أول فريق عربي
يتأهل إلى الدور الثاني في هذا المونديال

إلى ماجد الحاج لاعب نادي الجيش السوري،
والذي يبشر بمستقبل واعد وسوف يصبح نجم
نجوم منتخب سوريا في الفترة القادمة.

أشبال الأطلسي... سيمفونية الطموح والمجد

نصل أخيرا إلى فريق المغرب للشباب الذي
جعل هامات العرب تطاول السحاب، بعدما
نجح في الوصول إلى المربع الذهبي
للبطولة، ليحجز مكانا مضيئا بين الكبار.
وقد تمكن أشبال الأطلسي من تحقيق هذا
الإنجاز العظيم بعد أن تخطوا عثرتهم الأولى
أمام فريق إسبانيا، الذي فاز عليه (2/3) بعد
مباراة قوية، قدم فيها المنتخب المغربي
عرضا جيدا ولم يكن يستحق الهزيمة.

البواسل وقفوا أمام الأطماع البرازيلية
بالمرصاد، وكانوا ندا قويا لهم طوال
المباراة، فلم ينجح الفريق البرازيلي إلا في
إحراز هدف وحيد في نهاية الشوط الأول من
ضربة جزاء ولم يتمكن من إضافة أية أهداف
في الشوط الثاني، بفضل تالّق السوريين
الذين زادوا عن مرماهم وأبطلوا كل الفارات
البرازيلية المتوالية، والتي لم تنته إلا مع
صافرة النهاية.

وكانت المحصلة النهائية لهذه المباراة
الرائعة هي ميلاد فريق عربي جديد، ولد
قويا، وأظهر كفاءته القتالية ومهاراته
العالية من أول اختبار.

وكان أبرز نجوم سورية في المونديال كلا من:
عدنان الحافظ «الكرامة»، عبدالرازق حسين
«الحرية»، محمد حموي «الكرامة»، بالإضافة

الأهداف	الاسم	المركز	الفريق
5	لورينتي	هجوم	إسبانيا
5	اليف	وسط	أوكرانيا
4	سيلفا	وسط	إسبانيا
3	ميسي	هجوم	الأرجنتين
3	ثاو هين	هجوم	الصين
3	مخسن باجور	هجوم	المغرب
2	فريدي غوارين	وسط	كولومبيا
2	بابلو زاباليتا	وسط	الأرجنتين
2	ريان بابل	هجوم	هولندا
2	غارسيا	هجوم	كولومبيا
2	جوسي فوينزاليدا	وسط	تشيلي
2	ريكارдо بارادا	هجوم	تشيلي
2	روبيستي	دفاع	إسبانيا
2	طارق بنداو	هجوم	المغرب
2	جاو لين	هجوم	الصين
2	سيزار لوشتوره	وسط	تركيا
2	جونا فران	هجوم	إسبانيا
1	جلانستوني	دفاع	البرازيل
1	أندريا كودا	دفاع	إيطاليا
1	واسون رينثيريا	هجوم	كولومبيا
1	ماكسيم فيشنيوك	وسط	أوكرانيا
1	موليتيرو	دفاع	إسبانيا
1	سميترو فوروي	هجوم	أوكرانيا
1	رضا الله موليزال	وسط	المغرب
1	مارفين ماتيب	دفاع	ألمانيا
1	مارفين ماتيب	دفاع	الغانية
1	نيكي أدلير	هجوم	ألمانيا
1	نيكي أديير	هجوم	الغانية
1	فيرنانديز	وسط	تشيلي
1	جوزيلو جارا	دفاع	تشيلي
1	بيدرو موراليس	وسط	تشيلي
1	جوكان جويليك	هجوم	تركيا
1	جوكان جويليك	هجوم	تركيا
1	باريت	هجوم	الولايات المتحدة الأمريكية
1	نيك وورد	هجوم	أستراليا
1	أبو مابجا	هجوم	بنين
1	أوموكوسي	هجوم	بنين
1	إبراهيم كليلاتي	وسط	هولندا
1	تينق زهو	هجوم	الصين
1	وانغونغ	دفاع	الصين



نصف النهائي في البطولة السابقة وكانت مباراة مهمة بلا شك، طمح فيها الفريق المغربي المثابر لأن يكون أول فريق عربي يصل إلى المباراة النهائية في مونديال الشباب ولكنه منى بهزيمة ثقيلة فخرس 0/3.

على هامش البطولة

استطاع عدد من لاعبي الفرق المشاركة بالبطولة أن يتفوقوا على غيرهم من اللاعبين ووضعو أنفسهم في دائرة الضوء، وكان أبرز هؤلاء - سيلفا: نجم إسبانيا ونادي إيبار الإسباني - ميسي: نجم الأرجنتين ونادي برشلونة الإسباني - إيباي أوسو: نجم هولندا ونادي تشيلسي الإنجليزي - لورينتي: نجم إسبانيا ونادي أتلتيك بلباو الإسباني. ■

الدقيقة (74)، ولأن المباراة كان لابد لها من فائز، فقد امتدت إلى الوقت الإضافي على شوطين، وتمكن اللاعب المغربي «محسن باجور» من تعديل دقة المباراة في اتجاه فريقه، بإحراز الهدف الثاني في الدقيقة (93)، ولكن الفريق الإيطالي لم يستسلم واستطاع تحقيق التعادل مرة أخرى، بعد ثلاث دقائق، عن طريق «سانيني» أيضا. وصار محتما - وفق هذه النتيجة - أن يلجأ حكم المباراة إلى الضربات الترجيحية، والتي اتقن لاعبو المغرب تسديدها في مهارة فائقة، لتنتهي المباراة (2/4) لصالح الفريق المغربي، الذي انتقل إلى دور الأربعة لينتقي فريق «نيجيريا» القوي، في مباراة ثأرية، سعى فيها المنتخب المغربي لرد اعتباره أمام نظيره النيجيري الذي كان قد أقصاه من الدور

وبدءا من هذه المرحلة تعلقت قلوب العرب بالفريق المغربي أملا في تحقيق إنجاز عربي كبير، والحق أن أشبال الأطلس لم يخيبوا الآمال، واستطاعوا أن يتجاوزوا فريق اليابان في هذا الدور بهدف واحد للاعب الموهوب «محسن باجور»، كان كفيلا بانتقالهم إلى دور الثمانية، وسط فرحة عربية طاغية.

وفي دور ربع النهائي، جاء الدور على فريق إيطاليا ليذوق مرارة الهزيمة على يد نجوم الأطلس، بعد مباراة طويلة وشرسة، انتهى شوطها الأول بتقدم المنتخب المغربي (1/صفر) بهدف «الزهار» في الدقيقة (26)، ولم يفلح الطليان في إحراز التعادل في هذا الشوط، ولكنهم في الشوط الثاني تمكنوا من تحقيق هدفهم عن طريق اللاعب «سانيني» في

في دوري أبطال آسيا

الفرق العربية في حصار صيني - كوري

من حسن الطالع أن قرعة الدور ربع النهائي لمسابقة دوري أبطال آسيا، والتي جرى سحبها في «كوالالمبور»، قد جنبت وقوع مواجهات عربية. عربية، على الرغم من وجود أربع فرق عربية في هذا الدور، من أصل ثمانية. وقد أوقعت القرعة فريق «الاتحاد» السعودي - الذي تجاوز اللعب في الدور الأول، بوصفه حامل اللقب - في مواجهة شرسة مع فريق «شانغونغ» الصيني، في حين يلعب مواطنه «أهلي جدة» مع «شينزينغ» الصيني أيضا.

أما «السد» القطري فسوف يلتقي «بوسان» الكوري الجنوبي، وأخيرا يتصدى «العين» الإماراتي لأطماع فريق «باس» الإيراني. ولا شك أن معظم التوقعات سوف ترشح «الاتحاد» لإحراز اللقب العزيز، الذي اقتنصه في الموسم الماضي من فك الأسد، بعدما تخلل 3/1 ذهابا على أرضه أمام «سيونغنام» الكوري، قبل أن يعود ليتفوق عليه 1/5 إيابا في سيول.

إعداد: فوزي سعيد إبراهيم



عمر نجم العين



الكرة الصينية في تطور ملحوظ

وبالطبع نأمل أن يكون هذان الفريقان عربيين، كي تكون الكأس عربية خالصة

توقعات الخبراء

توجهنا إلى بعض الخبراء في كرة القدم في مصر وسألناهم عن توقعاتهم عن الدور الربع النهائي لدوري أبطال آسيا، فقال لنا الكابتن «حسام البدرى» مدير الكرة والمدرّب العام للنادى الأهلى: «أعتقد أن دور ربع النهائي سيشهد بعض المفاجآت بعد خروج فرق كبيرة من البطولة ومنها الجيش السورى وسيباهان الإيرانى، ووصول الأهلى بطل جدة والعين الإماراتى والسد القطرى والاتحاد السعودى». وأشار إلى أن الفرق العربية تمتاز بالشكل الجمالى للكرة وأصبح لديها تكتيك خطفى فى الملعب عال ورفيع المستوى، يمكنها من مواجهة الفرق الأخرى التى تمتاز بالسرعة، والقوة، والتخطيط الجيد، ولكن الفرق العربية تزيد عليها بمهارات بعض لاعبيها. أما الفرق الصينية فهى تمتاز بالسرعة وعدم اليأس فى جميع أوقات المباراة. وهذه ميزة كبيرة يجب على الفرق العربية ألا تستهين بها وأكد البدرى أن خبرته فى البطولات العديدة التى لعبها مع النادى الأهلى كمدرّب ولاعب سابق تجعله يرى أنه يوجد فى الدور ربع النهائي فريقان مؤهلان للوصول للنهائى، هما: الأهلى السعودى والسد القطرى وعن ترشيحاته لمن يفوز منهما باللقب، قال «أرشح الأهلى السعودى لأنه من أحسن الفرق الحالية فى منطقة الخليج، ويوجد أيضا فى الفريق لاعبون ممتازون يستطيعون تغيير

تكون سهلة أمام «بوسان» الكورى فهو فريق مجهول تماما بالنسبة للاعبى الفريق القطرى وقد نقرر أن تقام مباريات الذهاب فى هذا الدور فى 14 سبتمبر والإياب فى 21 من نفس الشهر، علما بأن العين سيلعب على أرضه ذهابا بينما تلعب الفرق العربية الثلاث الأخرى خارج ملعبها فى مرحلة الذهاب وقد أسفرت قرعة الدور نصف النهائى عن وقوع الفائز بالمباراة الأولى - حسب ترتيب المباريات - مع الفائز بالرابعة بينما يلتقى الفائز بالمباراة الثانية مع الفائز بالثالثة، وسوف تقام مباريات الذهاب لهذا الدور فى 28 سبتمبر والإياب فى 12 أكتوبر، أما الدور النهائى، فقد تم تحديد يوم 19 أكتوبر لمباراة الذهاب، و26 من نفس الشهر للإياب.

قرعة البطولة

وفيما يلى جدول مباريات الدور ربع النهائى الذى تقرر بعد إجراء قرعة البطولة

- 1- شينزينغ الصينى - الأهلى السعودى «حامل اللقب»
 - 2- شاندونغ الصينى - الاتحاد السعودى
 - 3- بوسان الكورى الجنوبى - السد القطرى
 - 4- العين الإماراتى - باس الإيرانى
- وطبقا لنظام البطولة، سوف يلعب الفائز من «شينزينغ» و«الأهلى» مع الفائز من «العين» و«باس»، بينما يلعب الفائز من «شاندونغ» و«الاتحاد» مع الفائز من «بوسان» و«السد». وسوف تتمخض هذه الجولة عن أربعة فرق لدور نصف النهائى، تتصارع فيما بينها ليصل منها اثنان إلى الدور النهائى.

حرب التصريحات

صرح «حمد الصنيع» مدير الكرة فى نادى «الاتحاد» قائلا: «أعتقد أننا نملك فرصة كبيرة لتكرار ما حققناه الموسم الماضى، وهدفنا الآن أن نحافظ باللقب والمشاركة فى بطولة العالم للأندية المقبلة».

وأضاف: «لدينا حاليا بعض اللاعبين المصابين لكنهم سوف يتماثلون للشفاء بإذن الله قبل موعد إقامة مباراتى ربع النهائى».

وأوضح «حمد»: «لا جدال فى أن القرعة كانت صعبة لأن شاندونغ فريق قوى ويملك العديد من اللاعبين فى المنتخب الوطنى، ولكننا نملك متسعا من الوقت كي نستعد جيدا لهذه

المواجهة».

وفى المقابل اعتبر المتحدث باسم «شينزينغ» أن مهمة فريقه لا تتسم بالصعوبة فى مواجهة الأهلى، وقال: «منافسنا ليس قويا، وأعتقد أن مهمتنا ستكون سهلة».

أما «وجدى الطويل» مدير الكرة فى النادى الأهلى فقال: «لا توجد لدينا أى معلومات على الإطلاق عن الفريق المنافس، وسنحاول أن ندرس نقاط القوة والضعف لديه».

وعلى الجانب الآخر، يتوجب على العين الإماراتى أن يتخطى الفريق الإيرانى «باس»، إذا أراد استرجاع اللقب الذى أحرزه قبل موسمين، فقد كان العين قد أزاح «أصفهان» الإيرانى أيضا فى المباراة الحاسمة بينهما فى الدور الأول لينتزع منه البطاقة الوحيدة المؤهلة إلى ربع النهائى عن المجموعة. أما السد فلا يستطيع أحد أن يتكهن بأن مهمته سوف

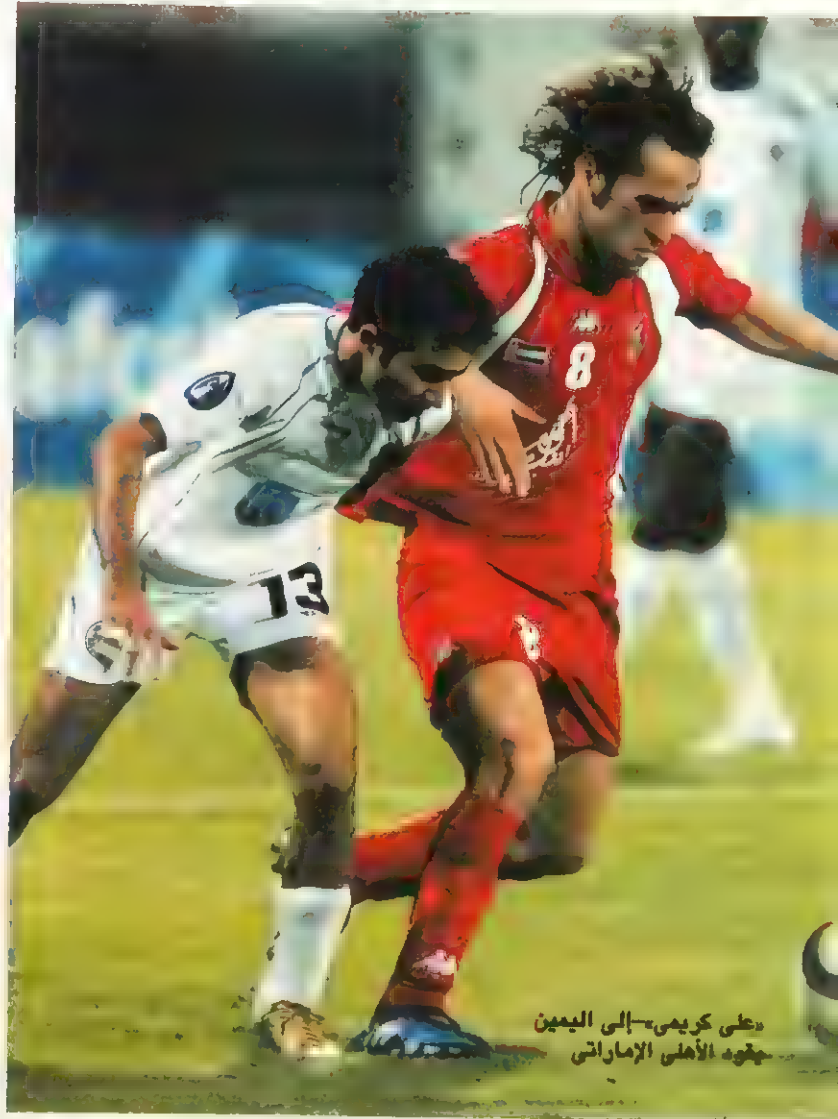


هل يستعيد العين لقبه الخائب؟

خلال هذه السيطرة هدفا للاعب كريمي» في الدقيقة 70 قبل أن ير سريعا عليه بالهدف الثالث عن طريق سانجو وهو لاعب إماراتي الجنسية، قد فريق العين بهدف «محسن بنجار سيباهان، قبل نهاية المباراة بست دقائق لتنتهي المباراة بنتيجة 2/3 للعين وعن توقعاته للفريق الذي سيفوز بالب يقول: «أرشح فريق العين الإماراتي لأنه به بعض اللاعبين الأكفاء مثل «إدريس البرازيلي» و«سبيت خاطر»، كما أنه حصل بطولة دوري أبطال آسيا في عام 2003 ويستطيع أن يحصل عليها مرة أخرى. وأخيرا كان لقائنا مع الكابتن «هشام بكر مدرب نادي الزمالك، الذي أكد أن الكرن الآسيوية بشكل عام صارت في السنوات الأخيرة تتطور بشكل سريع وتقدم نجوم متميزين، تتجلى مهاراتهم على المستوى الأخضر، وتجذب أنظار سماسة الكرة حول العالم. وما يدعو للفخر أن الفرق العربية تمثل قوة ضاربة حقيقية وسط الفرق الأخرى في بطولات آسيا، ولا تكتفى بدور ضيف الشرف، وإنما تتطلع إلى الكؤوس. وهكذا الحال مع بطولة كأس آسيا التي

شاهدت مباراة كانت قوية ومليئة بالمفاجآت والأهداف، وكانت المباراة تمتاز باللعب النظيف والجمالي في كل شيء، وهي مباراة «العين - سيباهان الإيراني». ولقد كان سيباهان يحتاج فيها إلى التعادل فقط ليبلغ الدور ربع النهائي، ولكن العين فاز عليه في هذه المباراة 3/2 وتقدم المجموعة بفارق نقطتين عن سيباهان، وبهذا اجتاز العين هذا الدور وانتقل إلى الدور ربع النهائي متصدرا المجموعة. ويضيف «بصري»: كنت أرى أحداث المباراة قوية ومثيرة لأنها كانت مباراة ندية للغاية، ولم يكن أحد يعرف من سيفوز بها، إلى آخر دقيقة من وقت المباراة. فقد كان العين مسيطرا على المباراة بأكملها وكانت خطته تمتاز بنقل الكرة بطول الملعب وبعرضه، وكان لاعبو الفريق دائما يصنعون التمريعات المرتدة التي أربكت الدفاع في الفريق الإيراني، وفي خلال هذا الارتباك سجل العين هدفين في الشوط الأول أحرزهما «سبيت خاطر» و«أوبكر سانجو» لاعب ساحل العاج. وفي الشوط الثاني راينا فريق سيباهان الإيراني يغير من طريقة اللعب ويسيطر على منتصف الملعب من فريق العين، وسجل من

سير المباراة في أي وقت وهم: «فيليكس نزيينا» وهو كاميروني ويعتبر هداف الفريق وأحسن هدافي البطولة ورصيده «5» أهداف، ويوجد أيضا «خوسيه روجيرو ببيرا» برازيلي الجنسية وهو مهاجم أيضا وقد أحرز «3» أهداف في البطولة ويعتبر من هدافي البطولة، وخاصة أن لديه مباريات متبقية ومن الممكن أن يرفع رصيده ويحصل على لقب هداف البطولة. كما يوجد أيضا من لاعبي خط الوسط «فيصل خليل» الذي يمتاز بالتمريعات الساحرة للوصول لمرمى الخصم من أسهل الطرق وأقربها ويمتاز بالتسديدات القوية التي سجل منها «3» أهداف ويعتبر من هدافي البطولة أيضا وأمامه مباريات متبقية قد تؤهله للفوز بلقب هداف البطولة. أما الكابتن «طه بصري» المدير الفني لنادي إنبي المصري فأجاب عن تساؤلنا بقوله: «إنني أراها بطولة قوية وتضم بعض الفرق المميزة وبعض اللاعبين الممتازين، منهم المحترفون والمحليون الذين أعطوا الجمال والقوة والإثارة للبطولة، ونرى كثيرا من المباريات تسير عكس التوقعات وهذا يعطى للبطولة طعما وإثارة وحماسا». أما عن أهم المفاجآت في البطولة، فقال: «لقد



«على كريمي» إلى اليمين
هجوم الأهلي الإماراتي

الاسم	الأهداف	المركز	الفريق
أليساندرو	5	وسط	الأهلي
فيليكس نزيبينا		وسط	يوسان
ووهوا سونغ	5	وسط	يوسان
زهينغ زهي		وسط	شاونغدونغ
محمد زينو	4	هجوم	الجيش
أندلسون		هجوم	العين
جواد نكوتام	4	هجوم	باس
لي جونج هيو		هجوم	يوسان
رسول خطيبى	4	وسط	أصفهان
فيصل خليل		هجوم	الأهلي
غودين إترام	3	هجوم	الشباب
سبيت خامل		وسط	العين
خوسيه روجيرو بويرا	3	هجوم	الأهلي
أوبكر سانجو		هجوم	العين
آمن يونغ هوان	3	هجوم	يوكوهاما مارينوس
لوسيانو		هجوم	يوسان
بوبيو	3	هجوم	يوسان
لاي واي		هجوم	شينزينغ
سيرفر دجباروف	3	هجوم	باختاكور
محسن بايقينا		هجوم	باس



السد القطري يطمع
في الفوز بالكأس

وصلت إلى دور الثمانية، ورأينا القرعة تجعل الفرق العربية في هذا الدور محاصرة بالفرق الصينية والكورية من كل اتجاه، ولكن هذا لا يدعو أبداً إلى الخوف، ففرق الصين وكوريا ليست ذات خبرة كبيرة، بعكس الاتحاد والعين والسد والأهلي، فهي فرق بطولات وكانت لها مشاركات عديدة في هذه الكأس. ويضيف «هشام يكن»: أتوجه بالنصيحة إلى اللاعبين العرب بأن يركزوا جهدهم على اكتساب مهارات فنية عالية، بالإضافة إلى الاهتمام باللياقة البدنية والمرونة، فلاعبو الفرق الأخرى يمتازون بالسرعة واللياقة، مما يمكنهم من اختراق الدفاعات وإحراز الأهداف من أقصر طريق، ولهذا يجب على لاعبي العرب أن ينتخبوها لذلك، حتى يتمكنوا من مجاراتهم في الملعب والتفوق عليهم. ويختتم حديثه بقوله: من وجهة نظري أرى أن فريق «الاتحاد» هو الأقرب إلى إحراز اللقب، لأنه فريق قوى يلعب كرة سريعة، ويملك مجموعة ممتازة من اللاعبين، مثل: «مرزوق العتيبي»، و«خالد قهوجي» والمهاجم البرازيلي «سيرجيو ريكاردو».



الدوخى يراوغ بمهارة

يعد الظهير الأيمن لفريق الهلال السعودي «أحمد الدوخى» من أبرز من شغل هذا المركز بين أبناء جيله والأجيال التي سبقته. فلقد استطاع الدوخى بأسلوبه العصري في اللعب والمواكب للكرة الحديثة التي أعطت للظهير مهاماً جديدة تتمثل في الشن الهجومي، أن يبرع في هذا المركز بما يملكه من قدرات ومهارات فنية منحه صك التميز وجعلته عنصراً أساسياً في فريقه وفي المنتخب، ولم يرغب عن أي منهما إلا لظروف غير فنية. «أحمد الدوخى» الذي نعرفه مازال هناك الكثير من تفاصيل شخصيته لم تلم بها ويحتاج أن تلقى الضوء على هذه الجوانب حتى تكتمل شخصيته الرياضية والإنسانية معاً.

أحمد الدوخى «الفهد السعودي»

إلى نادي الهلال أمثال عبدالله الجهم والذين كانوا قبل انضمامهم لنادي أعضاء في النادي الخاص لسمو الأمير بن الوليد. وقد عقد مجلس إدارة نادي الهلال اجتماعاً مغلقاً مع الجهاز الفني لنادي الهلال والسابع «أحمد الدوخى» بخصوص المفاوضات الهلالية معه، وعرض عليه الأمير «محمد بن فيصل» رئيس نادي الهلال 3 ملايين ريال سعودي للتجديد لمدة 4 سنوات، ولكن اللاعب قال له «أعطني فرصة لأفكر»، وهو نفسه ما حدث مع اللاعب

تلك الهدية صفقة كبيرة مع لاعب دولي من أحد أندية العاصمة. وصرح الأمير خالد بن الوليد بن طلال أنه تمكن من قطع تلك المفاوضات بحكم علاقة الدوخى الجيدة مع سموه، مبدئياً استعداداً لتعويض الدوخى بمبلغ كبير يفوق عرض نادي الاتحاد السعودي، وطمان سموه الجماهير الهلالية بأن الدوخى لن يترك الهلال. ويذكر أن اللاعب «أحمد الدوخى» كان إحدى هدايا الأمير طلال لنادي الهلال السعودي إلى جانب العديد من اللاعبين الذين انضموا

وقد حدث مؤخراً أن قام نادي الهلال بعرض مبلغ 3 ملايين ريال سعودي لتجديد عقد الدوخى وفوض نادي الهلال الأمير خالد بن الوليد بن طلال عضو شرف النادي للتدخل في إيقاف مفاوضات نادي الاتحاد مع اللاعب، وهذه المفاوضات كانت حديث الشارع الرياضي السعودي خلال الأيام الماضية خاصة بعد أن أعلن رئيس نادي الاتحاد ورجل الأعمال المعروف «منصور البلوي» في أكثر من لقاء عن نيته تقديم هدية من العيار الثقيل لجماهير الاتحاد، وبدأ أن



تجومية وثائق في المنتخب



حديث الشارع
السعودي

والمنتخب، وهو دائماً يدين بالفضل في ذلك إلى المدربين الذين أشرفوا على تدريبه، كالمدربين الكبار: يوردانيسكو وبلاتشي وفاندريم وفي الملعب يشعر الدوخى بافتقاد وحين إلى اللاعب المتميز الذي يراه من أبرز الأسماء التي خسرها فريق الهلال وهو «يوسف الثنيان» ولكن في النهاية هذا هو حال كرة القدم كما يقول!

وعن أكثر المواقف المؤثرة في حياته فهناك مواقف محزنة ك وفاة اللاعب الخلق «سعد الدوسري» يرحمه الله.

وهناك أيضاً مواقف طريفة ومحنة جرت له مع أصدقائه في الفريق، أبرزها أنه دائماً ما يتأخر عن الطائرة التي تقل اللاعبين، وذات مرة تأخر كثيراً وذهب بسرعة إلى الصالة الدولية، بينما كان رفاقه بالصالة الداخلية، ولكنه تدارك الموقف الذي أوقعه في حرج شديد!

ويؤكد الدوخى أنه لو أتيح له أن يكون في موقع آخر غير المستطيل الأخضر، فسوف يفضل أن يعمل في هيئة رعاية الشباب، كي يعطي اللاعبين المحليين حقوقهم في مقابل اللاعبين الأجانب، الذين يحصلون على مميزات عديدة.

أما عن أكبر أمنياته، فقد عبر عنها بقوله: «لو كان عندي مليون ريال، فسوف أقدم نصفها للأصدقاء، والنصف الآخر للفقراء».

«خميس العويران» الذي قال ذلك للإدارة ثم انتقل نادي الاتحاد السعودي. ويبدو أن سمو الأمير خالد بات مقتنعاً بأن الدوخى سترك الهلال مثل العويران، لأنه لم يعد متفرغاً لفريقه المفضل، وقد علق الأمير محمد بن فيصل بأن هذه الملايين الثلاثة سوف يوزعها على لاعبي الفريق كمكافأة لهم على تحقيقهم كأس ولي العهد في حال امتناع الدوخى عن تجديد العقد للهلال.

واستدرك الأمير قائلاً: إنه لم يقطع الأمل بعد في عودة اللاعب لناديه، ولكنه أبلغه بأن تلك الملايين الثلاثة قد تم تخصيصها بالفعل للاعبين الفريق، ومن يرد التبرع بقيمة عقد الدوخى الجديد من أعضاء شرف النادي الداعمين، فلن تمنع الإدارة في ذلك، ولكنها لن تكون من حساب النادي.

وأضاف أنه وأعضاء مجلس الإدارة قد تقدموا بالشكر إلى اللاعب أحمد الدوخى على ما قدمه لناديه طوال فترة لعبه مع الفريق متمنياً له التوفيق في كل الأحوال، سواء مع نادي الهلال أو أي ناد آخر.

يعترف الدوخى بأن نادي الهلال له الفضل في ظهوره بالصورة التي هو عليها الآن، ولذا فإنه يعتبر النادي بيبته الثاني الذي تدرج فيه من فرق الناشئين حتى وصل للمنتخب الأول، وهو يتشرف بعطائه للنادي بالمساهمة في إحراز أكثر من 25 بطولة على جميع المستويات وفي مختلف المسابقات.

ويرى اللاعب أن من أبرز عيوبه الشخصية عصبية في مواقف تستدعي التفكير قبل اتخاذ القرار.

أما عن إيجابياته فهو إنسان اجتماعي يحب أن يستمتع بوقت فراغه الذي يقضيه في الجلوس مع العائلة حيث يحرص على تناول الوجبات مع الأسرة، وكذلك الاتصال بأصدقائه للاتفاق على مكان يذهبون إليه.

وينظر الدوخى إلى الشهرة على أنها سلاح ذو حدين فهي تساعد على إنجاز أعماله الخاصة بسرعة إلى جانب محبة الناس له، إلا أنه في الأماكن العامة لا يستطيع أن يتصرف بحرية مثل أي شخص عادي. ويقول عن طموحاته القادمة أنه يفكر دائماً بما سيفعله مستقبلاً كمشروع الزواج مثلاً، كما يفكر أيضاً في مشروع تجاري يكون ثابتاً.

ويعد السفر من أحب هوايات الدوخى إلى قلبه حيث يجد فيه متنفساً لكسر الروتين الذي يستمر لأكثر من ستة أشهر في السنة، ما بين تدريبات ومعسكرات وسفريات مع الفريق أو المنتخب.

ويحرص اللاعب الكبير على مشاهدة القنوات الفضائية الرياضية لمتابعة مباريات الكرة حول العالم، خاصة مسابقات الدوري القوية كال دوري الإسباني والدوري الإنجليزي.

وعن علاقته بالإعلام فقد صرح أنها علاقة متميزة إلى درجة كبيرة، وقال إنه في بعض الأوقات ظلم كثيراً عندما وجه إليه النقد بسبب هبوط مستواه قبل سنتين، ولكن منتقديه قد تجاهلوا إصابته المزممة التي عانى منها كثيراً. أما أفضل ما كتب عنه فقد أسعده أن يقال إنه مفتاح اللعب للفريق

نجوم العالم من القاع إلى القمة رونالدو.. ابن بائعة الخبز

الحلقة الأولى

قد يولد الإنسان ويجد في فمه ملعقة من ذهب، وقد يولد أيضاً ولا يجد في فمه حتى ملعقة من صفيح، بل ربما لا يجد أصلاً ما يأكله! وهكذا الحال مع معظم نجوم العالم، إذ يبدو أن الموهبة الكروية تترعرع أولاً في ظل الفقر، ثم تنمو بعد ذلك عندما تتوافر لها الإمكانيات المادية المطلوبة. والأمر اللافت للانتباه أن كرة القدم تتحول بالنسبة إلى هؤلاء اللاعبين إلى «خاتم سليمان» الذي ينتشلهم من هاوية الفقر ليضعهم في قائمة المليونيرات. وهنا نستعرض في الحلقة الأولى قصص كفاح اثنين من كبر نجوم البرازيل في السنوات القليلة الماضية، الذين عانوا في بداياتهم الأولى من شظف العيش، قبل أن ينهضوا بأنفسهم من قاع الفقر إلى قمة المجد.

إعداد: أحمد عبد الرحيم



غامما العريق، ولم يكتف بذلك، بل قاد فريقه للفوز. وكان يمارس كرة القدم في الساحات المعلقة مع نادي «سوشال راموس» وكره القدم في الملاعب المظوحة مع نادي «ساو كريستوفاو». وقد كان أفضل مهاجم في كلا البطولتين وبمعداتها خبز بين الناديين فاختار نادي «ساو كريستوفاو».

كانت أم «رونالدو» تحته على إكمال دراسته لكنه كان يفضل ممارسة كرة القدم وهواياته الأخرى التي كان منها «صيد السمك».

بعد سنوات قليلة حصل «رونالدو» على فرصته الحقيقية للاحتراف حيث احترف مع نادي «أليكساندر مارتينز» مقابل عقد يعادل 7500 دولار، ونجح في أن يكون من أفضل اللاعبين الناشئين في أميركا الجنوبية في ذلك الوقت، ومن خلال البطولة التي أقيمت في كولومبيا. وكان هذا النجاح سبباً في انتقال رونالدو إلى نادي «كروزيرو» مقابل عقد يعادل 50,000 دولار ونادي «كروزيرو» هو من أكبر النوادي الموجودة في «ميناس غرياس» في وسط البرازيل والبعيدة عن شواطئ «ريو دي جانيرو» الدافئة.

واستمر «رونالدو» على هذه الحال إلى أن جاء شهر ديسمبر من عام 1993م حين طلب منه الالتحاق بالمنتخب البرازيلي تحت 17 سنة بقيادة «رونالدو»، وعندها قام بشراء سيارة «فولكس واغن غولف» لنفسه (مع أنه كان أصغر من السن القانونية لقيادة

ولد «رونالدو» في الثاني والعشرين من شهر سبتمبر من عام 1976م في حي يدعى «بينتو ريبيريرو» الموجود في العاصمة البرازيلية «ريو دي جانيرو». وهو الابن الثالث لأب يسمى «نيليو نازاريو دا ليما» وأم تسمى «سونيا دوس سانتوس باراتا». وكانت عائلة «رونالدو» تسميه باسم «نادابو». كان من نعومة أظفاره مفتوناً بمراقبة والده وهو يتلاعب بكرة القدم مع أصدقائه، وكان يكره المدرسة التي كان يعتبرها أدنى له لأنه يفضل أن يكون طيقاً حتى يمارس هوايته المفضلة «كرة القدم» وهو حافي القدمين. وكان أكبر أحلامه أن يكون له اسمه في كرة القدم مثل قدوته «زيكو».

وفي عام 1988م، التحق «رونالدو» بأول ناد له «تنس كلوب فاليفيور» وعمره آنذاك 12 عاماً، حيث انضم إلى فريق الـ «فوتبول دي سلاو» أي فريق كرة القدم في الساحات المظلمة وكانت هذه اللعبة مصممة لزيادة تحكم الرجل بالكرة وهو أحد أهم الأساليب التي تجعل اللاعبين البرازيليين يمتلكون أفضل المهارات الكروية. وبدأ «رونالدو» مسيرته الكروية مع النادي بمباراة اخير فيها كحارس للمرمى لكنه أخيراً لعب كمهاجم نظراً لإعجابه بهذا المركز. فإذ لحظة تسجيله لأي هدف يعتبرها رونالدو من أفضل لحظات حياته.

ولعب رونالدو مباراة ضد فريق فاسكو دي



رونالدو، لا يهوفه شي



مراوغة بين أربعة لاعبين

حاز كل الألقاب الكروية فى العالم

السيارة ولم يكن يمتلك رخصة قيادة) ولمساعدة أمه فى التنقل خارج حي «بينتو ريبيريرو» التى كانت تباع الخبز فى ساحته العمومية كى تضمن لابنها لقمة العيش

صفقة ناجحة

اشترك «رونالدو» مع المنتخب الوطنى البرازيلى الأول وهو فى عامه الـ 17 وكانت أول مباراة له مع المنتخب البرازيلى ضد الأرجنتين حين حل محل المهاجم «بيبيتو» وجاء موندريال عام 1994م وكان «كارلوس البرتو باريرا» مدرب المنتخب البرازيلى قد اختار «رونالدو» من ضمن تشكيلة الـ 22 لاعباً المشاركين فى هذه البطولة، ولكن «رونالدو» لم يلعب أى مباراة فى النهائيات، ورغم ذلك سعى نادى «أيندهوفن» الهولندى إلى ضم «رونالدو» إلى فريقه وهو نفس الفريق الذى بدأ به اللاعب الكبير «روماريو» مسيرته الكروية الحافلة بالإنجازات والأهداف. وأثبت «رونالدو» أنه صفقة ناجحة فهو من أولى مبارياته فى الدورى الهولندى تمكن من تسجيل الأهداف وظل على هذه الحال إلى أن جاءت نهاية الدورى الهولندى وتوج بلقب هدف الدورى وكان حينها يبلغ من العمر 18 سنة فقط!! وخلال موسم «رونالدو» الثانى مع نادى

«أيندهوفن» أحس رونالدو بالآم فى الركبة بسبب الإجهاد والإرهاق من المباريات وأصبح من الضروري القيام بعمل عملية لـ «رونالدو» فى ركبته وهذا يعنى الغياب عن الملاعب لمدة أربعة أشهر أى إنه سيغيب عن أولمبياد «أتلانتا 96»، ولكن صديقه القديم «روماريو» نصحه بالتوجه إلى جراح كبير سماه له، والذي تمكن من علاجه بسرعة، فتمكن من خوض أولمبياد «أتلانتا 96» مع المنتخب البرازيلى، وبعد انتهاء الأولمبياد التى حصلت فيها البرازيل على الميدالية البرونزية الأولمبية لكرة القدم انتقل «رونالدو» إلى «برشلونة» مقابل عقد يعادل 20 مليون دولار وعندها قام «رونالدو» بتغيير مظهره حيث قام بحلق شعر رأسه كله وظل على هذه الحال إلى الآن. لعب «رونالدو» أول مباراة له مع ناديه الجديد «برشلونة» وكانت على كاس «خوان غامبر» وقد سجل «رونالدو» هدفاً أقل مما يقال عنه إنه خيالى، واستطاع تقديم موسم رائع جداً مع برشلونة، حيث احتل المركز الأول فى الدورى ووصل إلى مركز جيد فى بطولة أبطال الدورى. وبعد هذا الموسم الناجح مع برشلونة فاز «رونالدو» بجائزة أفضل لاعب فى العالم متفوقاً على الليبيري «جورج ويا» صاحب المركز الثانى

والإنجليزى «ألان شيرار» صاحب المركز الثالث، وهذا اللقب الذى أضافه إلى الخاصة كان السبب الرئيسى فى مطاردة الأندية له وانتهت هذه المطاردة بفوز «الانتر ميلان» الإيطالى وانضمامه إلى صفوف الفريق وكان ذلك فى عام 1997م. وبعد النجاح الذى حققه مع «برشلونة» انضم «رونالدو» إلى المنتخب البرازيلى المشارك فى بطولة «كوبا أميركا» التى أقيمت فى بوليفيا وتمكن المنتخب البرازيلى من الفوز بهذه البطولة بعد أن فاز بكل مبارياته والفوز بنتيجة 31 على البلد المضيف «بوليفيا» فى المباراة النهائية، واستطاع «رونالدو» تسجيل 7 أهداف خلال الست مباريات التى خاضها فى هذه البطولة. وبعد أن أحب «رونالدو» نادى «برشلونة» وجماعته وأحب المدينة نفسها اضطر مرة أخرى إلى مغادرتها حيث حط هذه المرة رحاله بمدينة «ميلان» وبالتحديد فى أحد أندية العريقة «الانتر ميلان» مقابل 27 مليون دولار، ومن أول لحظة تمكن «رونالدو» من الفوز بمحبة جماهير نادى الانتر حيث انتظروه لدى وصوله للميلان ما يقارب 10 آلاف مشجع بالقرب من مقر النادي، وقد ارتدى «رونالدو» فى ناديه الجديد رقم 10 لأن رقم 9 كان يرتديه اللاعب التشيلى «زامورانو»، ولعب رونالدو أول مباراة له مع «الانتر» فى مباراة ودية ضد «مانشستر يونايتد» واحتشد أكثر من 50 ألف



... ويتلقى التهنئة من «أوين»



«رونالدو» على وشك إحراز هدف

أسرع أهدافه بعد 47 ثانية فقط

الـ 6 أهداف الذي استمر من مونديال المكسيك في 1970. وزيادة على ذلك فقد توج بطلاً للعالم مع المنتخب البرازيلي بعد الفوز على ألمانيا في النهائي بهدفين للشيء، وكان الهدفان بتوقيع النجم الساحر الذي حصل أيضاً على لقب ثاني أفضل لاعب في البطولة بعد كابتن ألمانيا الحارس «أوليفر كان».

نجم ريال مدريد

وبعد عام واحد من مونديال «كوريا واليابان» انتقل «رونالدو» من فريق «إنترميلان» إلى الفريق الإسباني العريق «ريال مدريد» ليلعب بجوار مجموعة من عظماء اللعبة في الوقت الحالي، مثل الفرنسي «زين الدين زيدان» والبرتغالي «لويس فيجو» والبرازيلي «روبرتو كارلوس».

وقد استطاع «رونالدو» بسرعة أن يثبت جدارته باللعب في صفوف «ريال مدريد» وأحرز أهدافاً عديدة، كانت سبباً في فوز الفريق بالدوري الإسباني وعدد آخر من البطولات.

ومن المعروف عن النجم اللامع أنه من سفراء النوايا الحسنة بالأمم المتحدة، وقد قام قبل شهور قليلة بزيارة «رام الله» وبعض المدن المجاورة في فلسطين.

ومن ناحية أخرى يتعرض مستواه الفني حالياً إلى بعض الاهتزاز بسبب انفصاله عن خطيبته «دانييلا سيكاريلي»، وتعليقاً على ذلك قال «رونالدو»: أشعر بأني في حاجة إلى الراحة، ونسيان الظروف التي مرت بها، وسوف أقوم بإعداد نفسي جيداً للموسم القادم. ■

بنتيجة كبيرة 3/0. وسجل رونالدو 4 أهداف خلال المباريات التي خاضها في نهائيات المونديال، وعاد بعد ذلك ليواصل عطاءه مع فريق «إنترميلان» ولكنه أمضى موسماً سيئاً بالنسبة للمواسم السابقة حيث خسر «الانتر ميلان» من «مانشستر يونايتد» ليخرج من بطولة أبطال الدوري وخسر من «بارما» أيضاً وخرج من بطولة كأس إيطاليا. وانتهى الدوري الإيطالي و«الانتر ميلان» في المركز التاسع، ولكن «رونالدو» استطاع تسجيل 14 هدفاً في 19 مباراة، وفاز بالكرة الفضية لثاني أفضل لاعب في العالم بعد أن حل خلف «زين الدين زيدان» صاحب المركز الأول، ومع نهاية الموسم ازدادت الآلام في ركبة «رونالدو» ولكن ذلك لم يمنعه من الفوز ببطولة «كوبا أمريكا» مع المنتخب البرازيلي والفوز بلقب هدف البطولة مناصفة مع مواطنه ريفالدو برصيد 5 أهداف لكل منهما.

وبعد سنوات قليلة اختير «رونالدو» ضمن تشكيلة منتخب البرازيل في بطولة كأس العالم في «كوريا الجنوبية» و«اليابان»، وفي هذا المونديال كان على موعد مع النجومية، حيث تألق في معظم المباريات التي خاضها وتمكن من الفوز بلقب الهدف برصيد (8) أهداف، واستطاع كسر حاجز

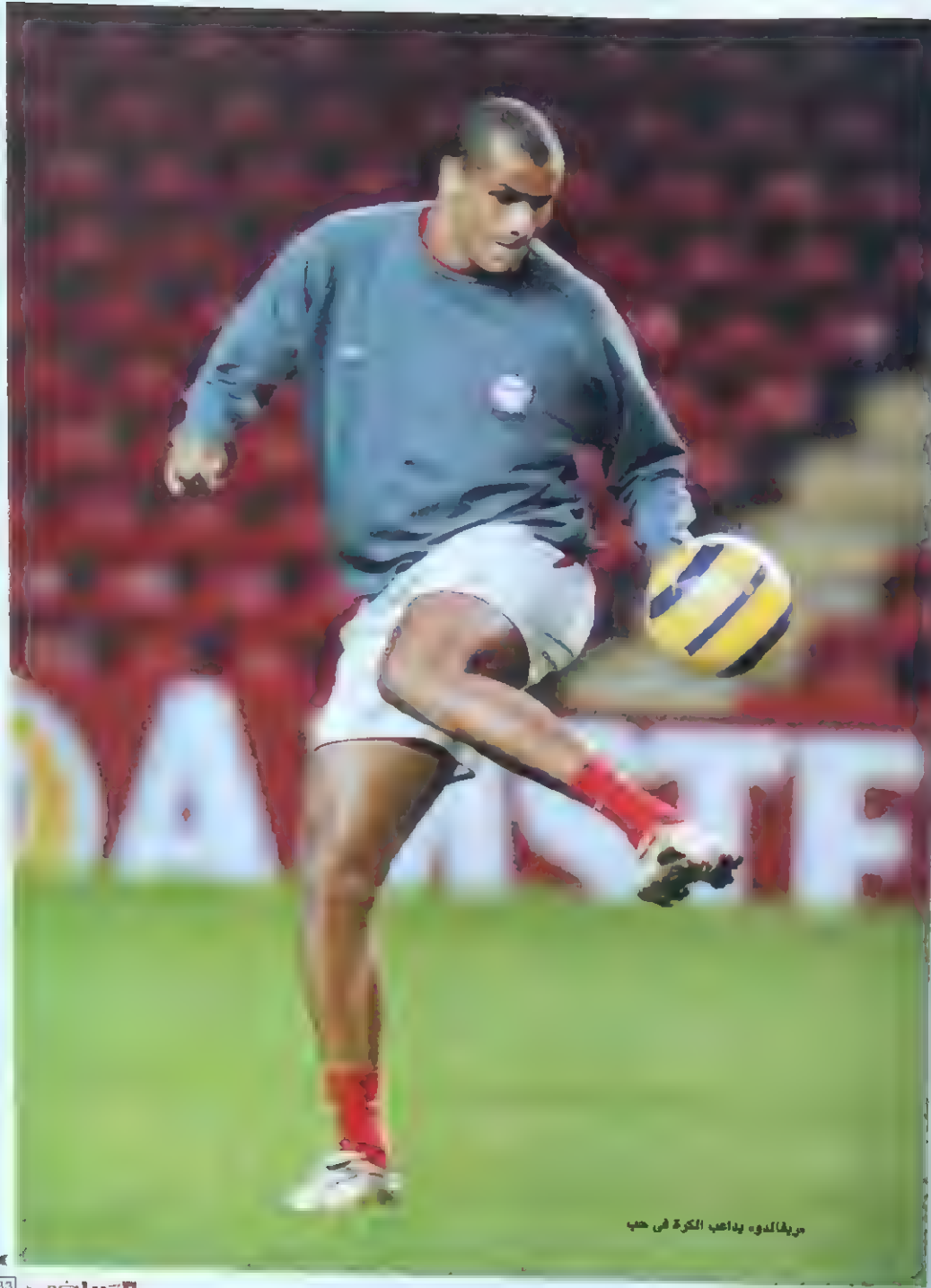
مشجع لمتابعة «رونالدو» في هذه المباراة التي أبلى فيها البلاء الحسن. وأقيمت في عام 1997 م مباراة ودية نظمها الاتحاد الدولي لكرة القدم «الفيفا» جمعت بين منتخب نجوم العالم ومنتخب نجوم أوروبا وتمكن «رونالدو» في هذه المباراة من تسجيل هدفين رائعين من أروع أهداف المباراة كما صنع بعضاً من أهداف المباراة وكان هدفه الأول من أسرع الأهداف التي سجلت في تاريخ كرة القدم حيث سجله بعد 47 ثانية من بداية المباراة. وبعد موسم حافل بالأهداف والإنجازات حصل رونالدو على جائزة «الحذاء الذهبي» لأفضل هداف في جميع البطولات الأوروبية لعام 1997 م وجائزة «الكرة الذهبية» لأفضل لاعب في العالم لعام 1997 م. وفي موسم 1997 - 1998 م فاز مع فريقه بكأس الاتحاد الأوروبي بعد مباراة ممتازة ضد «لاتسيو» انتهت لصالح الانتر بنتيجة 30 وبعد نهاية الموسم الكروي، اتجه «رونالدو» مع المنتخب البرازيلي إلى فرنسا لخوض نهائيات كأس العالم 1998 م. وكان «رونالدو» على موعد مع مأساة كروية حيث وصل المنتخب البرازيلي إلى النهائي ولكنه خسر اللقب من المنتخب المضيف «فرنسا»

ريفالدو.. من دولار إلى ثروة

كان فيتور فيرييرا ريفالدو (32 عاماً) يعاني من الفقر والحرمان منذ الصغر، إذ ينهض في الصباح الباكر كي يبيع الجرائد في الشوارع والساحات العمومية، كي يحصل على مبلغ زهيد لم يكن يتجاوز ما يعادل دولاراً واحداً في اليوم، قبل أن يفرغ نفسه في عالم الاحتراف ويصبح حساباً للبنكي ممثلاً بالعملة الصعبة على اختلاف أنواعها، ويذكر ريفالدو موقفاً محزوناً في صباه عندما توفي والده بعد ما لوصله إلى الملعب لكي يلعب مع زملائه، وعندما كان في طريق العودة صدمته سيارة مسرعة لقي مصرعه في الحال، والنجم البرازيلي «ريفالدو» هو أحد اللاعبين القلائل الذين يمتازون بالسرعة والمهارة العالية ويجيدون المراوغة في كل أجزاء الملعب إضافة إلى أنه بارع في فن التهديف بشكل يثير الدهشة ويستخدم قدمه اليسرى في التهديف من مناطق بعيدة يعتبرها النقاد أفضل قدم يسرى حالياً نون منازع، ويجيد ريفالدو التهديف من داخل منطقة الجزاء ومن خارجها ويمتاز أيضاً بتسديد ضربات الجزاء والأخطاء القريبة من المرمى. وهو صانع ألعاب من طراز رفيع وساهم بشكل كبير في فوز البرازيل بكأس العالم الأخيرة في كوريا واليابان 2002 مع زملائه ويعتبره مديوه من أفضل لاعبي العالم.

مشوار حافل

خاض «ريفالدو» 60 مباراة دولية وسجل فيها 38 هدفاً، وكان بدايته الأولى مع فريق كورينثيانس البرازيلي حيث كانت انطلاقته مع هذا الفريق في عام 1992. ولعب ريفالدو 19 مباراة سجل خلالها أحد عشر هدفاً مما جذب الأنظار إليه بشكل كبير، وهو في الحقيقة رقم أكثر من رائع بالنسبة للاعب وسط هادف، وفي عام 1993 كسب ثقة فريقه كورينثيانس البرازيلي واستطاع أن يثبت نفسه في التشكيلة الأساسية حيث لعب 22 مباراة سجل خلالها ستة أهداف جعلته نجماً ترمفه نظرات الفرق الأخرى في البرازيل. وفي عام 1994 انتقل «ريفالدو» إلى فريق بالميراس البرازيلي ولعب 29 مباراة سجل خلالها ثلاثة عشر هدفاً، ولم يشارك مع منتخب البرازيل في نهائيات كأس العالم عام 1994 بالولايات المتحدة الأمريكية والتي حققت فيها البرازيل الكأس. وفي عام 1995 لعب مع فريق بالميراس 45 مباراة، وهو رقم قياسي في حياة اللاعب الفذ حيث يعتبر أكبر عدد مباريات لعبه في موسم واحد وسجل خلاله سبعة عشر هدفاً، جعلت منه نجماً يشار له بالبنان. وانضم في ذلك الوقت إلى المنتخب الأولمبي البرازيلي أما في عام 1996 فقد انتقل إلى فريق ساو باولو البرازيلي وأغضى معه أغلب الموسم حيث لعب 30 مباراة سجل خلالها



ريفالدو يذهب الكرة في حبل

ثلاثة وعشرين هدفاً حولته إلى أسد دمر بلده، ولكنه لم يكمل الموسم بـ 37 مباراة. وفي عام 1997 انتقل ريفالدو إلى فريق ساو باولو وانتقل للدوري الإسباني. وبعد تجربة احتراف له خارج البرازيل، انتخب بلاده في دورة الألعاب الأولمبية 1996 وقدم مستويات مذهلة سجل خلالها على فضية كرة القدم مع ألد. وفي عام 1997 بعد انتقال ريفالدو إلى فريق ساو باولو، سجل 19 هدفاً في 22 مباراة، مما جعله لاعباً من رتبة النجوم. وفي عام 1998، لعب ريفالدو 22 مباراة سجل خلالها ستة أهداف جعلته نجماً ترمفه نظرات الفرق الأخرى في البرازيل. وفي عام 1994 انتقل «ريفالدو» إلى فريق بالميراس البرازيلي ولعب 29 مباراة سجل خلالها ثلاثة عشر هدفاً، ولم يشارك مع منتخب البرازيل في نهائيات كأس العالم عام 1994 بالولايات المتحدة الأمريكية والتي حققت فيها البرازيل الكأس. وفي عام 1995 لعب مع فريق بالميراس 45 مباراة، وهو رقم قياسي في حياة اللاعب الفذ حيث يعتبر أكبر عدد مباريات لعبه في موسم واحد وسجل خلاله سبعة عشر هدفاً، جعلت منه نجماً يشار له بالبنان. وانضم في ذلك الوقت إلى المنتخب الأولمبي البرازيلي أما في عام 1996 فقد انتقل إلى فريق ساو باولو البرازيلي وأغضى معه أغلب الموسم حيث لعب 30 مباراة سجل خلالها



ويجيد استلام الكرة تحت ضغط



وقاصل من استعراض المهارات



ريفالدو وسيدورف نجما ميلان

13 هدفاً وهي نسبة قليلة مقارنة بما قدمه في الاعوام السابقة. وقد يعود السبب في ذلك الى الإزهاق الذي تعرض له في ذلك الموسم اما في عام 2001 فقد لعب ريفالدو 35 مباراة سجل خلالها 33 هدفاً واستطاع ان يحقق صدارة الهدافين مناصفة مع راؤول جونزاليس نجم ريال مدريد. وفي عام 2002 لعب عدداً كبيراً من المباريات في الدوري الإسباني وبطولة أوروبا أبطال الدوري وفي كأس إسبانيا وسجل خلاله عدداً كبيراً من الأهداف كما شارك مع منتخب بلاده في التصفيات المؤهلة لكأس العالم، واستطاع ان يساهم في الوصول للنهائيات وتحقيق البطولة المقامة في كوريا واليابان 2002، وكل هذه الجهود جعلته نجماً سوبر ستار ويمثل ثقلاً قوياً لأي فريق ينتمي إليه.

وفي موسم (2002 / 2003) انتقل ريفالدو إلى ناد أكبر من ناديه السابق من حيث التاريخ والبطولات والعراقة وهو نادي ميلان الإيطالي، ولا أحد ينسى الأهداف الثلاثة (هاتريك) التي سجلها النجم البرازيلي ريفالدو في مرمى أي سي ميلان باستاد جوسيبي مياتزا بسانسيرو وذلك خلال اللقاء المثير ضمن مباريات بطولة أندية أوروبا للأندية أبطال الدوري الذي انتهى بالتعادل الإيجابي بثلاثة أهداف لكل من الفريقين وبعد انتقال ريفالدو من الدوري الإسباني للدوري الإيطالي خطوة كبيرة ومهمة ويمثل تحدياً كبيراً في تاريخه، ويقول كارلو أنشيلوتي مدرب الميلان إن ريفالدو لاعب مهم جداً بالنسبة لأي فريق وغايته يؤثر دائماً على إيجابيات أي فريق سواء مع ناديه أو منتخب بلاده. ويعددها قام ريفالدو بعمل إعلان تجاري لأحد المشروبات الغازية وحشد كثيراً في الإعلان، مما أثار حوله التساؤلات وأجاب ريفالدو بـ "أنه كان يضحك عندما شارك في الإعلان لأنه عندما كان صغيراً كان يقف وسط المدرجات والشوارع ليبيع المرطبات والمشروبات الغازية للجمهور وأضاف كنت أحصل وقتها على ما يقارب من دولار إلى 5 دولارات الآن ومع نفس السلعة وبعد خمس دقائق فقط من الوقوف أمام الكاميرات والتصوير حصلت على ملايين الدولارات دون مشقة وعناء، إنها الشهرة دون أدنى شك".

ويذكر أن "ريفالدو" قد انتقل إلى صفوف نادي "أولمبياكوس" اليوناني في موسم (2004 - 2005) بعد أن قفل فترة خارج المستطيل الأخضر، عندما استغنى عنه فريقه السابق ميلان.

وقد تمكن نجم البرازيل من قيادة فريقه إلى الفوز هذا العام بكأس اليونان. بعد فوز الفريق (3 - صفر) على منافسه فريق "أريس سالونيكيا" في المباراة النهائية. وسجل "ريفالدو" هدفين ليحسم نتيجة اللقاء لفريقه وأتى تألق "ريفالدو" وعودته إلى مستوى المجهود إلى إعلان كارلوس البرنثو مدير المدير الفني لمنتخب البرازيل صمه إلى تشكيلة الفريق الذي سيشارك في كأس العالم (2006) بالمانيا ■

لاعب ليبيريا الشهير «جورج وايا» لعب مؤخراً مباراة ودية، تم تكريمه خلالها، وجمعت كوكبة من لاعبي العالم. مثل: «زين الدين زيدان» نجم منتخب فرنسا، أندري شيفتشينكو نجم أوكرانيا، والإيفواري «ديدي بورغيا» لاعب تشيلسي الإنجليزي. ولقد أظهر الليبيري المخضرم لمحات فنية عالية على المستوى الأخضر. في المباراة التي أقيمت على ملعب «فالدروم» التابع لنادي «مرسيليا» وفاز فيها أصدقاؤه «وايا» في الفريق الفرنسي «8-9» على نجوم منتخب العالم. وأحرز فيها اللاعب الكبير ثلاثة أهداف. وبعد المباراة فاجأ «جورج وايا» الجميع بتصريح قال فيه: إنه يعتزم من الآن فصاعداً التحول من الكرة إلى السياسة، وسوف يرشح نفسه في الانتخابات الرئاسية لبلاده، التي سوف تجري في شهر أكتوبر القادم.

الليبيري «جورج وايا» من الكرة إلى السياسة



«جورج وايا».. تاريخ لاعب فريد

يعتبر الليبيري جورج وايا أعظم لاعب كرة قدم أنجبته القارة الأفريقية في تاريخها فقد حاز من المجد والألقاب على المستوى الشخصي ما لم ينله أي لاعب من أبناء جيله أو ممن سبقوه بما في ذلك جوهرة موزمبيق البرتغالي الجنسية يوزمبيو. فهو لاعب القرن في القارة السمراء، وهو أول لاعب أفريقي يحرز الألقاب القارية والعالمية الثلاثة باختياره أفضل لاعب في العالم، وأوروبا وأفريقيا للعام 1995. كما اختير أيضاً أفضل لاعب في أفريقيا لأعوام 1989-1994 و1995. وحاز على جائزة اللعب النظيف لعام 1996 من الاتحاد الدولي لكرة القدم «الفيفا»، وحل ثانياً في مسابقة أفضل لاعب في العالم لعام 1996 التي فاز بها البرازيلي رونالدو وطيلة مشواره الكروي وحينما حل جورج وايا في أي ناد سرعان ما بلغت الأنظار بأدائه القوى وخلقه وأدبه الجم ويصبح معشوق الجماهير سواء في كانون ياوندي، موناكو، باريس سان جيرمان، إي سي ميلان، أو نادي الجزيرة، ويجمع بشخصية كاريضية وحضور عالمي قوى أهله للاختيار كسفير لمنظمة اليونيسيف في إبريل 1997 لخدمة قضايا الأطفال ورفع مستوى الوعي والإدراك بها في أنحاء العالم المختلفة وفي هذا المجال لا يبخل وايا بجهده وماله حيث أنشأ هيئة خيرية تحمل اسمه بتقديم المعون الإنساني للأطفال من ضحايا الحروب الأهلية والمجاعات والكوارث الطبيعية والإيدز في ليبيريا والقارة الأفريقية الأمر الذي أكسبه احترام وتقدير الكثيرين بما في ذلك الرعيم الجنوب أفريقي نيلسون مانديلا الذي أطلق عليه لقب مفخرة أفريقيا اعترافاً وتقديراً للدور الكبير الذي يقوم به في خدمة قضايا القارة السمراء.

كك يحظى وايا بشعبية واسعة وهالة قدسية في وطنه ليبيريا وينعكس ذلك في الاستقبالات الجماهيرية الحاشدة التي تنتظره في كل زيارة لمسقط رأسه فروفيا

من الحارة إلى القمة

لم يكن طريق جورج وايا نحو القمة مفروشا بالورود. فقد نشأ كمعظم نجوم أفريقيا وأميركا الجنوبية في الأحياء الفقيرة وتعلم الكرة في الحوارى والأزقة الترابية الضيقة. وبعد انفصال والديه تربى في كف جدته إيماً مع ثلاثة عشرة آخرين من أفراد الأسرة وهو سر تمسك وايا بالقميص رقم 14، وارتباطه بعلاقات وثيقة مع أسرته وأهله الذين لا يبخل عليهم بأى شيء من الأموال التي حياها الله بها. وبدأ وايا مشواره الكروي في فريق يونج سيرامافيز المحلي في موسم 1983-1984 ليغادره بعد عام إلى فريق بونجراج بوجمبين لموسم واحد أيضاً 1984-1985. قبل أن ينتقل إلى فريق



مايتي بارول 1985-1996، ثم فريق أيفينسيسيل في موسم 1986-1987 الذي شد منه الرحال إلى الكامبيون للعب في فريق كانون ياوندي الشهير حيث حقق معه بطولة الدوري في أول موسم له (1988) وهي أول بطولة يحرزها في مشواره الكروي، وكانت جواز مرور له إلى الدوري الفرنسي حيث التقطه عينا الخبير الكروي ومدرب الكامبيون الفرنسي كلود ليروى فأوصى صديقه مدرب فريق موناكو أرسين Wenger بضرورة ضمه، حيث أمضى أربع سنوات «1988-1982» في مدينة الأحلام. وتعهده وينجر بالرعاية وكان بمثابة الأب فتفجرت مواهبه وخطورته كهداف، وقاده



لاعب متميز لعب لأشهر أندية العالم

لنهاي كأس الكؤوس للأندية الأوروبية عام 1992 قبل أن ينتقل إلى باريس سان جيرمان حيث توالى الألقاب والبطولات تبعاً، وأحرز معه بطولة الدوري الفرنسي مرتين في عامي 1994 و1995. وأيضاً بطولة كأس فرنسا للأعوام 1991، 1993، 1995 ليتم اختياره أفضل لاعب في العالم وأوروبا وأفريقيا لعام 1995. وهو شرف لم يتله أي لاعب في تاريخ الكرة على الإطلاق. وفي عام 1996 انتقل ويا إلى الدوري الإيطالي في صفوف إيه. سي. ميلان خلفاً للأسطورة الهولندي مارككو فان باستن ولعب إلى جانب الهولندي باتريك كوليفرت، والألماني بيرهوف والأوكراني شيفتشينكو، وأمضى ثلاث سنوات حقق فيها الفوز بالكأس الإيطالية في عام 1996 و1999. انتقل بعدها إلى الدوري الإنجليزي في صفوف تشيلسي على سبيل الإعارة في موسم 1999 - 2000. ثم فريق مانشستر سيتي أحد أندية الدرجة الأولى في أغسطس 2000 لمدة عامين، إلا أنه لم يمكث سوى شهرين في النادي قبل أن ينتقل إلى أولمبيك مرسيليا ومنه إلى نادي الجزيرة الإماراتي. ويعتبر جورج وايا أبرز نجم عالمي يلعب في دوري الإمارات على الإطلاق. وتمكن بخبرته وشخصيته الكاريزمية مع زملائه جيمس ديبا

وحسين سهيل وسعيد جمعة من الجزيرة للمنافسة بقوة على بطولة المحلي والكأس واحتلال مركز الوصيف البطولتين، ويعقد عليه الفريق آمالاً على هذا الموسم لقيادته إلى منصات التتويج تعزيز خطوته بخبرة الدولي الإماراتي. خط وسط الشباب بخيت سعد، ومهاج الشارقة الدولي الخطير عبدالعزير العنبري، ولاعب الإمارات عادل نصيب. وحظي انتقال وايا باهتمام إعلامي وصحفي عالمي واسع وقالت صحيفة يومينج اليومية اليابانية في موقعها على الإنترنت إنه على الرغم من أن ويا لم يعد يمتلك قوة الحركة بسبب عامل السن إلا أن الرغبة في الفوز والانصارات لاتزال تنقد في داخله وإن عاقد العزم على قيادة الجزيرة خطوة نحو الأمام في هذا الموسم وتحقيق الفوز بالبطولة قبل أن يقرر في نهاية عقده البقاء في دوري الإمارات أو تجربة حظوظه في دولة أخرى. وهذا يعتمد على مدى رغبة الفريق في استمراره، ونقلت الصحيفة عنه قوله إنني لا أرغب في الانتقال من نادٍ آخر هنا فإما أن أستمّر في الجزيرة وإلا فإني سأنتقل للعب في دولة أخرى.

ملهم ليبييريا

وتعتبر تجربة جورج وايا مع المنتخب



جورج ويا، القائد السابق لمنتخب ليبيريا، في انتخابات الرئاسة

هل يجيد وايا لعبة السياسة؟

وأوكوشا وغيرهم من أسراب الطيور الأفريقية المهاجرة إلى أوروبا في موسم الهجرة إلى الشمال إنه حقاً مفخرة أفريقيا كما وصفه الزعيم الأفريقي «مانديلا»

هل يصبح رئيساً لبلده؟

يقول الكثيرون من مؤيدي «جورج وايا» إنه بعد سنوات طويلة من الحرب الأهلية التي قسمت البلد، فإن ليبيريا، في حاجة إلى شخص يهتم بالقضايا الإنسانية بشكل أساسي.

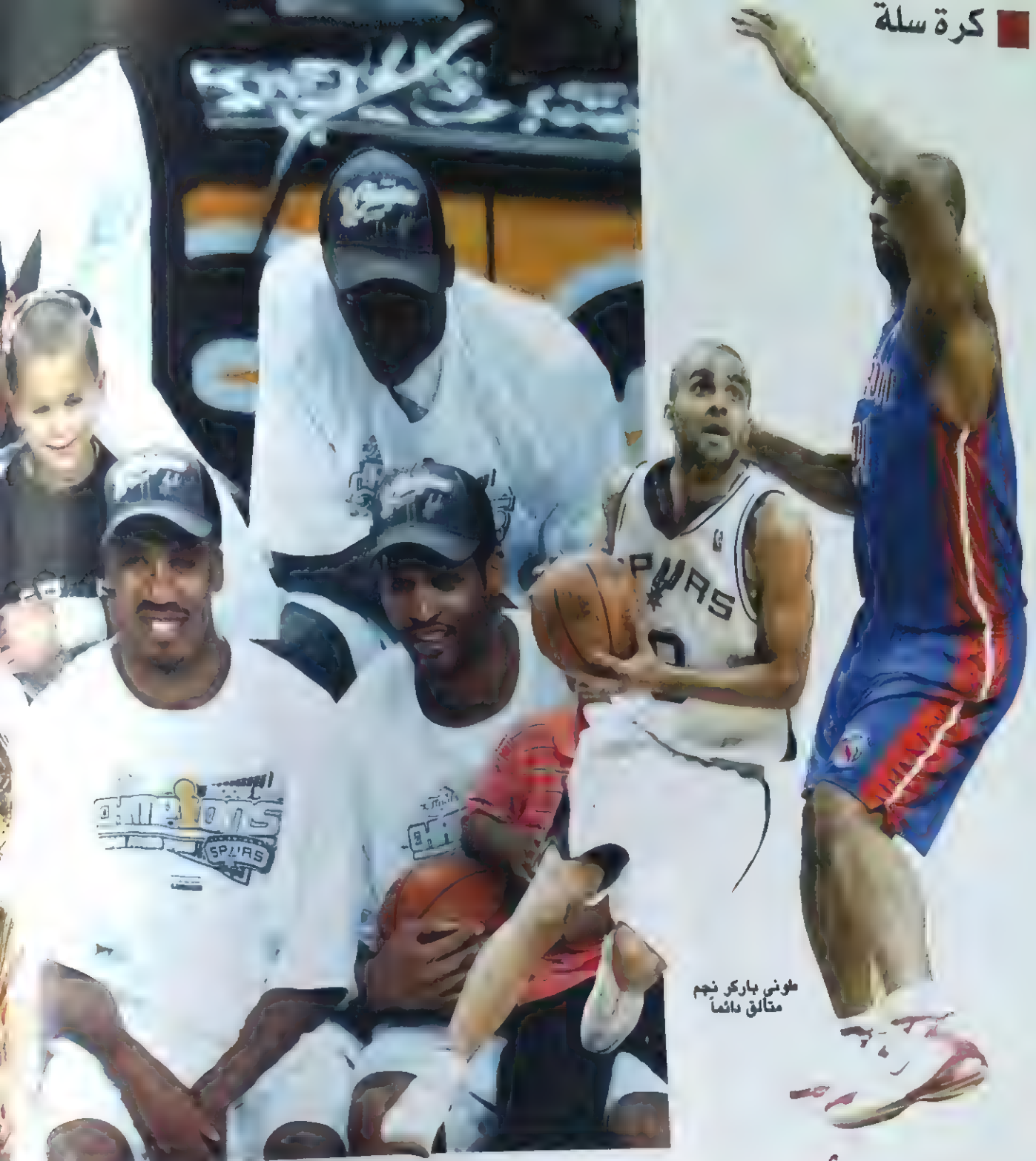
ويرى الليبيريون أن وايا هو الشخص الوحيد الذي يمكنه أن يوحد البلد، لأن الجميع يتفقون على حبه وتقديره، رغم أنه يعيش الآن في نيويورك ونادراً ما يزور ليبيريا، كما أنه لم يستثمر أمواله في بلده، إلا في إنشاء محطة إذاعية فقط، لكنه مع ذلك يحظى بشعبية واسعة وهالة قدسية في وطنه تنعكس في الاستقبالات الجماهيرية الحاشدة التي تنتظره في كل زيارة لمسقط رأسه «فروفا»، ولذا فإن ثمة شعوراً سائداً بين سكان ليبيريا جميعاً بأنه يستطيع أن يفوز بالانتخابات، ليصبح أول رئيس قادم من ملاعب الرياضة إلى مقعد الرئاسة!

فهل يتمكن «جورج وايا» بالفعل من إجابة لعبة السياسة، ليحقق فيها انتصارات مدوية كالتي حققها في عالم الرياضة؟.. سؤال تجيب عنه الأيام القادمة ■

أحمد عبد الرحيم

الليبيري فريدة في نوعها وتجسد إنكار الذات والتفاني في خدمة الوطن وقضاياها، فهو جوهر ولب الفريق وقائده ومديره الفني ومموله وراعيه، لم يدخر جهداً في التبرع والإنفاق من ماله الخاص لجميع اللاعبين وإقامة المعسكرات ونفقات السفر والمعدات الرياضية، إلا أن حظوظ وايا مع المنتخب لم تكن على مستوى نجاحاته مع الأندية حيث فشل المنتخب الليبيري في التأهل لنهائيات كأس العالم 1998 في فرنسا و2002 في كوريا واليابان والذي كان قاب قوسين أو أدنى من التأهل للمرة الأولى في تاريخه لولا تصدر منتخب نيجيريا المجموعة في مراحلها الأخيرة بفارق ضئيل من النقاط. كما لم يحقق المنتخب الليبيري أي إنجازات على مستوى القارة الأفريقية بعد أن خرج خاوي الوفاض من بطولات الأمم الأفريقية التي شارك فيها

كان وايا يحلم في طفولته بأن يعمل يوماً ما كممثل بدلة هاتف، ولكن قاده القدر لأن يصبح أعظم لاعب أفريقي على الإطلاق وأحد أبرز اللاعبين على مستوى العالم وقوة ومثلاً يحتذى للعديد من المواهب الأفريقية ومهد نجاحه الفائق الطريق لهم للاحتراف في أكبر الأندية الأوروبية مثل الغاني كوفور في بايرن ميونيخ، والنيجيري كانو في أرسنال، والسنغالي الحاجي ضيوف في ليفربول، وباتريك مبوما، وصموئيل إيتو.



طوني باركر نجم
مقاتل دائماً

«سان أنطونيو» على منصة التتويج

بعد مباراة عنيفة تابعها الملايين، وانقسمت بالإثارة والندية، استطاع فريق «سان أنطونيو سبيرز» أن ينفرد بمنصة التتويج، ليصبح بطل الموسم في دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين، بعد فوزه بنتيجة (81 - 74) في المباراة السابعة والأخيرة، في الدور النهائي للبطولة، على منافسه العنيد فريق «دينرويت»، بطل الموسم الماضي. بهذه النتيجة يفوز سان أنطونيو سبيرز (4 - 3) في النتيجة الإجمالية للدور النهائي، والذي يحتسب فيه الفوز على أساس الأفضل من سبع مباريات. ويعد هذا الفوز هو الثالث لسان أنطونيو سبيرز بالبطولة خلال سبعة مواسم بعد حصوله على اللقب في عامي 1999، 2003.

ولقد لعب «تيم ديكمان» لاعب سان أنطونيو دوراً مهماً في فوز فريقه باللقب عندما أحرز لفريقه 25 نقطة إلى جانب 11 رمية مرتدة، وجرى اختياره كأحسن لاعب في البطولة.

إعداد - أحمد أشرف



فريق سان أنطونيو
سبورز بطل الموسم

لم يكونوا في صفوفه قبل عامين.

مباريات الدور النهائي

لعب «سان أنطونيو» في الدور النهائي سبع مباريات، منها أربع على أرضه وثلاث على ملعب «ديترويت»، ومن حسن حظ الفائز باللقب أن المباراة الأخيرة جاءت على ملعبه، فقد أفاده تشجيع الجمهور الغفير من مشجعيه الذين حضروا المباراة، وتمكن من الفوز بها، كي يضم بطولة جديدة إلى البطولتين السابقتين له في دوري كأس السلة الأمريكي للمحترفين.

وقد سارت نتائج المباريات السبع على النحو التالي:

المباراة الأولى

سان أنطونيو 84 : 69 ديترويت
الشوط الأول: (17 : 20).

الأخير لم يكن فريسة سهلة أمام بطل الموسم، فقد تقدم عليه في الشوط الأول (26 - 23)، ولكن «سان أنطونيو» قرر أن ينتزع الشوط الثاني، وتمكن من تحقيق ذلك بنتيجة (36 - 26)، إلا أن أفضليته لم تدم طويلاً، لأن «فينكس» رفض الاستسلام وسجل فارقاً مريحاً من الشوط الثالث بلغ (14) نقطة بنتيجة (35 - 21)، قبل أن ينتقل الفريقان إلى الشوط الرابع الحاسم، الذي استطاع «سان أنطونيو» أن يحسمه لصالحه بنتيجة (26 - 24).

ويذكر أن تشكيلة الفريق البطل تضم أربعة لاعبين فقط من الفريق الذي توج بطلاً قبل عامين، على حساب «نيو جيرسي نتس»، وهم «تيم دنكان» و«طوني باركر» و«إيمانويل جينوبيلي» و«بروسي براون». فقد أضاف الفريق الحالي عدداً كبيراً من اللاعبين الذين

الطريق إلى اللقب

كان «سان أنطونيو سبيرز» قد حقق (59) فوزاً، مقابل (24) خسارة في الدور الأول، قبل أن يتغلب على «دنفرناغتش» (1/4) في الدور الأول من البطولة، ثم على «سياتل سوبر سونيكس» (2/4) في الدور الثاني، قبل أن يهزم «فينكس جنتز» (1/4) في نصف النهائي، ويصل إلى منافسة طويلة وشاقة مع فريق «ديترويت» في الدور النهائي.

وتأتى صعوبة هذا الدور الأخير من كم المباريات التي ينبغي على الفريقين أن يلعبوها، كي يفوز أحدهما باللقب، الذي من المحتمل أن يظل صاحبه مجهولاً طوال الوقت حتى انتهاء سبع مباريات كاملة.

وبمنظرة عامة على المباراة التي أهلت «سان أنطونيو» إلى الوصول إلى الدور النهائي، وهي مباراته القوية مع «فينكس»، نجد أن



مانو جيتوبيلي نقطة تحول في المباراة النهائية



هم مكان أفضل لاعب

لعبه بسيط ومهاراته عديدة بيرع في تمرير الكرات الحاسمة وفي الاختراق من العمق روبرت هوري (5) يطق عليه البعض اسم رجب المصام الصعبة وهو مفاجأة الأنوار الهلانية، وسبق له أن أحرز لقب الدوري مع هيوستن روكيتس ولوس أنجلوس.

ظفر محمد (2) لاعب ارتكاز قادم من نيويورك نيكس في منتصف هذا الموسم، أثبت فاعلية كبيرة وجعل السوفيني نيسنرو فيتش يجلس على مقاعد الاحتياط.

بهرت هاري (17) عنصر خمرة مؤثر في الفريق وصاحب ثلاثيات مثقنة وغالباً ما يعتمد عليه المدرب غريغ بوبوفيتش في الأوقات الحرجة.

ميريس بويوين (12) المدافع الأبرز في الفريق، يلعب في مركز الجناح ويتميز بقدرة على إيقان الرقابة الفردية للصيقة.

غلين روبيسون (3) لاعب ارتكاز مخضرم يرفض الخضوع للواقع، عندما يفل على أرض الميدان يقوم بدوره على أكمل وجه، تخطى حاجز الـ 12 ألف نقطة في مسيرته بيجو لوديه (14) الديل المثالي لطوني باركر في صناعة الألعاب، لاعب مستجد قادم من سلفينيا، أثبت جديته في المساهمة في إنجازات الفريق هذا الموسم.

ميهلين براون (23) تتألق في الدور الأول بمرر الجناح لكن الإصابة خففت من عطائه، لاعب هجومى بحت صاحب مهارات مختلفة رالونستروفيتش (8) لاعب ارتكاز سلفيني بدأ الموسم كأساسي ثم تنازل عن مكانه لنظر محمد، جارع في التقاط الكرات من تحت السلة، أصيب كثيراً هذا الموسم معاً أبعد عن الأضواء.

توني ميسينيرج (34) لاعب ارتكاز يبلغ من العمر 39 عاماً، ويتبادل المشاركة في المباريات مع مجي نظير محمد وغلين روبيسون

مباراة الكلس

جاءت المباراة متروحة بين الفريقين، فقد كان الصراع شرساً بينهما طوال الوقت، ولا يكاد أحدهما يتقدم على الآخر، حتى يسارع الثاني بمعادلة النتيجة ثم التقدم على منافسه، وهكذا سارت الأحداث بشكل تبادل متواتر، ولم يعرف أحد من الفائز باللقب هذا العام إلا في نهاية الشوط الأخير.

وقد تقدم سان أنطونيو - على ديترويت في الشوط الأول بنتيجة (18) نقطة مقابل (16).

ولكن «ديترويت» في الشوط الثاني استغفر قوته واستقل براعة لاعبيه في الفوز بهذا الشوط (23) (20). وفي الشوط الثالث عاد سان أنطونيو، ليتألق بعد شوط عفيف، ويغزو بنتيجة (19) (18) ببارق نقطة واحدة عن خصمه القوى، ثم جاء الشوط الرابع والأخير ليشهد سيطرة كاملة للفريق سان أنطونيو، الذي اكتسح منافسه بنتيجة (24) (17) ليحقق لقبه الثالث، بفضل تألق لاعبه «تيم ديكاز» الذي أحرز في المباراة النهائية (25) نقطة إلى جانب أصالة لاعبه المتميز دابو جيتوبيلي الذي حرز 20 نقطة بالإضافة إلى تواررر حمخجره لخمسة التي سهرت تحتل بالبور

الشوط الثاني (17) (18)
الشوط الثالث (20) (14)
الشوط الرابع (29) (18).

المباراة الثانية

سان أنطونيو 97 78 ديترويت
الشوط الأول (30) (19)
الشوط الثاني (28) (23)
الشوط الثالث (21) (21)
الشوط الرابع (18) (13)

المباراة الثالثة

ديترويت 96 79 سان أنطونيو
الشوط الأول (21) (27)
الشوط الثاني (29) (15)
الشوط الثالث (20) (23)
الشوط الرابع (26) (14)

المباراة الرابعة

ديترويت 102 71 سان أنطونيو
الشوط الأول (20) (17)
الشوط الثاني (31) (19)
الشوط الثالث (23) (21)
الشوط الرابع (28) (14)

المباراة الخامسة

ديترويت 95 96 سان أنطونيو
الشوط الأول (23) (21)
الشوط الثاني (19) (21)
الشوط الثالث (21) (22)
الشوط الرابع (32) (32)

المباراة السادسة

سان أنطونيو 67 71 ديترويت
الشوط الأول (23) (23)
الشوط الثاني (24) (23)
الشوط الثالث (20) (25)
الشوط الرابع (19) (24)

المباراة السابعة

سان أنطونيو 81 74 ديترويت
الشوط الأول (18) (16)
الشوط الثاني (20) (23)
الشوط الثالث (19) (18)
الشوط الرابع (24) (17)

فجود الفريق

تمكن «سان أنطونيو» من الفوز بالدوري بسبب اعتماده على لاعبيه المتميزين، الذين يجيدون الوصول إلى السلة من أقصر طريق وقد اشتهر في عزف سيمفونية الفوز وإحراز اللقب كل من

تيم ديكاز (21): واحد من ألمع نجوم الدوري في السنوات السبع الماضية وأفضل لاعب في الدوري عامي 2002 وأفضل لاعب في النهائي عام 2003، وهو لاعب ارتكاز مثقف يتقن جوانب اللعبة التكتيكية ويعتمد على القوة البدنية

مانو جيتوبيلي (20): يعتبره البعض أرق لاعب في الدوري ويقوم بأمور خارقة للعادة، فيغزغ عالياً في الهواء ويمتد الاختراق عتف، وهو ثاني أبرز مسجل في النهائي بعد ديكاز.

طوني باركر (9): صانع ألعاب فرسي الجنسية، أسهم في إحراز اللقب عام 2003



السويسري روجيه فيدر

ويمبلدون 2005

أقوى بطولات اللعبة البيضاء

استقبلت العاصمة البريطانية «لندن» كوكبة من أقوى لاعبي كرة المضرب في العالم، الذين تنافسوا على إحراز لقب بطولة «ويمبلدون» الشهيرة، التي تعد كبرى البطولات الأربع العالمية في التنس (جراند سلام)، ويبلغ مجموع جوائزها 20,7 مليون دولار، وهو الرقم الأعلى بين جميع بطولات العالم. وحصل الفائز في مسابقة فردي الرجال على 1,19 مليون دولار، في حين حصلت الفائزة في فردي السيدات على 1,14 مليون دولار.

وشهدت المنافسة صراعاً شرساً بين عدد من المصنّفين الكبار الذين أملاوا في إضافة لقب جديد إلى ألقابهم السابقة، وبين مجموعة كبيرة من صفار اللاعبين، الذين سعوا إلى مناصرة مشاهير اللعبة والدخول في دائرة الضوء، بالإضافة إلى التقدم في الترتيب العالمي.

وقد استطاع السويسري «روجيه فيدر» أن يحرز اللقب في فردي الرجال، بينما تمكنت «فينوس ويليامز» من إحراز اللقب في فردي السيدات.

وفيما يلي نستعرض أقوى المتنافسين الذين تألقوا في مسابقة الرجال، ثم نتطرق إلى أقوى المتنافسات في فردي السيدات.

إعداد: محمد عبد الجواد

فردي الرجال روجيه فيدر.. حامل اللقب

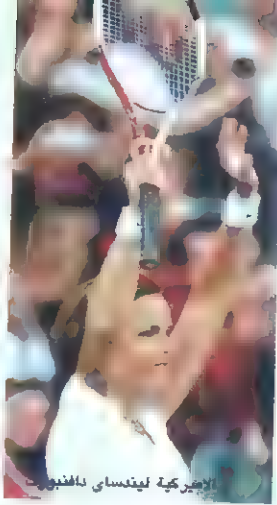
على رأس مجموعة المرشحين السويسري الجنسية «روجيه فيدر» البالغ من العمر (24) عاماً، صاحب (28) لقباً في بطولات (الجراند سلام) وغيرها، والذي سعى بقوة إلى الحفاظ على لقبه في النويمبلدون بعد حصوله على اللقب مرتين متتاليتين في عامي 2003، 2004 كما سعى أيضاً للثأر من الإسباني «رافائيل نادال» الذي تغلب عليه في الدور نصف النهائي من بطولة (رولان جاروس) وقد وعد «فيدر» جماهيره بأنه سوف يبذل قصارى جهده من أجل إسعادهم والحفاظ على لقبه العالي وتمكن من تحقيق ما وعد به.

ليتون هويت.. العنيد

ثاني المرشحين الرجال للفوز بهذه البطولة هو الأسترالي «ليتون هويت» المصنّف الثالث لهذه

البطولة والعائد من الإصابة بعد ثلاثة أشهر والتي اضطرت له عدم المشاركة في رولان جاروس وسعى هويت إلى الفوز بهذه البطولة للمرة الثانية بعد أن فاز بها عام 2002، ويختر سجل هويت بـ 24 لقباً من بطولات الجراند سلام وغيرها وقد استعد هذا للاعب للظهور بشكل أفضل من العام الماضي الذي خرج فيه من الدور الربع نهائي ولكن الأسترالي هويت لقي منافسه شديدة من الأميركي «ندي روديك» المصنّف الثاني للبطولة وصاحب أسرع ضربه إرسال، ولدى سعي بقوة أيضاً للفوز بالبطولة وتحقيق إنجاز أفضل مما حققه في العام الماضي بعد وصوله إلى النهائي وخسارته أمام السويسري فيدر.

كما نافس بقوة الروسي «سافين» لتحقيق الفوز بهذه البطولة وتخطي حاجز الوصول إلى ربع النهائي أما «تيم هيمان» لاعب القنص الأول في بريطانيا والذي يحتل المركز السادس في تصنيف هذه البطولة



الأميركية ليندسي داهنيو



الفرنسية إيميلي مورسيمو

18 ربيعاً كانت قد سعت بقوة للحفاظ على لقبها الذي حققته في العام الماضي بعد أن فازت على الأميركية السمراء «سيرينا ويليامز» حتى يكون ذلك ردة قاطعة على المشككين في قدرتها شارابوفا على الحفاظ على لقبها بعد أن خرجت من دور الأربعة لبطولة رولان جاروس وقد صرحت شارابوفا بأن تصدرها للترتيب العالمي ليس هدفها هذا العام وإنما تحب أن يكون هذا العام هو عام الحفاظ على لقب بطولة ويمبلدون وأنها تشعر بالسعادة عندما تتذكر البطولة الماضية التي حصلت عليها لأول مرة، وكانت تعتزم أن تضم إليها بطولة هذا العام، كي تحقق لنفسها إنجازاً رياضياً تفتخر به

وكل هؤلاء كان يجمعهم حلم واحد، هو الحصول على هذا اللقب، الأرقى في عالم التنس، من أجل الانضمام إلى قائمة «المجد الأبيض»، التي ضمت في السنوات الأخيرة كلا من

1995	الألمانية شتيغي غراف
1996	الألمانية شتيغي غراف
1997	السويسرية مارتينا هينغيس
1998	التشيكية يانا نوفوتنا
1999	الأميركية ليندساي ديفنهورت
2000	الأميركية فينوس وليامز
2001	الأميركية فينوس وليامز
2002	الأميركية سيرينا وليامز
2003	الأميركية سيرينا وليامز
2004	الروسية ماريا شارابوفا

أغاسي يودع البطولة دون أن يلعب
أعلن مغضمو بطولة ويمبلدون انسحاب الأميركي «أندريه أغاسي» من البطولة بسبب الإصابة، ولم يحدد المنظمون الإصابة التي يعاني منها أغاسي (35) عاماً، وكان أغاسي قد انسحب من البطولة الماضية بسبب الإصابة في الفخذ كما انسحب أيضاً من الأرجنتيني «غاستون غاودييو» و«خوان إينيسيو شيل» و«ماريانو زاباليتا» والإسبانيين «كارلوس موييا» و«البرت كوستا» والأميركي «ماردي فيش» فضلاً عن انسحاب الأرجنتين «غيبيرمو كاماس» المصنف السابع والهندي «سبينغ شالكن»، وحل محلهما الأميركي «بول غولد شتاين» والإيطالي «دانييلي براتشيلي» ■

لقد وعد بأنه سيجادل أن يسعد الجماهير البريطانية بالفوز حتى يصبح أول لاعب يفوز بهذه البطولة على أرضه منذ عام 1936، كما أكد «هينمان» على أنه سوف يقوم بتغيير طريقة لعبه على الملاعب الخضراء وثقافي أخطاء الماضي حيث إنه صعد للدور قبل النهائي في بطولة ويمبلدون أربع مرات من قبل ولكنه هذه المرة ودع البطولة سريعاً إنه في النهاية حلم كبير كافح من أجله هؤلاء وغيرهم، من أجل تسجيل أسمائهم في قائمة الشرف، التي ضمت قبلهم كلا من

1995	الأميركي بيت سامبراس
1996	الهولندي ريتشارد كرايتشيك
1997	الأميركي ست سامبراس
1998	الأميركي بيت سامبراس
1999	الأميركي بيت سامبراس
2000	الأميركي بيت سامبراس
2001	الكرواتي غوران إيفانيسيفيتش
2002	الأسترالي ليتون هويت
2003	المصري روجيه فيدر
2004	المصري روجيه فيدر

فردى السيدات

على الرغم من شدة المنافسة الواضحة في فردى الرجال إلا أن المنافسة على اللقب في فردى السيدات لم تكن تقل سخونة عنها في الرجال، لوجود نخبة كبيرة من أروع لاعبات التنس على الساحة حالياً ولعل أقوى المتنافسات فيما بينهن

فينوس وليامز.. الخطيرة السمراء

استطاعت الأميركية «فينوس وليامز» استرجاع اللقب الغائب عنها منذ عام 2001، حيث حققت وليامز هذه البطولة عامي 2000، 2001 وصرحت لاعبة بأنها مستعدة تماماً لهذه البطولة، وأنها تسعى للفوز باللقب للمرة الثالثة وتتميز لاعبة الأميركية بقوة إرسالها وسرعانها والتركيز في المباراة حتى آخر نقطة وبالإضافة إلى هذا التنافس الذي صار قويا ومشيراً بين شارابوفا وويليامز، فإن الأميركية المخضرمة «ليندساي دافنهورت» المصنفة الأولى عالمياً، والحائزة على (40) لقباً دولياً، أبرزها بطولة أميركا المفتوحة في 1998، وويمبلدون 1999، وأستراليا 2000، صارت بقوة من أجل الفوز باللقب، حتى تحافظ على ترتيبها الدولي وترفع رصيدها أيضاً في النقاط، حتى تجعل المهمة أكثر صعوبة على من تريد اللحاق بها من اللاعبات

كما تنافست بقوة أيضاً على هذا اللقب كل من الروسية أنستازيا ميسكينا ومعها «إيميلي مورسيمو» النحلة الفرنسية المصنفة الثالثة

الحسناء شارابوفا

الحسناء الروسية «ماريا شارابوفا» ذات الـ

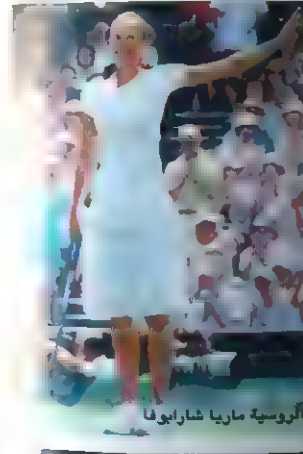


البريطاني نيم هينمان

روجيه فيدر
استطاع
الاحتفاظ
بلقبه للمرة
الثالثة على
التوالي



الأسترالي ليتون هويت



الروسية ماريا شارابوفا

أندى روديك خسر
بعد عروض رائعة



الأميركي أندى روديك

«نوربرت بيوش» رئيس المؤسسة العالمية للجيمباز؛

مصر رائدة ولاعبوها وصلوا إلى مستويات عالمية !!

الإفريقية وهي رائدة ولديها تاريخ طويل في هذه الرياضة والدليل أن عدد الرياضة موجودة منذ أيام الفراعنة انقسم وهذا مسجل على أعمدة المتاحف والمعابد والاحتفالات تقديراً لموسمها في مستوى اللاعبين وخصوصاً في الجيمباز الرجال حيث وصل بعضهم إلى التيجانيات في بطولات العالم وهي مسألة ليست سهلة وتاريخ مصر كما قلب في الجيمباز ببره على ذلك في عام 1948 كانت هناك مشاركة مصرية في الأولمبياد في لندن. وكذلك في عام 1950 في باري في بطولة العالم ولكن وقتها كان عدد الاتحادات حول العالم لا يزيد على 50 اتحاداً الآن العدد تضاعف مرتين تقريباً وهذا إنجاز كبير وتقدم للعبة وحالياً نحن بصدد عمل موسوعة كبيرة عن تاريخ الجيمباز في العالم وسيكون به فصل كامل عن الجيمباز في مصر منذ أيام الفراعنة وتقييمه لرياضة الجيمباز عالمياً؟ - أهم شيء أنه أصبح لدينا لاعبون وابطال من

سألناه في البداية عن هذا الاحتفال العالمي الذي سيقام العام القادم والخاص بالجيمباز فقال
- ستكون هناك عدة احتفالات تنظمها القارات خاصة بالجيمباز طوال العام 2 في أمريكا و 2 في آسيا . و 2 في أفريقيا و 2 في أوروبا وسيكون ذلك مع بداية شهر مارس حتى نهاية أكتوبر 2006 وستضم الاحتفالات عروضاً للجيمباز... ومسابقات لأعضاء الاتحادات حول التواحي الغنية ومعارض الخ وستتم دعوة جميع الاتحادات الفرعية للجيمباز في أنحاء العالم وعددهم 130 اتحاداً كما سيتم اختيار أفضل اللاعبين للمشاركة في تلك العروض

جيمباز فرعونى

كيف ترى مستوى رياضة الجيمباز حالياً في مصر . وتقييمك للاعبين؟
- استطع أن أقول إن مصر واحدة من أهم الدول في رياضة الجيمباز على مستوى القارة



الزميل مجيب رشدي في حوار مع السيد بيوش



السيد نوربرت بيوش هو السكرتير العام الأسبق للاتحاد الدولي للجيمباز. وحالياً هو رئيس المؤسسة المخولة بتنظيم الاحتفال بمرور 125 عاماً على تأسيس الاتحاد الدولي وبداية الرياضة عالمياً. زار مصر مؤخراً في إطار الإعداد لأحدى التحفلات الرياضية الخاصة بالجيمباز التي سيقام في إطار الاحتفالات العالمية خلال العام القادم وتحدث عن عدة موضوعات لها علاقة بالجيمباز عالمياً وغريباً ومحبباً إضافة إلى الإشارة إلى هذا الاحتفال الضخم الذي سيقام احتفاءً بمرور قرن وربع القرن وذلك مع بداية عام 2006 التقيا في منزل مشيخ السيد محمود عبدالعال - الممثل الرسمي للاتحاد الدولي للجيمباز بمصر

حواره: مجيب رشدي
وصوره: نشأت رفاعي

السيد «نوربرت بيوش» خلال زيارته الأخيرة لمصر



الصين تتصدر العالم في الجمار حالياً



بول عديدة وليس كما كان الحال في الماضي
تتمركز الإبطال في بولة واحدة وأشعر بأن
ذلك أيضاً يعد تقدماً كبيراً لرياضتنا

مدايات طيبة ولكن

وماذا عن مستوى هذه الرياضة عربياً؟

- في كثير من الدول العربية هناك فرص طيبة
وإمكانات كبيرة في رياضة الجمباز ولكن
المشكلة أن المدربين هناك يريدون الوصول
بسرعة بلاعبيهم إلى تحقيق بطولات وهي
مسألة تحتاج إلى وقت. فالسرعة لا تعطي
الفرصة الكافية للتدريب الذي يحقق نتائج
حميدة في الجمباز وحسب حالياً بحلول
يصحح هذا الوضع ولدينا حالياً بالقاهرة
ما هو أشبه بمعهد أو مؤسسة لمؤسسة
المدربين نحو الخطوات السليمة التي يجب
أن تتمتع لتحقيق نتائج طيبة لكي يكون
لدينا لاعب متميز في هذه الرياضة فالامر
يحتاج الى فترة من 6 الى 8 سنوات من
التدريب والعمل لكي يصل إلى المستويات
العالمية وأما أقول انها رياضة ليست سهلة
وأيضاً في رأيي أن المدرب الكفء يكون
مناجاة لاعبا كلوا وعلى مستوى عال

ل... للمنشطات

هل أنت راض عن مستوى اللاعبين عالمياً؟
وما رأيك في أولئك الذين يتناولون منشطات
لنقاء اللعبة؟

- إلى حد كبير. نعم. وهذا ما ظهر في دورة
أثينا الأولمبية 2004 أما عن أولئك الذين
يتعاطون منشطات فهي حالات قليلة جداً ولا
تمثل نسبة على الإطلاق لأنها ممنوعة حسب
قانون اللعبة حرصاً على سلامة اللاعب الذي
قد يتعرض لخطر جيفي أثناء تأدية إحدى
الحركات لو تناولها

ما هي أكثر الدول العالمية المتميزة في
الجمباز؟

- حالياً يوجد الصين. رومانيا
والولايات المتحدة الأمريكية. وفي الماضي
كانت روسيا ولكن المستوى تراجع نظراً
للظروف السياسية وتفكك الاتحاد السوفياتي
الذي انعكس على أمور كثيرة في الحياة
هناك ومن ضمنها الاهتمام بالرياضة

من المغرب إلى الخليج

وماذا عن الدول العربية المتميزة في تلك
الرياضة؟

- إلى جانب مصر يوجد المغرب والجزائر
والأردن وسورية ودول الخليج بها بؤلار
طيبة في الكويت وقطر

ما الذي ينقص الدول العربية في رياضة
الجمباز؟

- ينقصها أن يكون لديها مدربين يتمتعون إلى
البلد ذاته وأنا لست ضد الاستعانة بمدربين
من الخارج ولكن وجود مدربين من البلد ذاته
سيمتدح قوة أكبر للدفع والاهتمام بهذه
الرياضة والوصول بها إلى مستوى عالمي ■



2006 هو عام الجمباز



جيوال مع السيد محمد عبد الحان

نهاية «تايسون» الأسطورة

بعد سجل حافل بالانتصارات المدوية، أعلن أسطورة الملاكمة «مايك تايسون» اعتزاله في الشهر الماضي. إثر هزيمته أمام الملاكم الإيرلندي المغمور «كيفن ماكبرايد» بالضربة القاضية. خلال مباراة لم تدم لأكثر من ست جولات، إذ لم يستطع تايسون مواصلة النزال وأعلن انسحابه في بداية الجولة السابعة، رغم أنه كان متقدماً على منافسه بنقطةتين حسب رأى اثنين من حكام المباراة. ولقد سقط تايسون على أرض الحلبة في نهاية الجولة السادسة ولم يستطع النهوض إلا بمساعدة ماكبرايد نفسه، وعندما بدأت الجولة السابعة لم يجد في قدرته أن يتحرك من مكانه في ركن الحلبة، مما دعا الحكم الرئيسي إلى إعلان انسحابه وفوز «ماكبرايد» بالمباراة.

ويذكر أن تايسون قد عوقب خلال النزال بخمسة نقطتين من رصيده، بعدما خرج عن الروح الرياضية وقام بضرب خصمه بالرأس، مما سبب له جرحاً لشفة عينه اليسرى. وتعد هذه الهزيمة هي الثالثة لتايسون في السنوات الأربع الأخيرة والسادسة منذ بداية مسيرته الرياضية في عام «1985»، وهكذا، يتوقف رصيده مع الملاكمة عند «50» فوزاً، منها «44» بالضربة القاضية.

ملاكمة بالكلمات

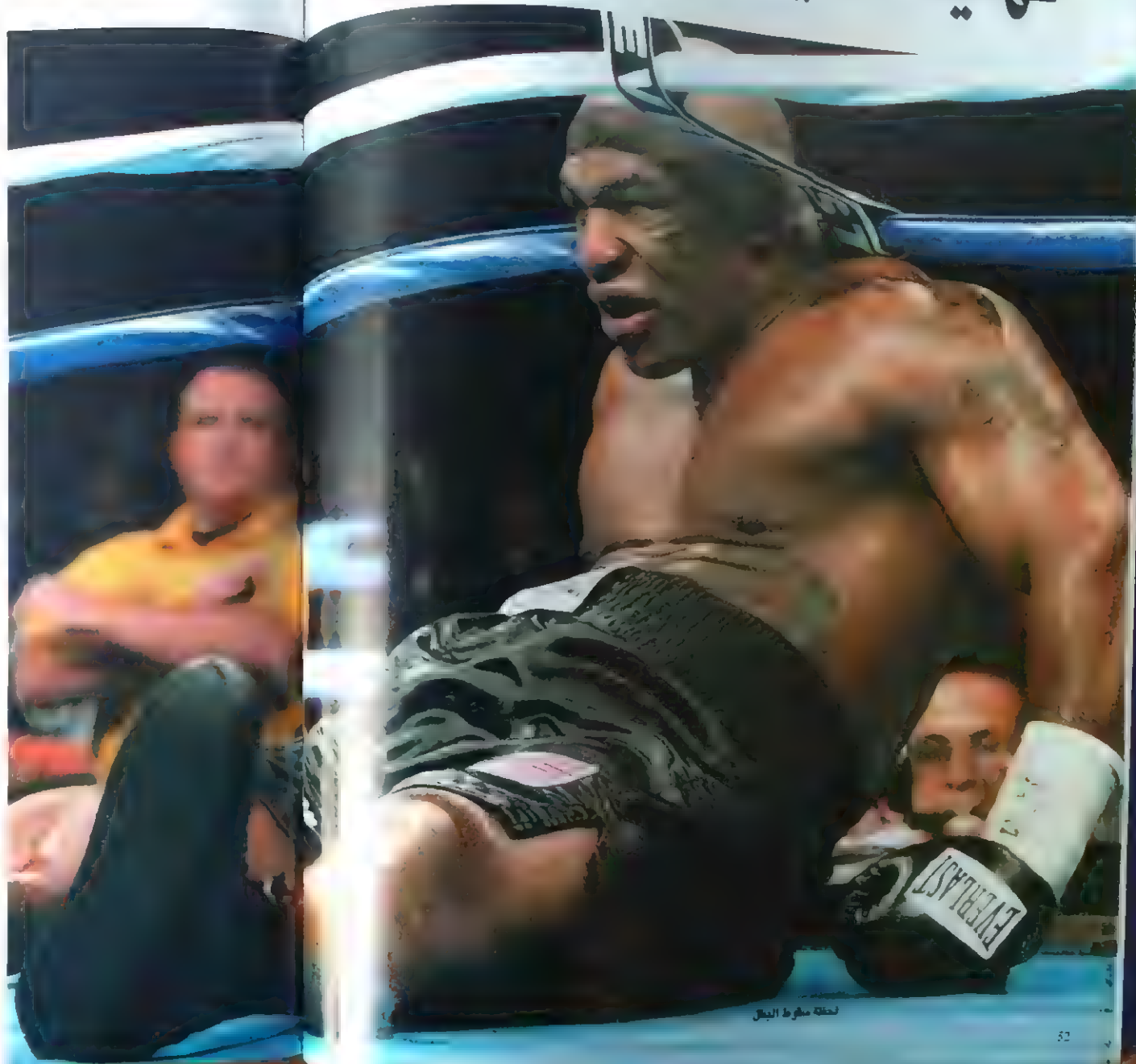
على 150 ألف دولار فقط وشكا أسرار أسرار على لاعب فريد من نوعه. ملاكاً أصبح منذ عشرين عاماً حتى السنين الماضية فقط. وقد صرح بعد المباراة بولته. لم أع استطيع المنافسة في هذه الرياضة. فقد شعرت رغبتي (120) عاماً. وس جعل من نفسي ضحكة على هذا وفيما يسي يستعرض مع هم شخصيات الرئيسية في حياة الطفل. معتبراً ونظر الضوء على «رؤى مدله شخصيت».

أصغر بطل

عاش تايسون حياة فاسد منذ طفولته فيو ابن إحدى الأسر الزخرفة القوية. ومن ثم ولد في الفقر وهو ابن لطفلة. وعندما بلغ السادسة من عمره عرف طريقة إلى الشارع واحترف السرقة والتهريب وساعدت عضلاته كثير. في أن يصبح متفهماً لشيء واحد. وكثيراً بعد تسلطه في ضرب كل من يحالفه. حتى أن دائرة المدرسة التي كان يدرس بها قد فصلته بها. خوف من حضوره على يديه للطلاب. ومن ابتذاله إحدى دور رعاية الأيتام. وفي هذه الأثناء لفت تايسون عصفاء.

سبقت لمباراة قبل بدءها بصريحت بأريه مشاركة بين تايسون وماكبرايد. فقد سخر الأول من خصمه وقال عنه: «إنه مجرد ضفدعة ضاغط معبد وسوف صوبه من سمكة في السبات. لا أرى أحد روبر الملاكمة. ومع سبكت ماكبرايد بالطبع وهو الذي كان قد استعد جيداً لهذا النزال لأنه لم يعب على ر حلقة أميركية منذ عام 1998. وقد فقد رد لتايسون لصاع صاعير وقال عنه سيح تايسون إيرلند كله نصريه في فكه ولا أعظم الخروج من الحلبة إلا منبصر أو محمولاً على حفة الأسعد.

ولأن أحد طرفي المباراة هو مايك تايسون. الذي يطلقون عليه في الأوساط لرياضية «الديابلية البشرية». فقد استضع مظلوم المباراة بيع أكثر من 11 ألف تذكرة لحضور اللقاء. وهو ما يعكس استغراق شعبه داخل الولايات المتحدة الأميركية وبيد الحمير بقدراته بالرغم من تكرار هزائمه وحصل الملاعب المتبر للجدل على مبلغ خمسة ملايين دولار مقابل لعبه هذه المباراة التي لم تكن على أي لقب، فيما حصل «ماكبرايد



لحظة سقوط البطل

فشل في زيجتين.. ويبحث عن الثالثة

الضخمة وتكوينه القوي نظر المدرب الكبير بوبى ستيوارت. وعمره وقتئذ اثنا عشر عاماً، وقد رأى فيه ملاكماً شرساً يبشر بمستقبل باهر، ولابد من استقلاله جيداً حتى يصبح أفضل ملاكمي العالم.. وبالفعل بدا في معاملته معاملة خاصة، ووجهه إلى قراءة ودراسة مميزات عظماء اللعبة، وشعر اللاعب الناشئ بحب جارف تجاه الملاكمة التي ستمنحه الشهرة والنجومية، ولأنه كان شرساً بطبعه ويسعى دائماً للعنف فقد رأى أن هذه اللعبة تناسب شخصيته تماماً

وفي عام «1986» أصبح الملاكم الطموح أصغر ملاكم في العالم يفوز ببطولة العالم في ملاكمة الوزن الثقيل وهو بعد في العشرين من عمره وصار تايسون حديث الملايين من عشاق اللعبة في العالم، وانتهر الجميع بكلماته القوية، التي كانت بمثابة ضربات قاسية تسبب بعضها ارتجاجاً في المخ، ولذا كان خصومه يخشون ملاقاته حتى لا يصابوا بواحدة من لكاته العنيفة وتوالت انتصاراته الهائلة حتى بلغت «37» مباراة متتالية فاز فيها بالضربة القاضية في الجولة الأولى أو الثانية، وأصبح أكثر الملاكمين شهرة بعد «محمد علي كلاي»

محنة السجن

وفي عام «1990» بدأ تدهور ملحوظ في مستوى تايسون ومنى بهزيمة مفاجئة من الملاكم «جيمس بوجلاس» وبعد ذلك مباشرة، تم إيداعه السجن نظراً لاتهامه باغتصاب إحدى الفتيات

وداخل السجن بدأت شخصيته العنيفة تتحول شيئاً فشيئاً وأخذ يقضي وقته في القراءة وقد جذبته قراءاته إلى التفكير في الدين، اجتذبه تعاليم الدين الإسلامي الحنيف ووجدت طريقها إلى قلبه، فأعلن إسلامه وأطلق على نفسه اسم «مالك عبدالعزيز» ولقد لعب «كلاي» - الذي كان بمثابة المثل الأعلى له - دوراً كبيراً في إسلامه، وقال تايسون في ذلك الوقت: «لقد قضى السجن على غروري ومنحني الفرصة للتعرف على الإسلام وإدراك تعاليمه السخية، التي كشفت لي عن حياة أخرى لها مذاق مختلف» وأضاف قائلاً: «لقد أمدني الإسلام بقدرة فائقة على الصبر وعلمني أن أشكر الله في كل وقت، ووجدت فيه إجابات كل الأسئلة التي تدور براسي عن الحياة والموت، وأشعر بأن إسلامي سوف يجعلني شخصاً أفضل»

ويبدو أن تايسون كان محقاً في قوله، فقد استطاع أن يستعيد مستواه المعبود بسرعة فور خروجه من السجن وتمكن من الحصول

على «مايك تايسون» من المعركة الأميركية «روين جينيفر» في عام «1988»، ولم يدم زواجهما طويلاً، حيث انفصلا بعد عام ونصف العام، بسبب قيامه بضربها وعدم تقديره للحياة الزوجية وفي عام «1990» تعرف على «مونيك ثيرنر» وبقيت معه سبع سنوات دون زواج، ثم تزوجها في عام «1997»، ولكنها لم تحمّل الحياة معه سوى سنوات قليلة، وطلبت منه الطلاق، بالإضافة إلى الحضانة الكاملة لطفليهما «راينا» و«أمير» وبقيت «ثيرنر» التي تعمل أستاذة في جامعة جورج فيجاس في المنزل العائلي، وانتقل تايسون ليعيش في لاس فيجاس، وقد أعلن مؤخراً أنه يعزّم الزواج للمرة الثالثة

تايسون في فيلم سينمائي

قرر النجم الأميركي «جيمس فوكس» الفائز بجائزة أوسكار أحسن ممثل هذا العام، أن يلعب شخصية الملاكم العالمي اللد مايك تايسون في فيلم سينمائي يجري التحضير لإنتاجه وقال «جيمس» إن شخصية تايسون هي شخصية ثرية وإن حياته الصاخبة تمثل مادة دسمة يمكن من خلالها تقديم فيلم مثير، واختتم حديثه بقوله: «إنني أقوم الآن بسن أسفاني كي أقوم بقمم أن خصني على الحلبة» ■



اشتباك حاد بين الخصمين



ويلتزم مع ماكبرايد



والصلة تمت العزيم



تايسون لم يستطع مواصلة النزال

الخيول .. عالم من الأسرار والحكايات

الحلقة الثانية

هذه هي الحلقة الثانية في سلسلة حلقات «الخيول».. في الحلقة الأولى قدمنا صورة عامة لعالم الخيل.. دورها التاريخي واستخدامها قديماً في عمليات الصيد ثم سماتها في الشكل والسلوك وكيفية تربيتها والتعامل معها ورعايتها صحياً ونفسياً بالإضافة إلى احتياجاتها ونظامها الغذائي.. وفي هذه الحلقة الجديدة نقدم أنواع الخيل وبالأخص الخيل العربي وخصائصها مع الإشارة للأسباب التي جعلت للحصان العربي كل هذه المكانة التي يحتلها.

تحقيق: مجيب وشدي

الحصان العربي في التاريخ

شهدت الجزيرة العربية منذ آلاف السنين علاقة مميزة جمعت الخيل والصحراء والإنسان العربي. ولم تكن الرابطة بين العربي والخيل مجرد وسيلة ركوب ينتقل بها المسافر، أو يركبها المقاتل، بل علاقة امتزجت بالحب والصدقة والوفاء. فاهتم البدوي بتربية حصانه واستقل معه بنفس الخيمة وشاركه طعامه وشرب معه حليب الناقة في المواسم التي تسبق الأمطار ويغيب فيها العشب.

إن تراثنا العربي الغني يحمل لنا الكثير من الدلائل والنماذج التي تبين لنا مكانة الخيل في المجتمعات العربية قبل الإسلام وبعده. لقد كان الحصان عندهم هو المال والجاه حتى إن البعض يقيم الاحتفالات عندما تند الفرس والبعض يفضلها على عياله.

وكان للخيل في الشعر العربي منزلة رفيعة فأعطوه العديد من الصفات المرتبطة بالسرعة مثل المسح والمشرحف والسجوح وأعطوا صفات عديدة لطول الحصان الدال على سرعته مثل السهب والشرجب والسطم والحق أن الأحصنة العربية قد انتشرت في الجزيرة العربية أيضاً وجد الإنسان العربي وكانت هذه السلالة الفريدة موجودة في هذه المنطقة وحدها، حتى جاءت الفتوحات العربية الإسلامية لبلاد العالم المختلفة وساهمت في انتشار دم الحصان العربي

وامتزاجه مع سلالات أخرى عديدة وبالأذات الأوروبية منها مما ساهم في تحسين نتاجها ونظراً لأهمية الحصان العربي ومكانته العالمية ومن أجل الحفاظ على سلالاته الفريدة تم تأسيس المنظمة العالمية للحصان العربي في عام 1970 وهي ما تعرف بالواهو (WAHO).

خصائص وسمات

ويعتبر الحصان العربي بلا منازع أجمل الخيول الموجودة على الإطلاق فشكل جسمه يعد روعة في الجمال والتناسق، إذ يتراوح ارتفاعه من 150 إلى 160 سم، ولونه إما رمادي، أو لشهب، أو بني، أو أسمر، أو أشقر، أو أبيض.

ويتميز الحصان بأن رأسه نحيف وصغير نسبياً ويدل على الرشاقة والأصالة. وتزيد جمالاً قصبة الأنف المنقوعة بعض الشيء، أما العنقران فهما واسعان والجهة العريضة تساعد بين العينين السوداوين البراققتين، وتحتل الرأس أذنان قصيرتان نهاياتهما رفيعتان، وكذلك الرقبة طويلة ومتناسبة مع بقية أجزاء الجسم وتعلوها العضلات اما الظهر فهو قصير مكتنز والدليل مرتفع بشكل واضح والعمود الفقري عند الحصان العربي يتميز عن غيره من الخيول بوجود سبعة عشر زوجاً من الأضلاع وخمس فقرات قطنية وست

عشرة لقرة ذيلية مقارنة بشمانية عشر من الأضلاع وست فقرات قطنية وثمانية فقرات ذيلية للخيول الأخرى، مما يسد ارتفاع ذيله بخلاف سلالات الخيول الأخرى ويتسم الحصان العربي كذلك بقدرته على الصبر وتحمل الجوع والعطش و مع حرارة الجو، إضافة إلى سرعة في العدو، ونظراً لميزاته وثقاوة سلالاته استخدم في إضفاء صفات حميدة و.. على أغلب سلالات الخيول العالمي. أكسبها شهرة وجمالاً وساهم فتح الأرض مصر عام 20 هجرية في دخول الخيول العربية شمال أفريقيا، ومن ذلك بأن القبائل العربية مثل بني وبنو سليم وغيرهم عندما نزحوا من الجزيرة العربية إلى أفريقيا في هجرتهم الكبر مصر سنة 109 هجرية، أخذوا معهم العربية فزاد هذا من انتشار هذه السلالة في مصر وشمال أفريقيا. من ناحية أخرى أن الهنود في حين هم أول من أدخلوا العربية إلى أوروبا، إلا أنه كان للفتة الإسلامية دور بارز في إدخال الخيول إلى سلالات الخيول الأوروبية.

في القرنين السابع عشر والثامن عشر استيراد ثلاثة من الجياد العربية الأصيلة إلى إنجلترا وهي

– بيرلي تورك في عام 1689



دارلى از بىيان فى عام 1706
- عودولهير اربابىين فى عام 1706
ونجح عن تليفج الجياد الثلاثة لخيول من
السلالة الانجليزية برؤ سلاله خليط جديده
تدعى Thoroughbred وهى من أعلى خيول
العالم الآن لكونها الخيول المستخدمة فى
السباقات العامية المعروفة فى داربى
ببريطانيا وكذلك فى امريكا من ناحية اخرى
نتج عن تزاوج الخيول العربية والسلالة
اخريط سلاله اخرى تعرف اليوم بالأنجلو
عرب Anglo Arab ولها شهرتها فى بريطانيا
وقرنا وتستخدم خيول هذه السلالة فى
استعراضات القفز (Show Jumping).
إن تاريخ السلالة العربية يرجع إلى أكثر من
7000 سنة مضت ففي أحضان شبه الجزيرة
العربية نشأت الخيول بعيد عن السلالات
الأخرى الموجودة فى آسيا وأوروبا، ولذا
اختلفت بصفاتها النقية، وترجع الروايات
بداية استئناسها إلى سيدنا إسماعيل ابن
إبراهيم الخليل عليهما السلام. ولقد عرف
عن نبي الله سليمان بن داود شفقه بالخيول
وكان يملك 1200 حصان مسرج و 40000
حصان تستخدم لجر العربات

ورغم الاختلاف الواضح بين المورخين حول أصل السلالات العربية من الخيول، فإنه يتم إرجاع أصل الخيول العربية إلى خمسة جناد أصبية كان لها شأن كبير في شبه الجزيرة العربية منذ زمن بعيد وهي - كحلة. جاء اسمها من سواد العينين اللتين تبدوان كالحكوك لثين - عبية سميت بذلك بسبب تشابها وحفظ عباءة واكبها على ذيلها أثناء العدو - دهمه جاء اسمها من لونها القاتم المائل للسواد.

ثوسمة أطلق عليها هذا الاسم نظراً للشامات الموجودة عليها.

- صفلاوية جاء اسمها من طريقة رفع حوافرها في الهواء عند العدو، أو من صفالة شعرها للمابل.

وفي وقتنا الحاضر نرى الكثير من المهتمين بالخيول في جميع أنحاء العالم يحرصون على اقتناء الخيول الأصيلة وتجدد الأعداد كبيرة من الخيول الأصيلة موجودة في الولايات المتحدة الأميركية وأوروبا.

وقد ازداد الاعتماد في المنطقة العربية حالياً باقتناء خيول من هذه السلالة الفريدة ومنها دولة البحرين ممثلة في الإسطبل الأميري الذي حافظ على إحدى وعشرين مربطة على مدى قرنين ونصف من الزمان.

أما رياضة الفروسية وسباق الخيل فهي من الرياضات العربية التي كانت عادة مالوفة عند عرب الجاهلية فكانت السباقات تقام بين مختلف القبائل أو بين من يتبعون إلى القبيلة الواحدة ومتى فاز الفارس فرحت قبيلته وتفاخرت به وإذا خسر حذت وشعرت بالمهانة.

وكانت قبيلة فريش لشهر القبائل العربية ترسل أنبياء صفاراً ليقدموا على الفروسية ويكوب الخيل لبشبوها على الرجلوة والشجاعة ■

الاميلونى لى لغوى	لاىر المنكى
الايويونى	الاستراالى
كوتسار	لغزوسى
القيود	جايونى كستال دولى
البانج	لغزوسى لى لى
هاكى	جوتلانك
امصار	ليواسى خصار مجر
سان الجاني	الايونالى عصمان الجور
امسواس	لايتاس خصار لجر
الويستايچ	كاليرديز
سيسى عركا	بى سى زى ب
سيسى كسور	لويدينيچ
سيسى لىو	سيسى زىر
الديرشون	سيسى هايلاڭ
بىزىچ	نەنچىچ
نيتلانك الايويونى	سيسى جالما
اسخدر سولير بى بى	السين لغزوسى
نواكى	حصان السرج
اساىو	ميرسكى
روس ميديونى الهوى كىمى	قوالمى المنكى
كانا رىس	المرى مات
السانلار تو	مالاينچىر
فيكو بى سكى	لجر بى
الفرىسي	الايونالى حصان الروكوب
الارسى	لايتسكى
كيتىمال	الجرى
فلايلا	ساووس
الفرىسي	قون
اليجاد	امان سى سونج
مولشتاين	اليجاد لانكر
الفرىس لاجنر	شايو
نايتسروب	الايونلى
موراخا	كالىچ
ليزولوف حصان الجرى	الايونىقلى
سيسى داتىم	پورتان
سيسى الروكوب	سيسى كامارچى
السويڭسو	سيسى سولاورست
بريزونى المنكى	سيسى شوتلانك
الشايخا مغرى	لنيسو
ستانلار	شايپايچ حصان الجى
الفرىسي خصار سدر	سدير
جيسى فيل	قينيچى
قوبى	لغزوسى الاستراالى
الايونلى حصان الجى	الايونلى
بى بى	سيسى الخسمنى
سافى لى داتاش	الايونىلى



ARAB SPEED



سوبرمان يلحق
بـ سيدات فورميلا 1

إعداد: محمد العشري



يخوت تطير على الأمواج

سيارات 2006، تخطف القلوب

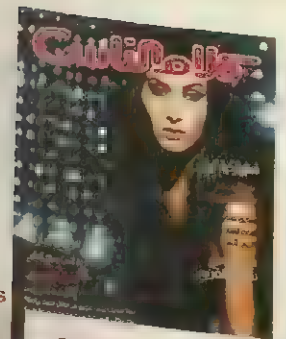


52 issues
208 L.E
166

12 issues
48 L.E
38

11 issues
60 L.E
48

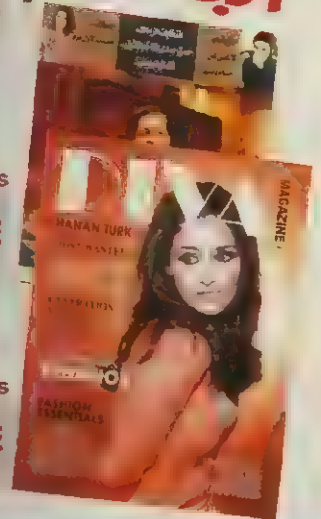
4 issues
40 L.E
32



52 issues
200 L.E
208



24 issues
120 L.E
96



12 issues
60 L.E
48

12 issues
120 L.E
96

20%

إغتتم الفرصة
إشترك في المجلة المفضلة إليك من مطبوعتنا
وأحصل على خصم 20% مع توصيلها إليك مجاناً
هدايا قيمة للاشتراك في أكثر من مجلة

الترتيب الصحافي كلام الناس اموال Flash الباشا DIVA هرايا النابلس EDDING GUIDE

Tel: + (202) 346 0870/516/8 Fax: + (202) 346 0880



«شوماخر» يتراجع عن عرش فورمولا وان

غاب نجم فيراري الأحمر السائق الأسطورة مايكل شوماخر عن المركز الأول والثاني لسباق فرنسا الذي أقيم في حلبة «ماجني كور» التي يبلغ طولها 4411 كيلو متراً مقسمة على 70 لفة بمعدل 586 و308 كيلو متر. ليستقر أخيراً في المركز الثالث على الرغم من الضجة التي أثارها إطارات بريج ستون عن تمتع فراري بقوة فائقة ستمكّنها من سحق جميع المتسابقين والفوز بهذا الموسم لكن الأسباني فرناندو ألونزو عاد من جديد ليضع الشوكة في ظهر شوماخر بعدما أرقه بها منذ بداية موسم السباق لكنه استطاع التخلص منها في سباق أندمانا بولس الذي انتهى بفوزه وبث الأمل في عودة فراري مرة أخرى لكن سباق فرنسا أثبت خمول وعجز فراري بالإضافة إلى النتائج المخيبة للأمال عند خروجه من سباق أستراليا الذي أقيم في حلبة ميلبورن كذلك خروجه من سباق البحرين الذي أقيم في العتامة بالإضافة إلى سباق مونتريلو في أسبانيا الذي حصل فيه على 5 نقاط تلاه المتسابق الهولندي كيمي راكونين سائق السبارد ماكليس موريسيس موديل ج MP4 الذي استطاع انقواء المركز الأول من الونزو في من الثانية حيث انتهى هذا السباق بفوزه

الترتيب	المتسابق	الجنسية
1	فرناندو ألونزو	إسباني
2	كيمي راكونين	فنلندي
3	مايكل شوماخر	ألماني
4	روينز بارشيلو	برازيلي
5	جيمز ترولي	إيطالي
6	تيه هيد فريد	ألماني
7	مارك ويبر	أسترالي
8	جيمز لو فينيش	إيطالي
9	ديفيد كولتهارد	بريطاني
10	نابلو بوتوتا	كولومبي
11	فليب ماسا	برازيلي
12	جياجو مونتيرو	بورنلندي
13	جيمز روللي	إيطالي
14	جيمز روللي	إيطالي
15	جيمز روللي	إيطالي
16	جيمز روللي	إيطالي
17	جيمز روللي	إيطالي
18	جيمز روللي	إيطالي
19	جيمز روللي	إيطالي
20	جيمز روللي	إيطالي

الترتيب	المتسابق	الجنسية	السائق	المركز	السيارة	يوم الإطارات
1	فرناندو ألونزو	إسباني	الأول	ريجو R25	ميشيل	ميشيل
2	جيمز روللي	إيطالي	الثاني	لويوتا TF105	ميشيل	ميشيل
3	مايكل شوماخر	ألماني	الثالث	لويوتا F-2004 m	ميشيل	ميشيل
4	روينز بارشيلو	برازيلي	الرابع	لويوتا 007	ميشيل	ميشيل
5	جيمز روللي	إيطالي	الخامس	لويوتا F-2004 m	ميشيل	ميشيل
6	جيمز روللي	إيطالي	السادس	لويوتا R25	ميشيل	ميشيل
7	جيمز روللي	إيطالي	السابع	لويوتا 007	ميشيل	ميشيل
8	جيمز روللي	إيطالي	الرابع	لويوتا Mp4-20	ميشيل	ميشيل
9	جيمز روللي	إيطالي	الخامس	لويوتا C24	ميشيل	ميشيل
10	جيمز روللي	إيطالي	السادس	لويوتا TF105	ميشيل	ميشيل
11	جيمز روللي	إيطالي	السابع	لويوتا 007	ميشيل	ميشيل
12	جيمز روللي	إيطالي	الرابع	لويوتا Mp4-20	ميشيل	ميشيل
13	جيمز روللي	إيطالي	الخامس	لويوتا C24	ميشيل	ميشيل
14	جيمز روللي	إيطالي	السادس	لويوتا TF105	ميشيل	ميشيل
15	جيمز روللي	إيطالي	السابع	لويوتا 007	ميشيل	ميشيل
16	جيمز روللي	إيطالي	الرابع	لويوتا Mp4-20	ميشيل	ميشيل
17	جيمز روللي	إيطالي	الخامس	لويوتا C24	ميشيل	ميشيل
18	جيمز روللي	إيطالي	السادس	لويوتا TF105	ميشيل	ميشيل
19	جيمز روللي	إيطالي	السابع	لويوتا 007	ميشيل	ميشيل
20	جيمز روللي	إيطالي	الرابع	لويوتا Mp4-20	ميشيل	ميشيل



بالمركز الأول تلاه الأسباني ألونزو بفارق 8 ثوان تم رويج بارشيلو زميل شوماخر بفارق 31 ثانية

أقوى المتسابقين

الأول الألماني مايكل شوماخر الذي فاز بالسباق 6 مرات بداية من 95 و97 و98 و2001 و2002 انتهائاً بـ 2004 الثاني يشترك في المركز الثاني أربعة متسابقين هم رالف شوماخر مع سيارته وليامز الذي فاز بالسباق عام 2003، وديفيد كولتهارد وسيارته ماكلايرين عام 2000، كذلك هينز هيرالد مع جوردون عام 1999 وأخيراً ديمون هيل عام 1996 بسيارته وليامز.

رالف مندهش

عبر المتسابق الألماني «رالف شوماخر» عن دهشته وإعجابه الشديد بحلبة «إنديانا بولس» قائلاً: إنني أحب هذه الحلبة لأنها تتمتع برتم معين يمكنك من المضي قدماً في خط مستقيم مما يوفر الكثير من الوقت، كما أن امتداد الطريق الأسطوي عند الانحناءات والزوايا قد مهد فرصة ذهبية للهجوم واجتياز الخصم بكل سهولة ■





من تركيا إلى اليونان؛

«سولبرغ» يلاحق «لوب»!

يعد رالي تركيا السباق الرابع الذي يحقق فيه المتسابق الفرنسي سباستيان لوب الفوز على التوالي، كما يعد السباق الخامس الذي يفوز به سباستيان خلال موسم سباقات الراليات 2005 محققاً 55 نقطة على الرغم من انسحابه من رالي السويد الذي أقيم في منتصف شهر فبراير الماضي. ومن الجدول المرفق يلاحظ تراجع أقوى المتسابقين بثلاث فئات ملحوظة أمثال فرانسوا دوفال في المركز الثاني عشر كذلك كارلوس سينز في المركز الحادي عشر، بالإضافة إلى الفنلندي توني جارد مستر الذي حقق المركز الثاني كيداية قوية يفتتح بها هذا الموسم بفارق نقطتين فقط عن الفرنسي لوب الذي حصل على المركز الأول في هذا السباق. ومن المنتظر أن يحقق انتصارات كبيرة في باقي السباقات المقبلة التي سيخوضها خلال هذا الموسم.

ويبقى المتسابق النرويجي بيتر سولبرج شوكة في ظهر لوب قد تمتعه في المستقبل من تحقيق طموحاته الخاصة بالفوز باللقب هذا الموسم بعد أن تمكن من أن يفوز منه سباق

والقوسو، فعندما تقود سيارتك بسرعة القمم الجبلية الشديدة الانحدار في الم

المختلفة في ظل درجة الحرارة الم

فلا بد أن ذلك لن يكون هينا والأخطر

الصعوبات مواجهة الإمبرازات الرملية

يجب على جميع الفرق أن تعمل بها

كثيراً بالإضافة تعديلات خاصة بال

والمساعدين في كل سيارة

كذلك السائقون والملاحون الذين سيخذ

لتمارين نفسية خاصة بتحمل درجة

التي تزيد على 50 درجة كلفز

تأسيس رالي أكربوليز إلى 51 عاماً

حيث يعتبر من أطول المسابقات في العا

يستطيع احتيازه سوى المتسابقين

أمثال: والترول وأريل فايتن

كذلك ستيج بلومكوفست وكارلوس

وغيرهما

والجميل في الأمر أن هذا الرالي يملأ على

البارنيون اليوناني الشهير الذي يعود

الخطير يحمل درجة عالية من

2500 سنة. وهو مظهر رائع بكل المف

سولبرغ المخضرم

بعد ما أسفر رالي تركيا عن فوز الفرنسي سباستيان لوب بالمركز الأول وحلوا النرويجي بيتر سولبرغ ثانياً، فإن الأخير قد وضع نصب عينيه أن يحاول تخطف لوب في رالي اليونان كي يثار لنفسه وصار الصراع بينهما أشبه بصراع القط والفأر، فمن يكف سولبرغ عن التطلع إلى المركز الأول وهذه صورة من قريب للبطل النرويجي الكبير

الاسم بيتر سولبرج

الجنسية نرويجي

تاريخ الميلاد 1974/11/18

الحالة الاجتماعية: متزوج ولديه طفل واحد

الإقامة: يعيش الآن في مدينة «سبيد بروج

بالنرويج

الوظيفة: متسابق في سباقات الراليات

الفريق: سوبارو

الملاح: فيل ميلز

إنجازاته: فاز سولبرج ببطولة العالم للراليات عام 2003 ليسجل فوزه العاشر في تاريخه الرياضي، كذلك حصد من النقاط حوالي 210 نقاط، وكان أول سباق حقيقي يشارك فيه هو رالي السويد في عام 1998، عندما حصل على المركز الرابع عشر بسيارته الخاصة، كما نال سولبرج فوزه الأول في عام 2002 في بطولة رنر أب للمسابقات التي شارك فيها بالمسيرة سوبارو.

خاض سولبرج حوالي تسعة سباقات منها ثلاث بطولات عالم وحصل على المركز الثاني في بطولة 2002 - 2004

حصل عام 2003 على المركز الأول

السيارات التي قادها: سوبارو - فورد -

سيارته الخاصة ■

ترتيب الصابعين لرالي تركيا

الترتيب	السيارة	عدد النقاط
الأول	سبح	72
الثاني	سترون	68
الثالث	لورد	49
الرابع	سويارو	46
الخامس	مينسوبيشي	30
السادس	سكود	8

ترتيب السباق بالنقاط

الترتيب	المتسابق	الجنسية	عدد النقاط
الأول	سباستيان لوب	فرنسي	55
الثاني	بيتر سولبرغ	نرويجي	42
الثالث	ماركو مارن	نرويجي	38
الرابع	ماركوس غرونولم	فنلندي	32
الخامس	توني جارديستر	فنلندي	31
السادس	جاري روفانن	فنلندي	23
السابع	ستول	نرويجي	11
الثامن	تريستا	تشيك	10
التاسع	سولبرج	نرويجي	9
العاشر	مينتري	فنلندي	7
الحادي عشر	كارلوس سينز	سباني	5
الثاني عشر	فرانسوا دوفال	بلجيكي	5
الثالث عشر	كارلسون	سويدي	4
الرابع عشر	ورامبولد	دانماركي	4
الخامس عشر	جاني	إيطالي	4
السادس عشر	لغتسون	فنلندي	3
السابع عشر	بيكتانسو	فنلندي	1

ترتيب سباقات العام

الترتيب	اسم السائق	سباق	نقاط
8	أكربوليز	8/24	77/77
9	أكربوليز	8/24	77/77
10	ميند	8/5	8/7
11	ألمانيا	8/26	8/28
12	وينر «سريغيب»	9/16	9/18
13	اليابان	9/30	10/2
14	كوريكا	10/21	10/23
15	كاناوا	10/28	10/30
16	استراليا	11/11	11/13

الفرق المشاركة في سباقات الموسم

الفريق	المتسابقون	الجنسية
سترون	سباستيان لوب	فرنسي
فورد	فرانسوا دوفال	بلجيكي
فورد	توني جارديستر	فنلندي
مينسوبيشي	رومان كويستا	تشيك
مينسوبيشي	هاري روفانن	فنلندي
مينسوبيشي	جاني ماينري	فرنسي
مينسوبيشي	ماركوس غرونولم	فنلندي
مينسوبيشي	ماركو مارن	نرويجي
مينسوبيشي	أرمين شافرس	بريطاني
مينسوبيشي	ألكسندر بكنو	فرنسي
مينسوبيشي	مايفاس إكستورم	سويدي
مينسوبيشي	جاني نويمو	فنلندي
مينسوبيشي	جاري ناسون	فنلندي
مينسوبيشي	بيتر سولبرج	نرويجي
مينسوبيشي	ستيفان سبارتن	فرنسي
مينسوبيشي	كويستا	تشيك

«أكربوليز» سباق القمم الجبلية



H2 SUT قمة الفخامة

الكماليات: راديو يعمل على موجتي AM مع إيهوائي والباحت الديجيتال، بجانب مشغل الأقراص المدمجة، ويضئ معاً بـ 9 سماعات بالصوت ووفر، وكذلك تليفون رقمي ولوحة تحكم لنظام الأوديو من الخلف، بالإضافة إلى تكييف هواء أوتوماتيكي مع فاصل للتحكم الخلفي الإطارات والجنوط الإطارات طراز أول تيرين، أما الجنوط فمن الألومنيوم مقاس 17 X 8,5 بوصة

الإضاءة: مصابيح هالغون رئيسية بجانب أخرى بهارية، وتحتوي من الداخل على مصباح للقراءة في الأمام ومصباح الصالون

مع موارن توريزون ونوايض حلزونية صامتة ماصات الصدمات، وأيضاً تعليق لغانفي مسعدة الوصلات من الخلف والنوايض الحلزونية وصاصات الصدمات مع موارن خلفي مقاس 30 ملم

المكابح: تعمل العجلات الأربع بنظام ABS لمنع الإنغلاق ويوجد نظام توزيع لقوة الفرملة الإلكترونية وهي عبارة عن أسطوانة قرصية مقاس 325 X 38 ملم من الأمام و330 X 36 ملم من الخلف

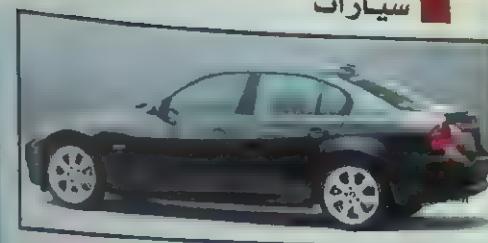
الأمان: تحتوي على 6 أحزمة أمان و4 وسائد هوائية وغالق المحرك الأوتوماتيكي، بالإضافة إلى حارس الأبواب لمأمين علق الأبواب

انطلقت هامر من الأراضي الأميركية الحمراء بظهر أمام الحشود الذين ينتظرون قيادتها عام 2006 القادم. وتجمع هامر الجديدة (موديل H2 SUT) الرياضي الفخم، بين قوة المحرك الرياضي وفخامة الهيكل السيدان المميز

المحرك: سعة 6 لترت، يتكون من 8 سلندرات على شكل حرف V، ويعمل على 16 صماماً ويولد 325 حصان بسعة لتزبة 5200 سي سي ويبلغ الحد الأقصى لعزم دورانه 365 قدماً لكل دورة في الدقيقة

ناقل الحركة: 4 سرعات نقل إلكتروني مع نظام لقيادة الكلية على العجلات الأربع AWD

عجلة القيادة: مساعدين مستقلين من الأمام



BMW الرياضية

تدفق الوقود ومنع فتح الأبواب والحقيبة الخلفية

المساعدتين: دعائم بيلوت مستقلة مزودة من الأمام مع النوايض الحلزونية ودعامتي الغاز وكذلك تعليق لغانفي يتكون من وصلات متعددة مع النوايض الحلزونية ومساعدين الغاز المزبوجة إضافة إلى الموارن.

المكابح: العجلات الأربع تعمل بنظام ABS لمنع الإنغلاق وتحتوي على نظام مساعد الفرملة الإلكتروني للتحكم في زوايا الفرملة، والذي يعمل مع نظام الثبات الديناميكي (DSC) لمنع الانقلابات على الطرق السريعة، ويتكون من أقراص مهواة مقاس 300 X 24 ملم من الأمام و300 X 20 ملم من الخلف

الأمان: ستة أحزمة أمان مع أربعة وسائد هوائية، وكذلك أربعة على الأجناب مع المعجلات الذكية، بالإضافة إلى آلية فصل

ظهر موديل الفئة الخالصة من BMW الذي سيتم عرضه في الأسواق العام القادم ليرضى جميع الأنواق، حيث يجمع هذا الموديل بين جمال السيدان والمحرك والهيكل الرياضي الفائق القوة كذلك جمال عيونها الزرقاء العريضة مع الأنف الصغير

المحرك: سعة 3 لترت يعمل على 24 صماماً ومكون من 6 سلندرات على شكل حرف V ويولد قدرة حصانية تقدر بـ 215 حصان بسعة لتزبة 6250 سي سي ويبلغ الحد الأقصى لعزم دورانه 185 قدماً لكل دورة في الدقيقة

ناقل الحركة: 6 سرعات نقل يدوي مع نظام القيادة الكلية على العجلات الأربع AWD

عجلة القيادة: تعمل بنظام الجريدة المسننة والترس والباور الفائق كذلك عامود القيادة لأتوماتيكي القابل للتعديل



الرقمي، بجانب تكييف الهواء الأتوماتيكي، مع الفلتر المصدا لتستوت والشوائب، ويمنع التحكم مفصل لراكب المياجار

الإطارات والجنوط: الإطارات طراز هاسي بروفورمانس، أما الجنوط فمن الألومنيوم مقاس 16 X 7 بوصة من الأمام و16 X 8 بوصة من الخلف

الإضاءة: مصابيح هالغون رئيسية بجانب مصابيح أولية ونهارية، ومصابيح الضباب 2 في الأمام و1 في الخلف، ومن الداخل مصباح الكابينة ومصباحان للقراءة ومصباح الحقيبة الخلفية

أقراص مهواة مقاس 300 ملم من الأمام وأقراص صلبة مقاس 277 ملم من الخلف

الأمان: 3 أحزمة أمان وجنوط خلف المقاعد من الصلب وكذلك وسادتين هوائيتين من الأمام وانستين أيضاً للركبة والرس

المحرك: تعمل بمجسات، لإستخدام، مع عالق وجميعها علق الحقيقية الخلفية

الكماليات: راديو AM، مع مشغل الأقراص المدمجة المتصل بـ 9 سماعات، وحاسبة تحديد مكان السيارة الصوتية، والتليفون

ناقل الحركة: 6 سرعات نقل يدوي مع نظام القيادة الكلية على العجلات الأربع AWD

عجلة القيادة: تعمل بنظام الجريدة المسننة والترس

المساعدتين: تعليق لغانفي متعدد الوصلات من الأمام والخلف، يحتوي على نوايض حلزونية ومساعدين غاز

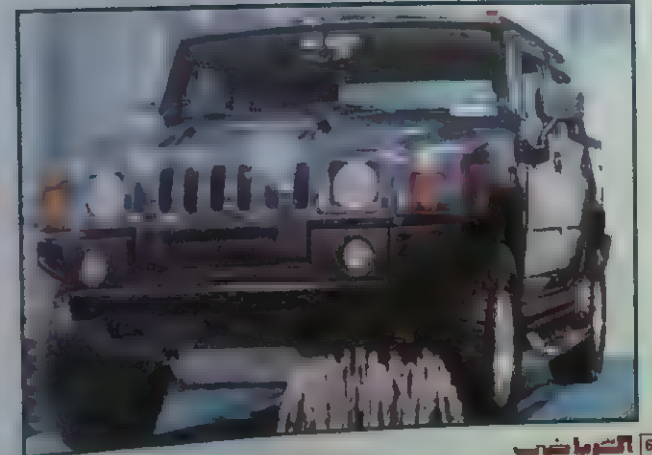
المكابح: تحتوي على نظام ESP للثبات الإلكتروني والمتصل بالية لتخفيض قدرة المحرك، بالإضافة إلى نظام منع الإنغلاق ABS المتصل بعجلة القيادة التي تتكون من

SLK280

شبابية وقوية

تعد السيارة مرسيدس بنز الفئة 80 الروبستر الجديدة من أقوى السيدات الشبابية الرياضية التي تقدمها مر إلى عشاقها عام 2006، وتتميز الأيروديناميكي، الذي يشق الرب المقاعد الشائبة الجديدة الأنيقة

المحرك: سعة 3 لترت يعمل على 6 سلندرات على شكل حرف V، ويتكون من 24 صماماً بسعة 6000 سي سي، كما يبلغ أقصى حد دورانه حوالي 22 قدماً لكل دورة في الدقيقة



HSE فائقة الكفاءة

المكابح لعجلات الأربع يعمل بنظام ABS لمنع الانعلاق ومزودة بمعدة أنظمة دعم استبات والالتزان مثل مساعد التوجيه الإلكتروني ومزود الفرصة الإلكترونية بالإضافة إلى نظام ESP للحد من الانزلاق وتكون من أقراص ميوعة مقاس 344 X 30 سم من الأمام و354 X 12 مله من الخلف. 6 أحزمة من الأمام والوسطى وسابى وسائد خوائفه موزعة على الأجناب وفي الأمام والخلف. فضلا عن مساعد الكبح الإلكتروني المزدوج كأكبر حلفه. الكماليات نظام ملاحي GPS حديث مع شاشة DVD تعمل بالشمس إضافة إلى راديو ديجيتال يعمل على موجي FM AM بجانب مسجل أقراص مسجلة تكون من 6 أدرج ويشتمل بـ 14 سماعه فود 710 وات مع مشغل MP3.

الإطارات والجنوط الإصارت طر ز لول سيزون ام اسجنوط من الألومنيوم مقاس 19 X 8 بوصة الإضاءة مصابيح بي زينون رئيسية البوابة عالية السطوع مع مصابيح ولعة وأخرى مصابيح

النقلت لأندره في بعد الحرب مدلفه النافذة إلى أفاق جديدة بما في الرفاهية وأريحه من الدخول وجعل الهيكل واستبيح من الحارج وبات التفكير في موديلات فائده الجمال لاوتو السيارات التي تنتج بحاصه الدفع الرباعي وأبرز مثال على ذلك موديل راجح روفر HSE الجديدة لعام 2006 لعدد المحرك سم 4.4 لتر تكون من 8 سمدرات على شكل حرف V يعمل على 32 صمام ويولد 305 حصان بسعة ليرب 50-5 سي سي ويبلغ أقصى حد لعزم دوران 325 قدما لكل 4000 دورة في الدقيقة.

ناقل الحركة 6 سرعات نقل مانو اتومات مع نظام القيادة على لعجلات الأربع AWD عجلة القيادة تعد بنظام الحريفة الحسنة والفرس كما ان عمود العادة مزود بكارتر ذاكرة لتعديسه لسهولة مزاج مع مختلف المساعدين: مسعدين ذكية تكيف اتوماتيك حسب الحموله وتكون من دعبات مكافؤسون مستقلة في الأمام مع البواض الهوائية ولعلمات لول وشبور مستقلة في الخلف مع الدعامة البو شه يضا



ماي باخ 62 سيارة المشاهير

استطاعت السيارة ماي باخ، موديل 62 السيدان الجديدة أن تدبر الرؤوس عندما تم اطلاقها هذا العام ليتهافت عليها عشاق السيارات VIP وليستشوقوا عيبير الفخامة التي تمشي على أربع عجلات المحرك: سعة 5,5 لتر، مكون من 12 سلندر تعمل على 36 صماما ويولد قدرة 543 حصان بسعة لتربة 5250 سي سي، كما يبلغ أقصى حد لعزم دورانه 664 قدما لكل 2300 دورة في الدقيقة.

الكماليات: راديو ديجيتال يعمل على موجي AM، FM مع مشغل الأقراص المدجة المكون من 6 ادراج بتغيير اتوماتيكي، يقصلا بـ 12 سماعه عالية الحساسية وتلفون محمول موزع، ونظام GPS يعمل على شاشة DVD موديل LCD ملونة مقاس 6,5 بوصة، بالإضافة إلى تكيف اتوماتيكي يعمل بمجسات استشع مع تحكم خلفي منفصل.

الإطارات والجنوط: الإطارات طراز أول سيزون، أما الجنوط فمن الألومنيوم مقاس 19 X 8 بوصة

نظام القيادة الكلية على العجلات الأربع AWD عجلة القيادة: تعمل بنظام الكرة مع الماوير فائق الحساسية. المساعدين: يمكن تعديلهم يدويا إلى مستويات متعددة وتكون من مساعدين لول وشبور مستقلة مع النويض الهوائية من الأمام وتعلق لعائقي متعدد الوصلات مع النوايض الهوائية أيضا.

المكابح: العجلات الأربع تعمل بنظام ABS لمنع الانغلاق، كذلك تحتوي على نظام الاتزان والسلامة كنظام المساعد الإلكتروني وتوزيع قوة الفرملة الإلكتروني لضمان الكبح الكامل عند المخاطر المختلفة.



كونتنتال GT سيارة الرفاهية

الرفاهية والاثارة التي تقدمها (شكلي) هي السيارة كونتنتال GT التوبية التي صنعها لعدد ناعه لتستوعب أربعة ركاب. وهي تتميز بالثبات والراحة والهدوء مع القوة التي تتميز بها كونتنتال GT. وهي تتميز بالثبات والراحة والهدوء مع القوة التي تتميز بها كونتنتال GT. وهي تتميز بالثبات والراحة والهدوء مع القوة التي تتميز بها كونتنتال GT.

الرفاهية والاثارة التي تقدمها (شكلي) هي السيارة كونتنتال GT التوبية التي صنعها لعدد ناعه لتستوعب أربعة ركاب. وهي تتميز بالثبات والراحة والهدوء مع القوة التي تتميز بها كونتنتال GT. وهي تتميز بالثبات والراحة والهدوء مع القوة التي تتميز بها كونتنتال GT.

الرفاهية والاثارة التي تقدمها (شكلي) هي السيارة كونتنتال GT التوبية التي صنعها لعدد ناعه لتستوعب أربعة ركاب. وهي تتميز بالثبات والراحة والهدوء مع القوة التي تتميز بها كونتنتال GT. وهي تتميز بالثبات والراحة والهدوء مع القوة التي تتميز بها كونتنتال GT.



«كاتالونيا» سباق القوة والإثارة



الترتيب	الفريق	الجنسية	المتسابق
145	ياماها	إيطالي	فلانتينو روسي
87	موفيستر هوندا	إيطالي	ماركو ميلانشري
78	رييسول هوندا	إيطالي	ماكس بياجى
73	موفيستر هوندا	إسباني	زيفي جويرانو
65	كامل هوندا	برازيلي	ألكس ياروز
59	جولوبيرز ياماها	أميركي	كولين إوارمز
58	رييسول هوندا	أميركي	نيكى هيدن
44	مارلبورو دوكاتى	إيطالي	لوزي كيروس
30	كواسكى	ياباني	شين تاكاو
30	مارلبورو دوكاتى	إيطالي	كارلوس شيكا
30	كامل هوندا	أسترالى	تروى بايلز
30	فورتانا ياماها	إيطالي	روين أكسون
25	كواسكى	فرنسي	أوليفر جاك
18	سوزوكى	أميركي	جون هوبكنز
15	فورتينا ياماها	إيطالي	انطونيو ألباس
10	كوكا مينوتوتا هوندا	هولندي	جيرج فان دن
9	سوزوكى	أميركي	كينى روبرتز
9	كواسكى	ألماني	ألكس هوفمان
8	كوكا مينوتوتا هوندا	ياباني	ماكوتو تامادا
6	ديكاتى با ألتين	إيطالي	روبرتو رولفو
4	WCM	إنجليزى	جيمس اليسون
3	فورتينا ياماها	إيطالي	ديفيد شيكا
1	WCM	إيطالي	فرانسو ياشيني
1	هوندا	ياباني	تورو ياكوا
0	KTM	ميطاني	شاني بيرش



أطول مسافة مستقيمة: خاضها المتسابق «فلانتينو روسي» في عام 2003، في دقيقة و45 ثانية و472 جزء.

ملاح خاصة: تتمتع حلبة مونتيملو لسباقات الدراجات النارية بمزايا مهمة تجسد في كثرة الوصلات المستقيمة التي لا تقلل من سرعة الدراجات عند الزوايا والمنحنيات، إذ تدفع المتسابق بقوة نحو زيادة السرعة ويمكنه الوصول بلراحته إلى 335 كيلو متر/ الساعة.

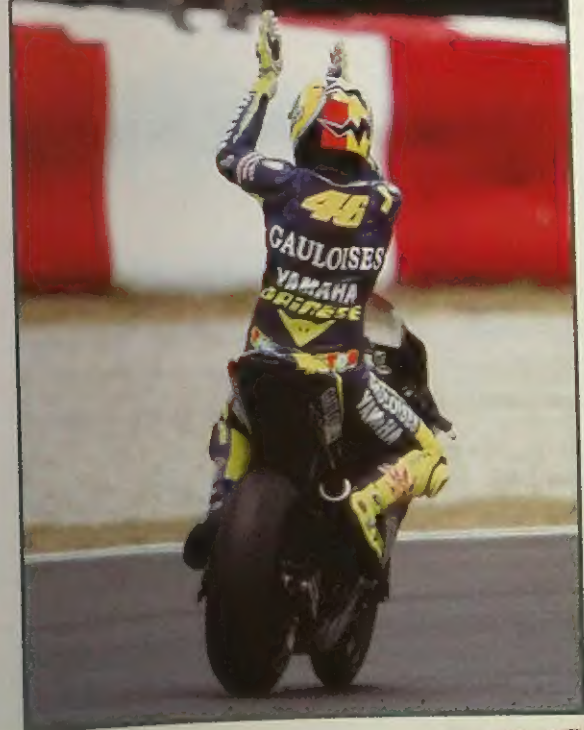
ميلاندرى.. الفارس الإيطالي

الاسم: ماركو ميلاندرى.
الجنسية: إيطالي.
تاريخ الميلاد: 7/8/2891.
الحالة الاجتماعية: أعزب.
الطول: 161 سم.
الوزن: 16 كيلو جرام.
الوظيفة: متسابق دراجات نارية.
الفريق: تليفونيك هوندا.
أول سباق حقيقي في عام 8991، عندما خاض سباق التشيك بدراجة 521 سى سى.
أعظم الانتصارات: فاز 71 مرة ببطولة الجائزة الكبرى وعشر مرات بسباق 052 سى سى وسبع مرات في سباق 521 سى سى، ويعتبر أيضا أصغر متسابق خاض سباقات 052 سى سى.

عجز متسابق فريق هوندا للدراجات النارية الإسباني «زيفي جويرانو» عن انتزاع المركز الأول في سباق كاتالونيا الإسباني من منافسه الإيطالي «فلانتينو روسي» قائد الدراجة «ياماها» الذي استطاع أن يحتضن الفوز والمركز الأول بفارق ثانية و094 وجزء كبير عندما فاز على منافسيه في إسبانيا للدراجات النارية في بلده الأم. وقد فطن «جويرانو» أن هذه البداية السليمة في أول الموسم سوف تأتي بانتصارات متتالية ولم يعرف ما ينتظره. إن «فلانتينو روسي» بطل العالم للسباق النارية لسنة مرات من أن ينتزع منه السبق بشارته ياماها محققا 145 نقطة حتى منذ بداية الموسم، بينما حل المتسابق الإسباني رابعا في عدد النقاط وعلى العكس من ذلك، فقد تراجع المركز الثالث إلى المركز الثالث في السباق، ولكن نقاطه تجعله في المركز الثاني في ترتيب المتسابقين.

مونتيملو.. حلبة السرعة

المكان: مدينة برشلونة - إسبانيا.
تاريخ الافتتاح: 1991.
الطول: 4,727 كيلومتر/ الساعة.
حوالي 2,938 ميل.

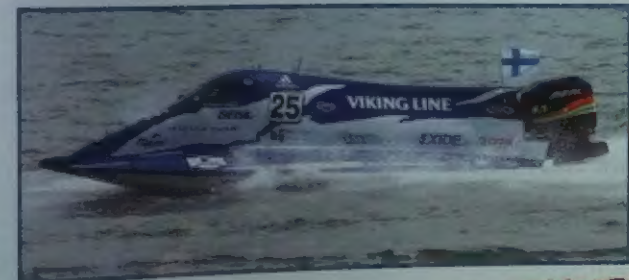
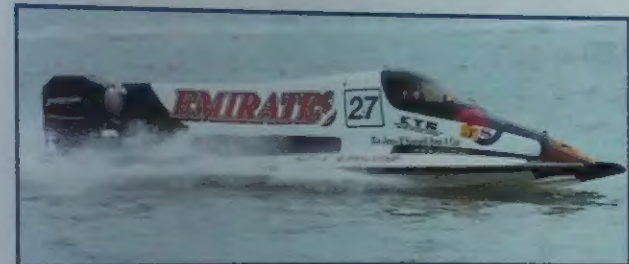




سباق يخوت السرعة؛

معركة على الماء ٢

تمكن متسابق فريق «تام أويل» لسباقات يخوت «الفورمولا وان» جيديو كابليتي بطل العالم لثمانى مرات متتالية من تحقيق الخناق أمام باقي المتسابقين للظفر بسباق إيطاليا الأول الذى بدأ هذا الشهر ببطولة «كاجليارى» ويليه سباق «كومو» الذى يقام فى العاشر من نفس الشهر. ولقد نجح الموقف حرجا أمام الأمريكى جويل جيلمان، متسابق فريق الإمارات، الذى ناضل ليحتل المركز الثانى فى سباق البرتغال الماضى. وهو الفائز المركز الثانى فى بطولة العالم عام 2003، المركز الخامس فى بطولة العالم عام 2001، والسادس عام 2001، إلا أنه لم ينجح إلا بثلاثة سباقات أقيمت داخل الولايات المتحدة الأمريكية حيث يبدو أنه يفكر إلى عامل الخبرة الذى يتمتع به «كابليتي» على مستوى السباقات العالمية. ومن المتوقع أن «جيلمان» قد ولد فى عام 1959، وهو بطل العام الذى ولد فيه «كابليتي» إلا أن الأخير له باع طويل فى هذا النوع من السباقات التى بدأ الاشتراك فيها فى عام 1985 وخاض من



حينها حتى الآن حوالى 24 سباقا، كان آخرها سباق البرتغال وجميعها سباقات لبطولة العالم، أما «جيلمان» فلم يخض سوى ستة عشر سباقا منها ثمانية سباقات فقط لبطولة العالم.

العرب فى السباق

يبدو أن الأمل صار ضعيفا فى أن يحتل السعودى «ليث فرعون» مكانا على منصة الثلاثة الفائزين الأول، فلم يحقق فى سباق البرتغال سوى سبع نقاط فقط بالمقارنة بالإيطالى «كابليتي» الذى حقق 20 نقطة، ومتسابق فريق الإمارات الأمريكى «سكوت جيلمان» الذى حقق 15 نقطة، ويبدو هذا غريبا فى الحقيقة، فقد بدأ «ليث» مشواره الرياضى لسباقات قوارب السرعة عام 1996 عندما خاض أول بطولة عالم للقوارب السوبر، وبلغ رصيده من السباقات حتى الآن حوالى ثمانية عشر سباقا، مما يجعله يتخطى الأمريكى «جيلمان» فى عدد السباقات، وكذلك فى عدد بطولات العالم التى خاضها وتقدر بحوالى ثمانية سباقات، حيث حصل على المركز الأول فى بطولة أوروبا لقوارب السرعة عام 1998 والمركز الأول أيضا فى بطولة العالم عام 1997، بالإضافة إلى المركز الأول فى بطولة العالم «الأوف شور» فى نفس العام. كما يبدو واضحا تفوق الإماراتى «ثانى الغامزى» زميل الأمريكى «سكوت جيلمان» فى فريق الإمارات لسباقات يخوت الفورمولا وان، فلم يحصل على سوى أربع نقاط فى السباق ولولا مساندة زميله «جيلمان» لانسحب الإماراتى مع معداته عائدا إلى الإمارات، فهو يفكر كثيرا للخبرة، ولم يحقق المركز الأول فى أى بطولة خاضها من قبل رغم أنه خاض حتى الآن عشرة سباقات. ■



«جيلمان» الخطير

- الاسم: سكوت جيلمان
- الجنسية: أمريكى، من ينابيع «جلين وود» ويقع حاليا فى عاصمة الإمارات أبو ظبى
- تاريخ الميلاد: 1959/4/25
- محل الميلاد: شاطئ نيو بورت فى أميركا
- الهوايات: الجولف - التزلج على الجليد
- سباقات الجليد - تدخين السجائر
- أول سباق: سباق مود VP عام 1986
- الرعاة: بلوغش كاسترول
- شركة دى القابضة

عدد النقاط فى أول سباق U.1m «البرتغال»

المركز	رقم القارب	الاسم	الجنسية	النقاط
1	43	كابليتي جيديو	إيطالى	20
2	1	جيلمان سكوت	أمريكى	15
3	30	فابيو كومباداتو	إيطالى	12
4	17	نزيهين فيليب	فرنسى	9
5	3	ليث فرعون	سعودى	7
6	12	جيرت لاندوود	دنماركى	5
7	2	ثانى الغامزى	إماراتى	4
8	20	ديفيد ترامل	أسترالى	3
9	7	فابريزيو بوكا	إيطالى	2
10	10	ديت بينافانتى	برتغالى	صفر
11	14	ماسيميلانو موريسى	إيطالى	صفر
12	25	سامى سبيو	فكتندى	صفر
13	18	فيليب شيب	فرنسى	صفر
14	29	لوكا فورنا سارويج	إيطالى	صفر
15	11	سيدريك ديجزلى	فرنسى	صفر



بورصة النجوم

إلى أين وصلت أسعار ودخول نجوم الرياضة في أسواق البورصة العالمية؟ من ارتفعت، ومن انخفضت أسعارها؟ هل هناك لعبة ما تدر دخلاً أعلى من بقية الألعاب دولياً باعتبار شعبية جماهيرية هذه اللعبة؟ هل تلعب مداخل الإعلانات دوراً في رفع أسعار النجوم؟ كل هذه الأسئلة نجيب عنها في سياق التقرير الشهري التالي:

بورصة أون لاين

قال نادي فيورنتينا في بيان له، إنه تعاقد مع فراني من بارما على سبيل الإعارة لكن بعض وسائل الإعلام الإيطالية قالت إن انضمام فراني إلى فيورنتينا ربما يتم على أساس دائم. وكان فراني قد انتقل إلى إنترناسيونالي الإيطالي من كان الميراث في عام 1999 وأخير لبعض الوقت إلى فيرونا قبل الانتقال إلى بارما في عام 2001.

قال نادي إنترناسيونالي الإيطالي لكرة القدم إنه تم التعاقد مع اللاعب الأرجنتيني خوان سيميستين فيرون صفقة دائمة بعد أن كان معاراً الموسم الماضي من نادي تشيلسي الإنجليزي. وقال ماركو باريتا المدير الفني لآندر ميلان: «نحن راضون جداً عن نتيجة مفاوضاتنا مع فيرون وتشيلسي».

وأضاف «بقاء فيرون مع إنترناسيونالي كان هدف النادي ومديره روبرتو مانسيني واللاعب نفسه والغد أبدى اللاعب منذ بعض الوقت رغبته في الاستقرار معنا».

وقد كان فيرون قد انتقل لمانشستر عام 2001 مقابل 28 مليون جنيه استرليني، 51.05 مليون دولار، بعد تالفه في دوري الدرجة الأولى الإيطالي مع أندية سامبدوريا وبارما ولاسيو.

«اللاعب التشيكي باسيل بندفيدو والفنسي ليليان فورام جدا عديهما مع يوفنتوس، الإيطالي مومسين إضافيين حتى عام 2008. وكان نذيف 32 عاماً قد التحق بصوف الفريق الإيطالي موسم 2000 - 2001 نادياً من لاسيو.

في حين انضم تورام إليه في يوليو عام 2001، بعد أن دافع عن اللون بارما لمدة 5 أعوام.

«سيقوم فريق ريال مدريد الإسباني لكرة القدم عرضاً ليوفنتوس الإيطالي لضم لاعب وسطه الدولي البرازيلي إيريسون.



باتريك كلوفيرت



الكوري «بارك» فخور بالانضمام لمانشستر

قال لاعب خط الوسط الكوري الجنوبي بارك جي سونغ إنه فخور بالانضمام إلى نادي مانشستر يونايتد الإنجليزي وتعهده بأن يكون في صورة أفضل في صفوف النادي الإنجليزي. وقد جاء تصريح بارك لدى عودته من بريطانيا بعد خضوعه للكشف الطبي في نادي مانشستر يونايتد استعداداً للانضمام إليه بناء على عقد لمدة أربعة أعوام من نادي إيدوهون الهولندي الذي يلعب له.

في مطار اينشون «شخصياً أنا فخور جداً بنفسى وأشعر بالامتنان لمدرّب إيدوهون غوس هيدنيك لكنني أوسعي رد الجميل إليه عندما أكون لاعباً أفضل في مانشستر.

وكان غوس هيدنيك قد تعاقد مع بارك وبوطنه لي يوقع بيو بعد أن عمل هيدنيك مدرباً للمنتخب القومي الأول لكوريا الجنوبية خلال تهنيتات كأس العالم الماضية في 2002.

وسبقون بارك أول لاعب كوري جنوبي ينضم إلى مانشستر يونايتد بعد أن ساعد إيدوهون في التأهل للدور قبل النهائي في دوري الأبطال الأوروبي في الموسم الماضي.

جلايزر يسيطر على مانشستر

السيد مالكو لم جلايزر وصلت حصته في نادي مانشستر يونايتد الإنجليزي إلى 298 من جملة الأسهم. ولم تستطع البقية الباقية من حملة الأسهم المقاومة أكثر من ذلك فباعوا حصتهم لرجل الأعمال الأميركي الذي أتمك السيطرة على نادي الشياطين الحمر منذ الشهر الماضي. وقد قدم جلايزر عرضه لبقية حملة الأسهم من أجل الفوز بالسيطرة المطلقة على النادي.



ريكاردو، يحرس مرمى أوساسونا

وافق حارس مرمى نادي مانشستر يونايتد السابق الإسباني ريكاردو على الانضمام إلى نادي أوساسونا بعدما خرج من نادي مانشستر يونايتد.

وقال النادي الإسباني: إنه سيتعاقد مع ريكاردو لمدة عامين بعدما استغنى النادي الإنجليزي عن خدمات الحارس الإسباني ريكاردو وتعامل بنفس الطريقة مع الأيرلندي الشمالي روي كارول الحارس السابق لنادي مانشستر يونايتد ومدد عقد الأميركي تيم هاورد.

ولكن نادي مانشستر يونايتد تعاقد مع الحارس المخضرم وصاحب الخبرة الكبيرة الهولندي أويون فان دير سار من نادي فولهام الإنجليزي في صفقة بلغت قيمتها مليوني جنيه استرليني لكن يكون النحل لمشكلة مانشستر يونايتد مع الحراسة.

من جهة أخرى قال أوساسونا إنه لن يحدد عقد حارسه الاحتياطي العالي ريكاردو سانزول لأنه سيكتفى بالحارس الجديد ريكاردو احتياطياً للحارس الأول للفريق خوانفيسكو إيليا.



وعلى يد الأفضل
يصبحون الأفضل



كي يحلقوا بأحلامهم عاليا، لا بد لهم من انطلاقة ثابتة وقوية، وهنا في أكاديمية التفوق الرياضي في قطر، هدفنا الرئيسي هو التركيز على بناء عقول طلابنا الموهوبين وأبدانهم، وخوبيلهم إلى أبطال يعلنون منصات التتويج في أرجاء العالم. ولن يتوانى مدربونا المحترفون، أصحاب الخبرات التدريبية العالمية، عن تقديم إرشاداتهم وخبراتهم لرياضييننا في المجالات كافة. أما المرافق الرياضية الحديثة في الأكاديمية فتوفر لطلابنا كل ما يحتاجون إليه، وعندما ينطلقون إلى السجومة، سيحملون في جعبتهم ما يحققون به أحلامهم، ويلهمون به أحلام أجيال قادمة.

اليوم حلم، غدا نجم.